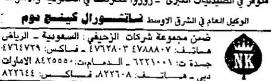
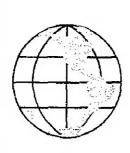
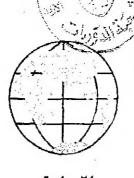
الوكيل العام في الشرق الاوسط فعاتشعتها دوم ضنن مجموعة شركات الزحيفي: السعونية - الرياض مارية - الرياض مارية - الرياض مارية - الرياض مارية - الرياض





طبعةالقاهرة

AL HAYAT





WWW.SaKhr.Com

الإنتين ألَّ تَتَلَوْنَ الثَّانِي (توقمبر) ١٩٩٦ الموافق ٢٠ جمادي الأخرة ١١١ ١١هـ/ الغدد ١٣٠١

AL HAYAT MONDAY 11, NOVEMBER, 1996 ISSUE NO 12313

تلويح باجراءات للرد على تنصل اسرائيل من الاتفاقات تصحيد في جنوب لبنان وغارة اسرائيلية على مواقع لـ «حزب الله»

سبورية في كبانون الثباني (ينايز) المقبل. وأكَّد الرئيس السوري حافظً الأسب امس أن بلاده وجساهرة لاستئناف المفاوضات مع اسرائيل من النقطة التي وصلت البيهيا مع الحكومة الإسرائيلية السابقة.

وقدال الناطق الرئاسي السدوري

لسيد جبران كورية ان كلام الأسد

جناء خبلال لقنائه وفند «الشرويكا» النتعة في الصفحة (٦)

من ابراهيم حميدي: □ القنس المحتلة – «الحياة»:

مرأة ولا تحاول الانتقاء

🔳 استمر التصعيد العسكري في جِنُوبِ لِبِئَانَ أَمِسَ لِلْيُسُومِ الشَّانَيِّ، صيث جسرح ثلاثة عسسكريين سرائيليين في عملية نفذها دحرب الله، فردُ سَـلاً ح الجّـو الاسترائيلي مغارة استهدفت احدى قواعد الحزب (ْتَفَاصِيل صَ٣). ولم يَستَّبعد رئيسٌ الوزراء الاسسرائيلي بنيسامسين

تشاؤء مصري والملك حسين يتصل بعرفات حسالمات واسعة قرب رام الله

🗖 القيس المحتلة – من عبدالرؤوف داود: □ القاهرة – «الحياة»:

ا شهدت الضفة الغربية صدامات واسعة بين الجيش الاسرائيلي ومتظاهرين فلسطينيين أثناء احتجاجات على مصادرة أراض قرب رام الله وقتل فلسطيني ووصف مسؤول فلسطيني وثيقة أميركية طرحت قبل أيام لتضييق الهوة بين

مقتل ٢ واصابة ٤٣ بانفجار في أم درمان

التنبة في الصفحة (٦)

مجلس الوزراء السعودي عبدالعزيز الخُـويُّطرِ. وُّذكر منصَّبرُّ حكومي فَيَّ النوحية أن الرسيالة تتناول العلاقيات

ولوحظ ان وزير الخارجية القطري اعرب امس عن داعت قاده، بحضور البحرين القمة وكان أول من امس اعرب عنْ «أمله، بحضورها. وجاء هذا التطور بعد اتصالات على مستوى عال جرت بين الدول الإعضاء في مجلس التُعاون خسلال السساعسات التي كسان وزراء خارجيتها مجتمعين خلالها في الدوحة - في غُيْابِ زُميلَهُم البحرينيّ الشّيخ محمد بن مبارك - لتحضير جدول

وساد جو تفاؤل بحضور البحرين القمة بعد اللقاء الذي عقده امير قطر التتمة في الصفحة (٦)

الأرياني غادر الرياض

بعدما التقي

الامير سلطان والامير نايف

🗷 أنهى نائب رئيس الوزراء وزير

الخارجية اليمنى النكتور عبدالكريم

الأرياني امس زيارة قصييرة للمملكة

العربية السعودية النقى خلالها وزير

🗖 الرياض – والحياة::

🛘 الدوحة - من سليمان نمر ومحمد المكي احمد:

🗷 أعرب وزير الضارجية القطرى الشيخ حمد بن جاسم بن جبر ال ثاني عن واعتقاده، أن البحرين - التي تغييت عن احتماعات وزراء خارجية تول مجلس التعاون الخليجي التي عقدت في الدوحسة أمس وأولُّ منَّ أمس ستحضر القمة الخليجية المقبلة، مؤكداً ان القمة ستعقد في ٧ كانون الأول (بيسمبر) المقبل في العاصمة القطرية، وأشبار الى وجبود اتصبالات

وتلقى أمير بولة قطر الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني امس رسالة خطية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزين، نقلها وزير الدولة عضو

أكد في موسكو وجود «اتصالات جيدة» بين بغداد وبارزاني

جندي اسرائيلي امام فلسطينيين بحاولون تهدئة المتظاهرين خلال احتجاجات على مصادرة اراض قرب رام الله. (رويتر)

ولايتي يلمح الى قبول ظهران عرضًا المركبًا بفتح حوار

الداخلية السعودي الأمير نايف بن عبدالعزيز الذي غناس الرياض ظهر الولايات المتحدة السفارة الباكستانية في واشتطن. أمس الى سلطنة عمان للمشاركة في الاحتماع الخامس عشس لوزرام واستبعد خامنئي الاسبوع الماضي فتح حوار بين طهران وواشنطن بعدما صرح مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الادنى روبرت الدلطيعة أنول مجلس التعبأون وأَشَارَت ﴿وكالة الأنباء السعوبية، باليترو بأن واشنطن مهتمة بفتح حوار مع طهران على مستوى رفيع. ومعروف ان هناك جناحاً دينياً الى أن زيارة الإرياني تاتي دفي أطار مواصلة المباحثات الثنائية الهانفة نافذاً في المؤسسة الحاكمة في ايران، من الشائع انه يحظّى بدعم خامنتي، يعارض بشدة دعوات الى ترسيم ما تيقي من الحدود بين تصدر عن أجنحة معتدلة – يتربد أن الرئيس ماشمي رفسنجاني يدعمها – إلى المصالحة مع الولايات المتحدة التي يطلق عليها المتشددون البُّدينَ، وقابل الأرياني قبل سفره النائب الثَّاني لرئيسُ الوزراء وزير

النتمة في الصفحة (٦)

النبعة في الصفحة (٦)

الخارجية الإيراني علي أكبر ولايتي أمس أن طهرانٍ مستعدةً لتبادل رسائلٌ مع الولايات المتحدة، ملمحاً الى قبول عرض أميركي بفقع حوار. وجاء هذا التصريح بعد ايام على تأكيد مرشد الجميورية الاسلامية أية الله على خامنتي ان الحوار مستحيل بين ايران والولايات المتحدة.

وصرح ولايتي في طهران بأن وأية رسالة من الاميركيين أن تبقى من دون جواب، وأضاف: «إذا كانت لديهم رسالة يمكنهم أن يوجهوها الينا عبر قسم رعاية مصالحهم في طهران وسنرد عليها عبر قسم رعاية مصالحنا في الولايات المتحدة». ومعروف ان السفارة السويسرية في طهران ترعى المصالح الاميركية في ايران

□ موسكو --من جلال الماشطة: فى تطبيق مذكرة التفاهم لتنفيذ القسسرار ٩٨٦ واتهم الولايات المتحدة بانها تعيق تنفيذها. وإشار الى ان الوقت حان لاغلاق، ملف التسلح والبدء بتطبيق الفقرة ٢٢ من القرار ١٨٧ التي تقلضي برفع الحظر التقطي عزأ العبراق في شبكل كنامل بمنجبرد التحقق من نزع اسلحة النمار الشيامل العراقية. وزاد أن بغداد تعلق أهمية كبيرة على الدور الروسي وتأمل بأنّ يساعد في اغلاق الملفات العالقة بين العراق

والإمم المتحدة. واُكىد بريماكيوف ان من حق العراقيين ان يطالبوا بوضع حدود زمنية واضحة لمهمة لجنة نزع الاسلحة المحظورة (برثاسة

التتمة في المنفحة (٦)

🖪 أجىرى نائب رئيس الوزراء العراقي السيد طارق عزيز في العاصمة الروسية امس محادثات مع وزير الخسارجسيسة الروسي يفغيني بريماكوف الذي أكد، في موسكو تريد تطبيق القرار ٩٨٦ (النَّفط للغَدْاء) وترفضُ «التَّفسير الواسع، لقسرارات نزع اسلح الدُّمَّارِ الشَّامِلِ وأَضَّافَ أَنْ طَارِقَ وانشقت عنها خمسة مصائل على عزيز أبلغ اليه رغبة العراق فى الآقل، في حسين لم نتَق واشسَطن وتطبيع العلاقات مع الكويت، بالمعارضة السودانية الشمالية التي كانت متعتثة غير متفقة على والتنفأوض مع جسيع الاطراف الكردبية مسشسددا على وجسود برنأمج عسمل لاسسفساط نظام «اتصالات جيدة» بين بغداد وزعيم الحزب النيموقراطي الكريستاني واشسارت المحصادر الى ان

السيد مسعود بارزائي. ونفى طارق عـريز واشباعـات

الانتخابات الماكستانية في موعدها و«لائحة حنائية» ضد رئيسة الوزراء المعزولة

حسيما أكنت أمس، معروف ان اشاعات سرت حول تورط زرداري في مقتل مرتضى بوتو كما لمح الّى نك مسؤولون. ورفضت غنوة بوتو التعليق على أنباء مفادها انها اقترحت

على رئيس الحكومة الانتقالية

التتعة في الصفحة (٦)

من مذرل العائلة في كراتشي في حسال نكسرت اسم زوج رئيسة الـوزراء اصف عـلـي زرداري فـي التقرير في شان اغتيال زوجها.

وقسالت غنوة بوتو انها تلقت هذه التهديدات علماً انها لم تنكر زرداري بالاسم في التقرير الأولي عن اغتبال زوجها ولا تعتزم نكره الآن بعد عرل رئيسة الوزراء، 🗍 اسلام آباد - والحياة «

■ ابلغت السيدة غنوة ارملة الزعيم الباكستاني الراحل مرتضى بوتو «الصياة» أمَّس أنها تلقت أشيراً تهديدات من أنصار بينظير شقيقة زوجها رئيسة الوزراء المعزولة. وأوضحت ان التهديدات تمحورت حول طربها

حسني مُبِأَرِكُ في أَديسَ أَبِابا فَيَّ حـرَيران (يونيـو) ١٩٩٥، وكـذلك لتصفية جماعات الاتصاد الإسلامي، الصوعالي في المناطق الشرقية الاثيوبية المتاخمة للحدود مع الصومال، ولم تحصل أوغندا على مساعدة عسكرية الا بعد توقيع الانفاق الأوغندي -السودائي بُرعاية ايرانية. أما اريتريا فلمَ تحصل على مساعدات مُعَاشَّرةً بل لفوات سودانيـة معارضة تمركزت اخيرا على أرضها المتاخمة للحدود الشرقية للسودان،

أثيوبيا وحدها ححملت على

مستاعدات عسكرية من الولايات

المحتدة في اطَّار •مكافحت الإرهاب، بعد مُحاولة الإغتيال

التَّى تعرض لها الرئيس المصري

الخرطوم

وأضافت المصادر أن واشتطن التجهد أخدرا الى تزويد كل من النتمة في الصفحة (٦)

معدات أميركية لاريتريا وأوغندا وأتيوبيا لمحاصرة السودان

افسريقسيسة في اليس أبابا أن الولايات المتحدة تزود أوغندا واثيوبيا واريتريا معدات واجهزة عسكرية لاعادة تأهيل جيوش هذه الدول، وإن جرءاً من هذه المعدات يخصص لحركات معارضة للنظام السوداني تستخدم أراضي في النول الثلاث المتاخمة للسودان التنفييذ عمليات عسكرية عببر الحدود ضد القنوات الحكومنية

ونقلت صحيفة دوالسطن بوست، امس عن مــســؤولين امیرکیین ان تجهیزات عسکریة أميركية ستنقل الى الدول الثلاث. وقالت المصادر الديبلوماسية الإفريقية لـ «الحياة» في أديس أباباً، إن واشنطن كانت تحديم خلال السنوات الخمس الماضية عن تقديم اي مساعدة عسكرية كبيرة الى الدول الثلاث وتكتفى بترويدها شاحنات لنقل الحنود، اضافة الى تامين بورات تدريبية لعسنكرييها، الى جانب مساعدات اقتصادية.

وكائت واشنطن تصبر، حسب المصادر الأفريقية نفسها، على الا يتم تسريب أي من معداتها الى الحركات المعارضة للنظام السوداني خلال تلك الفترة. وعزت

السودانية. مثل الحركة الجس معات العربية

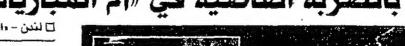
> الاسلامية ويسعى الرنه ضمن مفهود رافن مثلا اللغة المسرحية المعاصرة المتسوحسية التي تعلل شخصيتين هي فلامام وبحاث للمخرج مدنافه له بالايطالية عنوالا عالم الجسد . اعتمالا نصوص تاريخية عربينالا يستشدل مشها على النزعة حكمت المصركة المسلبة س خصف المداد ع : امتداد قرون

المحركات الجسنية فوالله

تمقرعين مقابل تعاور الكونفرورهم

خشيده العربي تارنيس البعالرافيه

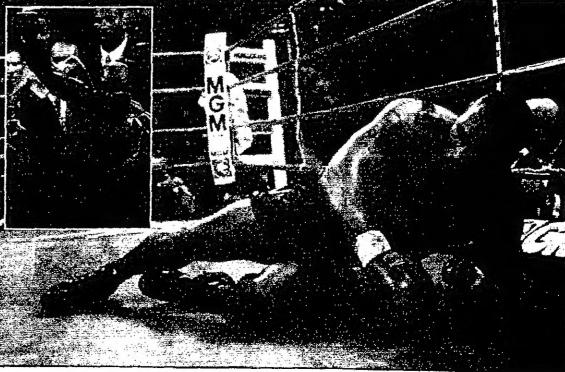
تايسون هزم بالضربة القاضية في «أم المباريات»





العالمي للوزن الثقيل حسب تصنيف الممعية التنمة في الصفحة (٦) ISSN 0967-5590







مواقف نيابية من التشكيلة الوزارية

فارس: الحكومة لن تنال ثقة الشعب

■ قبل ادام على جلسة اللقة النيابية في الحكومة

الجديدة، كانت لعدد من النواب امس مواقف منها،

بما يوحى بأن الجلسة ستكون حامية بعض الشيء

وان أنتهى الأمر بالنواب إلى محض الحكومة الثقة.

وابرز المواقف امس للنائب عصمام غارس الذي

الثار جملة تسماؤلات عن الوضع الحكومي ومما ألت

اليه الاوضاع السياسية والاجتماعية والمعيشية

للمواطن. ووجه خلال استقباله وفوداً وتسخصيات

امس في بينو (عكار) انت قاداً حاداً آلي طريقة

التعاطى مع التشكيلة الحكومية بالشكل التي اتت

عليه. ورأى آن ولا قيمة لكل الاستشارات التي حصلت

في ظل الحديث عن توابت ومقاعد وحقائب محجوزة

لهذا الشخص او ذاك، أذ لا يجوز أن يتقاسم اركان

الحكم والحكومة حصصاً ومكاسب من دون الأخذ في

الاعتبار ما اختاره من ممثلين له في المجلس، واعتبر ان «الحكومة قد تنال ثقة المجلس النيابي

لكنها لن تنال ثقة الشعب الذي يعانى ما يعانيه على

المستوى المعيشي والخدماتي وهو يسمع ما يثار من

فضائح وصفقات وسمسرات في اكثر من وزارة وفي

اكتثر من مشروع، وعلى رغم ذلك نرى تثبيتاً لهؤلاء

الوزراء في مواقعهم، مؤكداً وتقته بالقضاء اللبناني

وقبال فيارس: ومع احتشرامنا لكل عناصب هذه

الحكومة، فهي لم تأت معبّرة عن أماني المواطن

اللبناني الطامح الى بنآء دولة قوية تحمية وتصافظ

على مكتسباته الاساسية في العيش الكريم، وافضاً

وصف الشبعب اللبناني «بالشبعب الكسبول او

الخامل، وأضاف أنَّ «العَّالم يعرف مدى ديناميكية

واكد أنه «سبيعقي الصبوت العالى والمدوي قر

مختَّك الميالين وَفَي أي موقّع كان بفَّاعاً عنَّ تُولَةً المؤسسات التي ارتضاها الشعب وأمن بها وِلن

نسكت عن خطا أو آرتكابات خاطئة، خصوصاً أن

الذين شهدوا على هذه الارتكابات والتجاوزات كانوا

ودعا الى دالكف عن المهاترات الصغيرة والابتعاد

اكثر عن الشَّخصائية في العمل المؤسساتي والي

والمحسوبيات لاتبنى دولة القانون والعدل والمساواة

التي يطمح اليها كلُّ لبنانيء. واشعار الى انه دلا يؤيد

المشساركية في حكومية البيضيم وتقياسم المراكير

والحصص، مؤكداً انه اسيستمر في متابعة كل

اللفات ولن يتوقف لحظة وأحدة» معتسراً أن مما

حصل لن يزيده الا تصميماً وقوة على متابعة هذه

الطريق، طريق الصدق وتولي المسؤولية في خدمة

وتناول فارس الاوضاع الإقتصابية العامة. فدعا

الى «تعزيز القدرة الإقتصادية للبنان وذلك لن يكون

بريادة حجم الدين العام كما هو حاصل بما يهدد

لبنان، بحيث أن الشعب اللبناني بات غير قاس على

تحمل الاعباء الضريبية الثي تقرض عليه يومأ بعد

يوم عبر الهاتف والكهرباء والمياه والطرق وغير

نُلُكُ، وَرَأَى أَنْ «الوضِّع الحسالي لليسرة اللَّبِنَانِيسا

مصطنع لا يعبر عن الواقع الصَّقيقي لقيمتها،

واضافٌ ولا يُجوزُ ربط البلد بشخصُ أذًا نمَّت تنهار

العملة الوطنية وينهار الاقتصادة. وقال أن دهدًا

الشبعار خطر كبير على مطلقيه وعلى هذا البلد

التسرفع عن الصيفيائر. فيالكاسب الشيخيم

هذا الشعب وحيويتة اذا سنحت له الفرصة،.

ولا يزالون أعضاء في الحكومة.

الذي يتابع هذه الملفات.

دلول يسعى الى تكوين رأي ضاغط داخل الحكومة والبربير يشددعلى مراعاة التوازن

□ بيروت - دالحياة::

■ عشب الجلسة الاولى للحكومة الجديدة التي ستعقد ظهر اليوم في قصر بعبدا برئاسة رئيس الجمهورية الياس الهراوي ومشباركة رئيس الحكومة رفيق الصريري، كانت لعدد من الوزراء أراء ومواقف لمحوا فيها الى ما سَيِّتَـضَعِبه البَّيانُ الوزاري، وركزوا في صورة اساسية على حل الشكلة الإجتماعية.

والسبوع، ليمضوها في قراهم أو مناطقهم يتقبلون التهاني بتوزيرهم قبل ان تضمهم جميعاً الدوم الصورة التنكارية. وتسبق الجلسة حفلتا تسليم وتسلم بين وزير التربية السابق روبير غانم وخلفه جان عبيد في الاونيسكو، ووزير الصحة السابق صروان حمادة وخلفه سليمان فرنجية في محلة المتحف وأعبرب وزير النضاع منصسن

🗖 بيروت – دالحياة::

■ أكد رئيس الحكومة رفيق الحريري «ان الحكومة الجديدة لن تترك ملفاً

وأشاد الحريري في كلمة القاها في احتفال لحزب الرامغاشار لمناسبة يوبيلبه الماسي في الاشرفية مساء امس، بمسيرة وأعرق الاحزاب الارمنية وأشدها التزاماً لمبادئ الديموقراطية.

 وقال دان للأحزاب السياسية دوراً اساسياً في الحياة العامة للشعوب والدول، والحياة الحزبية الناشطة والناجحة هي ما يحتاج لبنان اليه ليحقق النهضة السياسية والعمرانية والتربوية والتقنية والاقتصابية التي يصبو الى تحقيقها وكلما تسارع فيام هذه الاحزاب اشتد عويها واتسعت فاعبتها الشعبية، لخنصرنا مرحلة الانتقال من الواقع الراهن الى واقع آخر اكثر تمثيلاً لارادة الناس واكثر قدرة على التعاطي مع قضايا الوطن واكثر معايشة لهموم المواطنين ومعرفة بوسائل معالجتهاء.

وأضاف واننا نواجه في النطقة مرحلة حرجة وعصيبة وهذا ما لا يختلف عليه انتان من اللبنانيين، الأ أن ما قعنا به خلال السنوات الاربع الماضية يجعل من امكان مواجهة الايام المقبلة امراً ممكناً... ان ثقة اللبنانيين بانفسهم وثقة العالم فيهم المتجددة والمتطورة والاكيدة خلال السنوات الاخيرة تجعل من هذه المواجهة استمراراً في العمل والعمران وتأكيداً على حق اللبنانيين في كل ما يتطلعون اليه من تقدم واستقرار. لن نترك من خلال الحكومة الجديدة ملفاً الا وسنصاول معالجته بفاعلية وجدية. ولا خلاف على اولوية الوضع المعيشي والاجتماعي، لم يكن هذا خلافاً في الحكومتين السابقتين ولن يكون كذلك في الحكومة الحالية سواء في التعليم الرسمي او في الطبابة والاستشفاء او في غيرهما من المجالات التي تصفق للمواطن النويد من الاستنقرار والأمنّ الاجتماعي». واعتبر «أن الحوار مطلوب وواجب في الشان العام. وأن التوافق على القضايا الاساسية هو الذي يحصن الوحدة الوطنية، ويرسخ قواعد الدولة

واشاد «بالمواطنين اللبنانيين الأرمن، ويما بنلوه وما زالوا، من جسهود وتضحيات في سبيل سيانة لبنان واستقراره وازدهاره، مقدمين الولاء انه على اي ولاء أخر، منصهرين مع بقية اللبنانيين في بوتقة الوحدة الوطنية، عاملين معاً بصدق واخلاص واجتهاد، من اجل تحرير الجنوب والبقاع الغربي من الاحتلال الاسرائيلي، وطامحين الى قيام المجتمع اللبناني للتكافل اجتماعياً، المتوافق سياسياً، والمزدهر اقتصابياً.

Mawar V Jawar W James

زوروا احدث و اهْحَم مطعم تبنّاني في تندن

تذوقوا أشهى المازوات والأسماك والمشاوي

إختاروا الصحن اليومي أو لائحة الطعام الشاملة

استمتعوا بجو شرقي خلاب على صوت الماء الفوار

أسعار معتدلة مدروسة

خدمةممتازة

إستعداد كامل لتلبية الطلبات للحفلات والمنازل

50 Baker Street, London W1M 1DH

Fel: 0171 224 4777, Fax: 0171 224 1616,

دلول عن امله بأن يكون الشاخير في ولادة الحكومة مصافراً لتكون على مستوى التحييات، ورأى وانها افضل المكن، من دون ان يضفي ان «التمنيات كانت بمجيء حكومة أكثر التصاقأ بمعاناة وتمنى خلال استقباله مهنثين في بليته على النهري (البقاع) «لو

حاءت الحكوسة برؤية مر اجل معالحة القضية الاحتماعية والمسالة الزراعية، وان تكون لها وجهة نظر وأضحة بالنسبة الى الأدارة. وسنحساول تكوين راي ضاغط داخل محلس الوزراء لبلورة مسسروع يتسعلق بهدد القضايا التي أصبحت ملحة وضرورية، لأن الليناني يتطور في تطلباته فكان بالامس يطلب الامن، ومن ثم بعض البنى التحسيسة وهو البسوم يطلب فسرص عسمل وتصريف انتاجه ومحصوله ولم يعسد يطيق ان تدير الحكومسا ظهرها للقضية الزراعية التي اصبحت تشكل ماساة بالنسبة

الى سكان الريف. وعن التجانس دلخل الحكومة، قبال: «الموضيوع ليس متوضيوع تجانس، انما موضوع تفاهم. فأعضاء الحكومة يجب آن يكونوا متفاهمين في ما بينهم، بموجب بيان وزاري فتنال الثقة النساسة على اساسة. اما في شأن القَصْايا المطروحسة فلكل وزير الحق في المعارضة او التأبيد، ولكن داخلً مجلس الوزراء، اما عندما بتخذ القسرار فهسو يلزم الجسميع

ويصبحون واحدأه وقسال وزير النقل عسم ستقاوي، في مؤتمره الصحافى الاسبوعي في طرابلس، أن دعلي الحكومة الجنيدة أن تراجع ما كان منها وتصحح ما صدر عنهاء. واشسار الى أن «البيسان الوزاري يجب أن يواجه كل الأوضاع المُطْرُوحة ويعطى رؤية موضوعية لها، خصوصاً مسالة الازمة الإحتماعية، لكنه نفت الى ان وثمة من يطرح المسالة الاجتماعية من زاوية سيآسية». ووصف نفسه بانه ،وْزْيِر مُناقَشْ، وْلِّيس وزيرأ مشاكساً أو معارضاً». وقال آنه وطوى الصفّحة لما فيه خير الجميع مع الرئيس عمر كراميء.

والتحارة باسنن جباس خبلال استقباله وقوداً مهنشة، على ان دالحكومسة سستلحظ في حسدول اعمالها في المرحلة المقبلة تحرير الأرض وتعرير صمود الاهالي في الجسنسوب، وتسطسويسر الأدارة وعصرنتها والعمل ضمر الاولويات الاجتساعية والمعيشية

وقال وزير الثقافة والتعليم العالى فوزي حبيش ان «المهمات الجسديدة التي اوكلت الي لن تزيدني الا التنصباقيا بالش وبقضاياه، واضاف انه سيعمل على وازالة الحسرمسان ليس عن الشعال وحسب بل وعن الجهات الاربع في لبنان، وتابع، خسلال احتفال شعبي في بلدة القبيات، دلن اتواني يوماً عن النسعي الي احقاق المطالب المحقة للشمأليين والعكاريين. وعن المشكلات القائمة بين

الورارة ورابطة الاساتذة المتفرغين في الجامعة اللبنائية، قال، وهو يستقبل عددأ منهم انه سيقيم حوارأ منعنهم وينرس مشكلات الجامعة وضصوصا تشبيت الأساتذة المتنفرغين، اضافة الى التنفريع، دوفي ضبوء الدراسيات بعد الاستماع الى كل وجهات النظر سنتخذ القرار المناسب.

وعن توصيد فروع الجامعة اللبنانية، قال: «القرار لا يعود الى شخصياً كوزير، بل بدخل ضمن سياسة الدولة والسياسة العامة التي يرسمها مجلس الوزراء،

وسئل وزير التعليم المهني والتقني فاروق البدبيس عن الانسـجـام الحكومي فلفت الى طريقة تشكيل الحكومات في لبنان منَّذَّ عهد الأستقلال والتيّ كانت تعترضها اشكالات وصعوبات، لأنها تشكل على اساس النظام السسيساسي الطائفي القسائم في لبنان، وبالتسالي على رئيس الوزراء مسراعساة كل الطوائف والمناطق والرعامات السياسية والدينية، وصراعاة التوازنات.. وبعد ان تشكل الحكومة، تجد فئة نفسها غير معثلة او تقول ان الحكومة غيرً متوارَّنة،.

وقال البربير انه سيقترح عني لجنة البيان الوزاري دابراز أهمية

التسعليم المهني والتسقني. فسلحي أوروبا تسبه التعليم في هذين القطاعين نحو 10 في المنة. ونهضة المانيا واليابان قامت على اساسهما. اما في لبنان فالنسبة لا تتسجاور الد ٨ في المئة، وامل في ان منجح في تبيان اهمية الموضوعة واعلن وزير الزراعية شسوقي

ُ فَاخُورِي أَمَّامٌ مُنْهَنَّكُيّه فِي زِحْلُةً عَمِسِ انهُ دُوضَع خِطِطِاً لِلُوزَارِةِ إِ انجز بعضها والبعض الأخر قيد التحقيق والانجاز، ولا يتم ذلك الا بمسؤازرة المسزارعسين لسلسوزارة والالتفاف صولهاء. وقال انه يخوض معركة ضد تهميش وزارته ولأن القسطاع الزراعي شكل مصدراً للعيش لكثير من أبناء البسقساع والجسنوب

وقسال وزير الموارد المائيسة والكهربائية ايلي حبيقة ان اما من احد يمكنه أن يتحدث عن كراسة وعزة نفس اذا كسان هناك انسان وأحد كرامته مسلوبة او يمد يده مستعطباً،.

وأقسام الناتب اعسيل نوفل في منزله في ترتج (جبيل) غداء على شرف حبيقة شارك فيه النائب النكتور جان غانم وقائمقام جبيل خليل نصر الدين ورئيس اساقفة جبيل للصوارنة المطران بشارة الراعي والاباتي شيربل القسيس

مالم إندالظاف الكاثونيكية

🛘 بيروت – «الحياة»:

🗷 تفقد وزير الدولة لشبؤون الصناعية نديم سيالم امس بلدة اللويزة التي تعرضت لاعتداءات اسراً ثبلية أخيراً، واستمع الى مطالب الأهالي. وأكد «وقوفة الى حانيهم واهتمام المسؤولين بدعم مسسود آبناء الجنوب لمواجسه

وايد الوزير سسالم المواقف المعترضة على الاجتحاف اللاحق بالطائفة الكاثوليكية في التوزيع الوزاري، وقسسال انه على أثر الإجتماعات التي عقدها مع الرؤساء الثلاثة الياس الهراوي ونَبُسيــه بري ورفــيق الحــريريُ «توضحت الصورة بالنسبـة الى حقائب الطائفة لجهة وزارة الصناعة، وانه سينقل ما سمعه الى اعضاء المجلس الاعلى لطائفة الروم الكاثوليك اثناء الأجتماع المقرر اليوم.

ولايجوز ربط البلد بشخص

الخارج من عشرين سنة حرباً وهو في حاجة الى كل. وابدى «ارتياحه الى حال الاستقرار الامني التي يعيشها لبنان بفضل وعي ابنائه والقوى الامنية الساهرة على هذا الوضع وعلى الجميع الاستفادة من هذا الواقع لبناء البلد على اسس تابية بتقنع الجميع بالمشاركة في هذا البناءم مبنياً محرمية المصافَّظة على أمكانات هذا البلد الغني بطالاات وابنائه، ولا يجوز التقليل من اهمية هذا الواقع او

التغاضي عن هذه الإمكانات الهائلة لدى الشعب وطرح فارس موضوع تعديل قانون الانتخاب من ذاوية ما كان الرئيس رفيق الحريري اثاره عن ربط قانون الانتخابات الجييد بقانون جييد لتنظيم الاحرّاب في لبنان، محنراً من ان يكون قانون الاحرار الحديد مقصلا كقانون الانتخابات على شكل بعض اركان الحكم وقياسهم ومصلحتهم بحيث لا يستطيع اي كان من ترشيح نفسه الى الانتخابات الا اذا انتسمى الى حسرب مسا ووافق هذا الحسرب على هذا الترشيح ما يلغي شخصية المرشح، خصوصاً ان المرحلة الراهنة لا تؤهله للحوض في هذا الموضوع. وتطرق فارس الى الاستشارات التي اجترت لتشكيل الحكومة، متحدثاً عن ومحاولات ترويض الوزراء لجعلهم اكثر طواعية للبصم على المواقف والقرارات المرسومة والمعدة مسيقاء مشيرا اليءما

تعرض له وزراء سابقون تنفيذاً لحطة الترويضي. وراى النائب طلال المرعبي ان التوزيع الذي اتت به التشكيلة الحكومية الجديدة لا ينسجم مع منطق التوازن المناطقي. وقال أن ممناك أرَّمات كشيرة م متمنياً وان يتضمن البيان الوزاري معالجات فاعلة لها، لا كلاماً معسولاً، كما كنا نعهد سابقاً، خَصَهُ ضَا في ما بتعلق بالشكلة الاقتصادية والاجتماعية آلتي تَشْكُلُ صَبِغُطّاً كَبِيراً على المُواطنّينُ فِي كُلُّ مَنْاطُقُّ لبنان، واشبار الى «الاجتاف الذي لحق بمنطقة الشيمال من حيث التمثيل، معتبِّراً أن «الحماة السياسية في لبنان لا تنتظم الا اذا تأمن لها امكان الشعور بأن كلُّ منطقة اخذت حقوقها»،

وأمل النائب علي عسيران، في تصريح اس، من الحكومة الجديدة وأنَّ تتحمل مسؤَّوليتها في معالجة كل القضايا التي تواجه لبنان، فتتصدى للمشكلات المطروحة، خصوصاً أن ابناء الشعب اللبناني عانوا الكثير وبداوا يفقدون الأمل في المستقبل، واشار الى دان ذلك اسوا ما يمكن ان يحصّل بين مختلف فكأت الشبعي، ورأى «أن من وأجب هذه الحكومية دعم الوحدة الوطنية، بعنما اخْنْتُ القوارق الأقتصالية والسياسية تبعد اللبنانيين بعضهم عن بعضه وشيد على «أن السياسة المطلوبة لمعالجة المشكلات في مختلف المجالات يجب ان ترتكز الى اعادة تكوين الفئات الوسطى وربط الإطراف في لبنان بالدولة، وطالب النائب عبدالله قصير (حرب الله) الحكومة

الجديدة بإعادة تقويم الإولويات في سياستها، وبالعمل على تأمين متقومات الصيمود الأهلنا في الجنوب والبقاع الغربي وبإعادة النظر في الوضع المعيشي والاقتصادي. وأضاف ان دالمقاومة ستستثمر في جهادها حتى بحر الاحتلال،

وطالب المائب عسب داللطيف الزين الحكومة الجديدة بأن اتغيس مسار تعاملها مع المواطنين الجنوبيين النين يتلقبون الضسريات من العسدو الأسرائيلي وان تأتي اليهم وتعاني معهم وتتحمل الألام وتدفع لهم التعويضات المستحقة.



مطعم للمأكولات اللبنانية

يقدم يوميأ أشهى المازات والمشاوي موسيقى حية وغناء عربي مساء كل يوم وجبة غذاء كاملة £14.95 عشاء £16.95 مؤلفة من مقبلات. مشاوي. حلويات. وقهوة كما يقدم يومى السبت والأحد pm 12-4 بوفيه مفتوحة من اشهى المازات اللبنانية 10.00£ للشخص

للحجز والاستعلام هاتف 4547 436 0171 1 Devonshire Street, London W1N العنوان متفرع من Harley Street, London W1

Portfolio Travel

In business we're first class

Now providing you with a wide range of travel services throughout Saudi Arabia

9662 - 660 4500 Jeddah: 9661 - 461 6008 Rivadh: 9663 - 899 7877 Dhahran: 9666 - 532 5256 · Hail:

And opening soon in Taif, Jubail, Dammam, Yanbu, Abha, Makkah and Madinah.



المنز الامين المع Here مناصر الحرب مناصر المرب يله ١٨١٢، عاليب المستوني ا المسائلي على در المسائلي على در المراكز قامعة لفا. ود الإسراعة المقساوت المعينة في ا الدعاية والقسط بهاء لك غي خطا ولعتفال لمناسبة ء المحمية الذي ا المنافة عشرة للعملد أ فعاكد العسكري المال الذي الحيد أم

ورب الله ومعدل ال للب على حسر والمنع السيت وديد فالر وعاصد قناند البياني في لينمان عد وطلا قائد الجيس ا فنف الى دد ننصبات. و والم أمر الله ان ملها... وانسار الاسرائيلي وكن

الوزارية

عشوين سنة حربأ وهوز

ارتیاحه الی حال ایسند جنتان مضضل وعي ابعانه والا

بين هذا الوضع وعلى الجنوالم

ى — و القع لمبيناء المبيئة عنى السوئلة

سي ---فلساوكة في هذا البناء، للبناء،

على أحكانيات هذا البلاالغر

يجوز التقليل مز السينمام

مسيسميل ن هذه الإحكامات الجائلة للولتو

ادمس عوضوع تعديل غانوزالا

ان المونتيسر راميق العريزة اللم

سخسابيات الجسليد بقائلاجد

لينان، محنوا من الإعوالية مدلا كقانون الإنتخابان علم كار

وقياسيم ومصلحتيد بموعون

ترشيح نقسه الرالانسام

حسرب مسا ووافق هذا العربي

ا يبعى والمستمرة المنتقل المنت

فسأوس آلمى الإسستسشسارات لذ

يكوهة. مسحدها عن سعاؤلان

ملهد انكشر طواعبية للبصوفراخ

عرسومة وانعدة مسيقاً سرام

وراء سابقون تنعيدا لخطة النيا

روب المرعبي أن التوليك

المحكومية الجنيدة لابسجها

علطقي. وقسال أن رهناك أنمانك

يقضعن البيان الوزاري معليدا معسولا، كما كذا نعيد سلطاني

مالمشتخلة الاقتصانية والاضطا

عُمَّا كسيسوا على المواطنين فوقد

سار الى والإجسماف الذي لعزيس

حيث المتمنيل، سعنسوالوا

في لَبِنَانَ لا تَسْتَضُدُ الا اذَا تَافِرُكُورُ

التب علي عسيران في تعرب إ

عيدة وأن تقحمل مسؤولينهالم لا

التي تواجه نسنان فتنعسوك

حسوصاً أن ابناء الشعب اللباقي.

إ يفقدون الاصل في المستقبلة الما

إ ما يمكن أن يحصل بين مطالر

نداى واز من واجب هذه العكسا

نفية، بعدما أخذت الفوارق الله

لة تبغد اللبنانيين بعضهم

أن السيساسة المطلوبة لمعليات

المحالات بجب أن ترتكز الراعفاة

على وربط الاطراف في لبنار بالبة

فأثب عبدالته قصير أحزد الاالة

مادة تقويد الاولوبات فرسيلم

ي تأمين صقوصات الصدورال

فاع ألغربي وبإعادة النظرفرل فتصادي. وأضاف از القاربات على محر الإحتلال. فاثب عسب دالنظيف الزيز لله

ومتغير مسار تعاملها موالاد

الذين يتلقبون الضبرنات لزاد وان ثاتي البيد وتعالى معيوت

هم التعويضات السندفة،

Now providing y

And opening soon in

كل منطقة اخدت حقوقها،

دعاالى اطلاق حرية الاعلام السياسي من جديد نصرالله: مازلنانراقب لجنة التفاهم

🖬 اعلن الامن العام لـ مصرف الله، السيد حسن نصرالله امس ان ١١٤٥ من عناصر الحزب «سقطوا شهداء منذ العام ١٩٨٢، عَالَنبِيتهم «في مواجهات مع العدو الصهيوني أو نتيجة القصف الأسرائيلي على متخميمات تدريب ومراكر تابعة لنا، ويعضهم استشهد يفاعاً عن المقاومة، وأخرون عن الحريات العامة في لبنان وكرمى لعين فَلَسُنْطِينَ وَالْقَسِيْدِسِ فِي ١٣ ايلول (سبتمبر) ۱۹۹۳».

جاء ذلك في خطاب ألقاه نصر الله في احتفال لناسبة ديوم شهيد المقاومة الأسلامية، الذي يصادف النكري الثانية عثيرة للعملية الانتصارية ضد مقر الحاكم العسكري في صور. وحضر الاحتفال الذي اقيم في بنر حسن اركان مصرب الله، وممثل الرئيس نبيه برى النائب علي حسسن خليل، والنواب ابراهيم السيد وربيعة كيروز وبيار بكناش وعناصم قنانصنوه والسيقيين الايراني في لبنان همايون عليــزاده وممثل قائد الجيش القدم حيدر صفاء أضسافسة ألى مسئلي أحسراب

وقال نصر الله ان والمقاومة تتعرض لاخطر التحسيات والمؤامرات لوقف عسلها... واشسار الى أن الاسيسركي والاستراثيلي وكل من مسعهماً يضعطون سياسياً لوقف المقاومة،



الشيخ نصر الله يلقي كلمته امس. (١ ب)

🗖 بيروت - من محمد شقير:

الكيري من سياسية ومعيشية،

ُوقَال قطب سياسي لـ «الحياد» ان مبادرة البعض وعلى وجه

السرعة بتصييف الوزراء بين

مسعدارض ومسوال، انطلاقها من

الموقف المعارض لرئيس الصرب

التقدمي الاشتراكي وزير شؤون الهجرين وليد جنبلاط قد لا تكون دقيقة، وتفتقد الى الاداة

والبسراهين ألتي تدفعها الى

التبصرف فبور تشكيل الحكومية

الجديدة، وكأنها ولدت منقسمة على تأسيها، خصوصاً أن الجميع

قرر ان يعطى نفسه فترة نقاهة

سياسية ليحاول اعادة تقويم

مواقفه ومراجعة حساباته على

قاعدة التدقيق في سبر غور ميزان

واكد القطب أن احتمال نشوء

معارضة داخل الحكومة للرئيس

الحريري قد يكون امرأ مستبعداً

في الوقت الحساضيسر على رغم

مبادرة الوزير جنبلاط بتوجيه

قذائفه السياسية على الحكومة، وهو كنان بدا مها منذ اكشر من

شهرين. وأضاف: «لا اظن أن أحداً

من الوزراء سيسارع او يتسرع

في عقد حلف مع الوزير جنبلاط

لتقديره انه سيخسر مسْبِعًا في ظل المعطيات السياسية الراهنة،

وان ليس هناك من يود التحالف

معه ما دام لا يرال بصنف في

خَانَةُ الذينُ عَنُوا بِحُسسارةُ مِنْ

خلال تشكيل الحكومة وتوزيع

واعتقبتر وان لجنوء الوزير

جنب لاط إلى تسحيل سوقف

معارض من الحكومة ورئيسها،

يفتقد إلى دعم سوري ما يدعو

جميع الوزراء، من دون استثناء،

الى التعاطي في حذر مع مواقفه.

وهذا سا تبأن عبر الارتباح الذي

تحدث ويتحدث عنه الرئيس

الحريري عن نتائج محادثاته الثى

اجراها أخبرا في دمشق وتوجت

ولفت الى ان جنبلاط الم يقرر

بلقاء والرئيس حافظ الاسدء

الحقائبون

او امنية الآاتبعها من قتل القادة ومحجزرة عين كوكب وحسرب تموز وعدوان نيسان حيث ولنت (المقاومة) من جسديد بعسد هذه المحن. المهم ان تستمر المقاومة وقد استصرت على رغم الضغوط والحروب والتحديات، واهم عامل في استمرارها العامل العقائدي

ولن نصبر طويلا على الخروقات

وكرر الدعوة الى ددعم القاومة، مشبيراً الى اكبلام قيادة العدو على انحفاض التوتره. فرأى «أن مع وحود الاحتلال لا معنى للحديث عن ارتفاع او تراجع في حدة التوتر، هذاك ارض محتلة وبآلتالي هناك مقاومة وعمليات، فأما ان تعود آلارض الي اهلها واما ان ئقضىي شهداء. وتحدث عن ٨٢٥ عملية تفنتها

«المقاومة الاسلامية، منذ عام واكثرها بعد حرب نيسان (ابريل) الماضية والتي كسان هدفهما تعطيل نشساط المقاومة، مؤكداً وإن المقاومة تقدم الوثائق الحية من صور وافلام فيديو، حتى ان التلفزيون الاسرائيلي يأخذها من تلفيزيون المنار ليتحللها، وذكير ابتفكيك الكشير من شبكات العدو الأمنية وكشف الكثير من عملائه في الداخل وتدمسيسرها بالتسعساون مع الاجهزة الرسمية المختصة حتى بتنا نستطيع القول أن العدو الاسرائيلي اعجز على المستوى المعلوماتي من اي زمن مضى، بل نستطيع التاكيد من ونسسان ٩٦ أننا كنا امام عدو يملك الكثير من القدرة العسكرية وقوة التدميس الاانه اعمى، لا يرى الاما يراه صباشيرة. وهنده من العبوامل المهمة جداً لعدم تمكنه من تحقيق امنابات، فغي حرب نيسان الماضية تحديثا الاسرائيلي ونتحدى ان يكون امساب راجمة كاتيوشا واحدة للمقاومة الاسلامية، والعدو نفسه اعترف بضعف مضابراته وعجزها حـتى ان ازمـة نشبت بين اجهزة استخباراته وقيادة الجيش والقيادة

وَقَالَ: «الجِيشُ الاسرائيلي لم يعد فقط حدراً ومستنفراً على خِطوط التماس، بل أصبيح مستثقراً على استبداد الشسريط المصتل والصدود

المنطقة المحتلة مكان آمن واخر غير أمن، كل شنجس فسيسه غسيس أمن للاسرائيليين، ويمكن أن تزرع عبوة أو ينصب مكمن او ينقض استشهادي على قافلة معادية، وفي المقابل هناك فشل اسرائيلي نريع في مواجهة العبوات مع استخدام احدث التقنيات في واشار الى والعبيسرُ القياضح في

المواجهة وجهاً لوجه، وعن الاكتشاف المسيق لعصليات المقاومةم واضاف وان مجموعاتنا تدخل المنطقة المحتلة وتضرج منها وحتى الأن لم يستطع العدو خرق جسم المقاومة الاسلامية وهذا من اهم اسباب نجاح المقاومة وقدرتها على حفظ سرية عملهاء. وأشاد بـ دصمود المقاومة في حرب

نيسان والتضحيات الرائعة للشعب اللبناني والوحدة الوطنية التي تجلت بين ابناء الشعب والانتصار ألكسس الذي تحقق اذ عجر العدو عن تحقيق اي من اهدافه التي اعلنها في حـرب مَعْنَاقَيِد الغضب، على رغم المجازر التي ارتكبها في قانا وسحصر والنبطية والمنصوري وغييرها، موكداً وان عمليات المقاومة تستنزف العدو وهمه الكبر وقف المقاومة،، داعياً الى دالعمل لاستسرارها لفرض ضروج العدو الاسسسرائيلي من دون مكاسب من

وتطرق نصرالله الى موضوع تبادل الاسسرى والجنثث، فقال دفي العام الماضى استعدنا عدداً كبيراً من الشهداء وعدداً من المعتقلين، ولكن اريد تَذَكيرِ السلطة في لبنان بكل مؤسساتها بِأِنْ قُضِية الأسرى هي قضية الحكومة والشعب اللبناني كله، ليست قضية فئة، والاسرى ليسوا ابناء حزب فقط بل ينتصون الى احزاب مختلفة واعتد قلوا لانهم يقاتلون دفاعاً عن وطنهم او بتسهمة الدفاع عنه، هو الذي تحكمه السلطة وتنعم بحكمه، لذلك لا يكفى أن تذكر هذه القضية في بيان وزاري، بل عليها ان تقدم خطة حقيقية وتباشر بذل الجبهد لاستعادة الاسرى واجساد الشهداء، مشيراً الى ان والاسسرائيلي يخض الدنيسا من أجل (الطيار المفقود) رون اراد الذي كان

وتطرق الى موضوع وسائل الاعلام، مطالبأ دبإطلاق حرية الاعلام السياسي من جديده. وقال: وسمعنا أن الإعلام الرسمي والمرخص سيبعطي الاولوية للمقاومة، ولكن لا يوجد اعلَّام مقاوم سياسي في وسائلُ الاعلامُ حيثُ اخبارها في وسائلُ الاعلامُ، حيثُ وعد رئيسي الجمهورية والحكومة في هذا الموضوع، ولقت الى ان دوسسائلُ الاعلام التي عبوقبت كنانت الافيضل والاهم حنضوراً في حرب نيسان، معتبراً أن «الذي يدّعي وقوفه مع المقاومة لا يعطي استثناء لتلفزيون المقاومة بل ترخيصاً قبل غيره من

ودعا الى صواجهة الشروقات الاسرائيلية لتفاهم نيسان، مؤكداً والتزام حزب الله هذا التفاهم لأن هدفنا حماية المنتين، والفتأ الى منتبحة اللا غالب واللا مغلوب التي تنتجها لجنة التفاهم، وثبه والجهات المسرفة على التفاهم الى ان رجال المقاومة الذين يقتل آباؤهم واخوانهم ونساؤهم في الجنوب والبقاع الغربى لصبره حدود. ما زلنا نراقب لجنة التفاهم ولا



لبنانية في احتفال يوم الشهيد ترفع صورة لكل من ولديها اللذين قتلا في غارة اسرائيلية (رويتر) اعتقد أن في الامكان الصبر طويلاً على أخذوا من بيوتهم بتهمة التعامل مع حجم الخروقات التي تحصل حتى

موقفان من الابعاد نيسان وبالقوانين والاعراف الدولية».

واضماف دلا بد من وضع حسم للعسدوان الاسسرائيلي المستسمس والمتماديء، وحثر من استمرار اسرائيل في ابعاد العاشلات وافراغ المنطقة

الى ذلك، رأى النائب محمد فنيش (حرب الله) ان ابعاد اسرائيل عائلتين من الشمريط الصدودي المحتل اخميراً يشكل استخفافأ بكل اعضاء لجنة مراقبة وقف النار المنبشقة من تفاهم وكسانت هذه اللجنة دعت الى وقف عمليات الابعاد الأسرائيلية وتولى

العائلات التي ابعدت سابقاً.

اللبناني. ورأت في هجوم اول من امس مبادرة تنذر بالتصعيده. وتطرق الرئيس الاسترائيلي عيثررا وايزمان الى الموقف في الجنوب، خلال

وايزمان عاد الجرحى: حرب قاسية تتطلب مزيداً من الحذر

المقاومة نفذت عمليتين

واسرائيل تعترف بسقوط ٣ جرحي

🖪 خسيّم توتر شسديد امس على

محاور عدة في الجنوب لليوم الثاني

على التــواليّ، من جــراء القــصف

الاسترائيلي لقرى متصررة، وسلسلة

عمليات للمقاومة استهدفت مواقع

اسرائيلية واخرى له مجيش لبنان

الجنوبي»، وتصولت سواجــهـات هي

الاعنف بين الطرفين منذ شبهر استفرت

عن سقوط عدد من الجنود الاسرائيليين

الاسلامية - الجناح العسكري لـ محزب

الله، خلال الـ ٤٨ ساعة الأخبرة. على

اهداف اسرائيلية، قتل جندي أسرائيلي

وجرح ستة آخرون في محيط موقع

بلاط فيما اعترف الجيش الاسرائيلي

(ا ف ب) بجرح ثلاثة من عناصره

العسكرية امس شبهدت معارك كر وفر

استخدم خلالها الجيش الاسرائيلي

سلاحي الجو والمدفعية، اذ واصلت

طائراته طلعاتها وقامت بأكشر من

عملية تمشيط بالاسلطة الرشباشية

والقذائف الصاروخية للاوبية والتلال

المستدة من خانوق العزية - الحنية،

حستى الاطراف الغسرييسة لبلدة ياطن

بمواكسة لطلعات مماثلة لطائرات

الاستطلاع اول عن امس، وأررتها في

نلك المدفعية المتصركورة في مثلث

الرجمين، طير حرفا، والتي اطلقت نحو

لإطلاق النار سيطر على الجبية

فيه الطوافات الاسرائيلية والمتفعية.

الجنوبية منذ ساعات الصباح، شاركت

واعتبرت مصادر امنية في تل أبيب

ان مما من اسبوع بمضى الأوتقصف

المقاومة اللينائية المدرعات الاسرائيلية

بصواريخ ساغر المضادة للدروع، ونجح

صاروخ منها في اخستراق احدى

النبابات، ما يشكل تطوراً خصوصاً ان

الأليات الاسرائيلية مصفحة ضد هذا

وطبقاً المتقسرات الاسرائيلية، تسود

النوع من الصواريخ».

وذكرت مصادر اسرائيلية ان تبادلاً

٢٠٠ قَذَيِغَةً عَلَى امتداد ٢٤ ساعة.

وذكرت مصادر امنية ان العمليات

ففى ثلاث مجمات للمقاومة

بين قتيل وجريح.

أحدهم في حال الخطر.

مستشفى رامبام في حيفا. ووصف ما بحدث بأنه ،حرب قاسية تتطلب الكثير

وقال وزير الدفاع اسحق موربخاي

ان والحسرب مستسواصلة في الجنوب

اللبناني، والجسيش الاسسرائيلي

يستحدثُّ وسائط حربية جديدة فيهاً، لكنها لم تجدِ نفعاً في الهجوم (اول من

امس) اذ تمكن صاروخ من احسراق

وكانت المقاومة الإسلامية - الجناح

العسكري له محرب الله، اعلنت في بيان

امس، أن وحدة الأسناد الناري التَّابِعَةُ

لها استهدفت امس بالاسلحة الرشاشة

الثقيلة دورية مشتركة مدرعة للقوات

الاسرائيلية و«الجنوبي، كانت تتقدم في

انجاه جبل باسيل المجاور لموقع بلاط

داخل الشريط الحدودي المحتل، واعقب

ذلك تبادلُ قَصف مدّفتي عنيفَ، وافاد

بيان المقاومة ان العملية آدت الى تدمير

نباية «ميركافا» وتحقيق اصابات

بشسرية، وأكندت منصنادر أمنينة في

اسرائبليين اصبيا من حراء العملية،

خلال تعرض دورية كبانا في عدادها

للقصف قرب بالطحيث قتل اول من

امس جندي أسرائيلي واصبب ثلاثة

اخرون في هجوم مماثل تبناه محرب

وادت الإعتداءات اول من امس الي

جرح المزارع موسى رشيد كورائي (٦١ عاماً) في خراج بلدة ياطر، والى سقوط

مقاوم. الا ان المقاومة لم تشير الى اي

اصابات في صفوفها. وقتل عنصر من

﴿الجِنُوبِيِّ دَاخُلُ صُوقَعَ عَلَمَانُ، عَلَى يِد

وسجل صباح امس فرار عنصرين

من «الجنوبي» من موقعهما في حولاٍ،

وقد اجتازا مجرى وادي السلوقي برأ،

وصبولأ الى المناطق المصررة ليستلصا

الى ذلك، أعلنت حركة دامل، عن أسر

عنصر من الجنوبي يدعى علي قرياني

(١٧ عنامناً) من قرية صولا بالقرب من

الحدود الدولية واقتادته بسلاحه الى

المناطق المواجهة للقطاع الغسربي

المحستل، في عنف، واطلقت نحسو ٩٠

قنيفة من متَّختلف الأعيرة على اطراف

قرى زبقين وياطر وحاريص ومجدل

وقصفت المدفعية الإسرائيلية

تُفسيهما الى الإهالي في شقرا،

خارج المنطقة المحتلة.

مقاوم قنأص بعد ظهر آمس

ـــريط الحـــدودي ان جنديينَ

الجانب الفرنسي فيها امر أعادة احدى

حالٌ من التأهبُ والاستنفارُ الجنوب

وفي الاطأر نفسه، دعا النائب نزيه منصور الى «اتخاذ الإجراءات اللازمة التي تمكن العائلات المبعدة من العودة الى بيوتها،، والى «استعمال حقها الشَّـرَعي والقَانُونَي في دعوة مجلس الإمن الدولي الى اتَّخَاذ القرار المناسب لإعادة شؤلاء المبعدين.

يقسصف بطائرته لبنان، اما الشسيخ الفلسطينية - اللبنانية وفي مختلف عبدالكريم وابو على الديراني وغيرهما يسعى الى المحافظة على التوازن الدرزي والدرزي في عاليه

الحريري ردعلي جنبلاط من خلال تشكيل الحكومة والعلاقة لن تصطدم بالحائط السدود

🕷 استعجال المدنث عن امكان التاسيس لقيام معارضة من داخل الحكومة، أو بروز محاور سياسية متعددة الاتجاهات والأنتماءًات، يبقى في غير محله. وقد يكون من السسابق لأوانه استباق اصدار الاحكام السياسية الانفتاح على الوزير طلال ارسلان في محاولة للملمة الوضع الدرزي ما لم تباشر الحكومة الجديدة ورص صفوف ابناء الطائفة وربما مهمأتها، كشرط لتبيان الطريقة التى سيتبعها رئيسها رفيق استعدادأ لمتابعة المعركة الصريري في تعاطيه مع المنفات

الاقتراب تدريجاً من المعارضة،

واشيار الى أن أرسلان وحليفه

وسنورية بالذات، بمقدار ما أنه الدك منذ اللحظة الاولى انه لم يعد يملك ما يخسره في معركته المفتوحة مع الرئيس الحريري، واخذ يتصرف كان هناك من غدر به من خسلال توزيع الحقائب الورّارية، وهذا مساً اضطره الى

ولاحظ القطب أن الوزير جنب لاط يشعر باستخفاف الحسريري بوزنه ونفسوذه على المستسويين الدرزي والوطنيء ويتعاشى معه كقوة سياسية من الوزن العادي، وبالتالي قائه يحتاول الثار بالمعنى السيباسي للكلمة من حليفه السابق مراهناً على عدم قدرته على التصدي للمشكلة للعيشية والحياتية التي ستتبح الفرصة امام اعادة خلط الاوراق السياسية التي سيضطر من خلالها بعض الأفرقاء الي

واضاف دان الرئيس الحريري وان كان يرفض حتى اللحظة الدخول في سجال سياسي مع الوزير جنب لأط الذي يصب عدّ تدريجاً معارضته، فإنه في المقابل اراد الرد بطريقة غير مباشرة مواسطة تشكيل الحكومة وتوزيع الحقائب على الوزراء فاصر على تقليص الحصة المتعلقة بالحقائب على نحو اعاد التوازن الدرزي الدرزي الى منطقة عاليه، عندما قرر استاد حقيبة المغتربين الى الوزير ارسلان في مقابل تسمية الوزير الاستراكي اكرم شهيب

العادد عن الحكومتين السابقتين

وزير المنحة سليمان فرنجية وقررا التحاون بلا حدود مع الرئيس الحريري وهما ببنيان رغبة في التعاطي الإنجابي معه،

معارضته لاسباب اقليمية

كان على صوابء

وسال القطب السياسي عن

وزيرا للبيئة، مدى قدرة جنبلاط على توحيد الموقف الدرزي في وجه الحريري. ورأي ان هناك صعوبة امام رئيس الصرب التقدمي الأشتراكي في منوغ موقف موحد للطائفة الدرزية، يترجم في عقد تحالف بينه ويئ ارسالان الذي كان اطغ الى من يعنيهم الأمر رفضه تكرار تجريثه السابقة في خوض المعارك الصلحة الأشرين على رغم ان رثيس الحكومية كيان وراء

اللتن شكلتا برئاسته

ويرفضان الدخول في خلاف تحت اي اعتبار، خصوصاً اذا شعرا ان الخُسلاف يصب في مسصلحسة الأخرينء وأعرب القطب السياسي عن

اعتقاده بأن الحريري الن يتعاطى مع ارسلان وفرنجية كوزيرين عاديين بل سيقوم بكل ما في وسعه للجفاظ على علاقته بهما في ظل لجوء البعض الي الرهان منَّدُ الآنَ على ان العلاقة بينهم لن تدوم وأن موقعهما الطبيعي سيكون بين المعارضين، وأضاف وان الوزير ارسسلان وان كسان مرفض أن مغلق الباب في وجه المحساولات التي يبسنلهما الوزير حِنْبِلاطَ للتقربُ منه، فأنه بحرص على التعاطى معه بمرونة وانفتاح من دون أن ينجسر ألى مسوق عسه المعسسارض على رغم أن رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي ابلغه عندماً اتصل به مهنئاً بأنه كان على خطأ طول السنوات الأربع الماضية وائه، اي الوزير ارسالان،

ولم يستبعد القطب السياس واحتمال عقد اجتماع تلو الأخر بين الوزيرين جنبلاط وارسلان، مشيراً الى دان هذه الاجتماعات لنُ تُقُودُ فَي الطَّروفُ الرَّاهِنَةُ الَّي الارتقاء الى مستوى التحالف الدرزي - الدرزي في ظل عسدم امكان التسوصل الى بلورة رؤية مشتركة من شبائها أن تعطي التبرير للدخول في تصالف غير تابل للنقض او معرض للفسخ». حبتى ان القطب السيساسي

نقسه رجح والا تؤدى اللقاءات بين الوزيرين جنبلاط وارسلان الى نتائج عملية ومنموسة في ظل وجود تباين في تقويم علاقتهما برئيس الحكومة، اضافة الى ان أرسيلان يصير على التسعياطي بواقعية مُكتفيّاً بالاستماع الي شكاوى وزير شؤون للهجرين من دون أن يشاركه في الموقف. وعزا القطب السياسي السبب الى الاعتبارات الأنبة:

- أن الدعسوة ألى توحسيد الموقف الدرزي تحت لافشة صون حقوق الطائفة المهدورة جاءت عسقب اندلاع الخسلاف على مصراعيه بين الحريري وجنبلاط ولم تكن مطروحة أبان شهر العسلء بينهما والذي امتد اكثر

من اربيع سنوات. الاوحد من العلاقة الوطيدة بين الحريري وجنبلاط وقد احبر على ان يدفع التسمن غساليساً على

المستويين الطائفي والسياسي من جراء الحصار الذي فرض عليه ومنع عنه مساعدة آلناس في تسييس اصورهم لدى الادارات العامة والمؤسسات الرسمسة وصولاً الى الاحجام عن التجاوب معه في طلب الوظائف للمواطئين. - أَنْ العُسلاقِية بِينْ رِئْيِس وان كانت اخذت في الاسابيع الاخيرة تسير من سبئ الى اسوأ

الحكومة ووزير شؤون المهجرين، تحت وطاة الانقطاع عن التواصل فإن البعض بتوقع لهذه العلاقة بلوغ مرحلة الإنفراج التدريجي استجابة للرغبة التي ابنتها دمشق، وقد تشكل الجلسة الاولى للجلس الوزراء قرصة للتلاقي على هامشها كمدخل لمعاودة البحث من دون ان يعني انها ستسترد عافيتها بالكامل. - في طل التوقعات أن العلاقة بين الحريري وجنبلاط لن تصطدم

بالحسائط السيدود وصبولاً الى أعلان القطبعة النهائدة، فأن المراقبين يراهنون منذ الأن على ان رئيس الحكومية لم يعسد من مصلحته العودة بالعلاقة الي العصر الذهبي الذي شهدته في السنوات الاخيرة، بل سيحاول اقامة توازن في تعاطيه الدائم مع وزيري شـــؤون المهــجــرين والمغتربين على خلاف تعاطيه السابق الذي كاد يؤدي الى الغاء ارسىلان، وعليه بعشقد القطب السبيساسي أن عبودة الميساء الي مجراها الطبيعي بين الحريري وجنبلاط لا تعني أعادة الاعتبار الى الحلف الذي كسان قسائمساً بينهما، بمقدارً ما انها ستكون متواژنة في موازاة حماية علاقة رئيس الحكومة المحدثة بارسلان. وتكهن بأن الحريري يرفض تكرار تجرية الحلف السابق مع جنبلاط لئلا بخسر علاقته بارسلان.

وفي ضوء كل ثلث، اسّتىعد امكان تصنيف الحكومة الجديدة او فرز الوزراء بين مؤيد ومعارض او مشاكس على الدوام، انطلاقاً من موقف جنبالأط ورأى ان حفظ الحكومة من الداخل بتوقف على عاملين اثنين: الاول الطريقة التي سيعًندمدها في تنظيم عبلاقشة بالوزراء، والشائي القسدرة على تَفْكِيكُ المُعَارِضَةَ، اكَأَنْتَ فَي مَجِلَسُ الوزّراء او في الضارج، من خسلال نجاحته بالتعاون مع الوزراء المعنيين في حسمساية والأمن الاجتماعي، البنائيين على اساس التصدي للملفات المعيشية من تربوية وصحبة ونقل واسكان.



وزارة الصحه تحدير الشجع يؤدي إلى أمراص مطيرة وسيئة

وبثت اذاعة طهران في تعليق

رسمي اول من امس ان طهران

مهتمة بشراء عدد من طائرات

الركاب من نوع «اير باص، وقمر

اصطناعي للاتصال من فرنساً.

وكانت صدف طهران ذكرت ان

ر ايران تريد شيراء قيمي اصطناعي

وعنشسر من طائرات الركساب في مسفقة قيمتها نصف بليون

ولم يصسنر تعليق فسرنسي

رسمى على الصفقة الاان

صحيفة الو موندا الفرنسية

ذكرت أن نائب وزير الشارجية

الايراني مسحسود واعظى بحث

الصغيقة خيلال زيارته الي

باريس التي انتهت الجسمعة

وأوضحت اذاعة طهران في

تعليقها أن مسياسة فرنساً

المبدئية تصاد الشرق الاوسط

وسياسة ايران الواقعية في

المنطقة تعرزان العلاقات بين

البلدين». وتحسدت التسعليق عُنْ

وانتقاده فيرنسنا لسياسة

الولايات المتخدة تجاه ألشرق

وبدا أن التعليق يشبيس الى

معارضة فرنسا وغالبية بول

الاتصاد الاوروبي للعقوبات على

ايران وليبيا ألتي فرضتها

واشنطن في أب (اغــسطس)

وأشَّبارت الإذاعة الى أن حجم

التسسادل التحساري بين ايران

وفرنسا يصل الى بليوني دولار،

واعتبرت انه «غير كاف»، وقالت ان

رَيارة واعظي ستؤدي قريبا الى

ونتدائج ملصوسة على صعيد

العلاقات الاقتصادية والسياسية

الماضي.

بين البلدين.

ا المستق حند بن ابراغيم حند

ا نابعت دول ۱

ا فاعلى جينونها لا ساد العربية - الار

بينها واحساء المست

المرائبلي ووصل ا

نداله سار بد

بعد رو حالفات في رعست

مانقالات ووزير

يب فاروق الت

عب عادون طبع جال سيرا طبع السودي خ طبع اخبراً عامل الفاطق الر وتعل الفاطق الر

عبرال كورية ال الأد

المريع برناسة وز

المسارلون ومسدا

المبادة من المشاد

فنرويكا وصل الى ا

المام السيارة

فترويكا أعس بأن ا

للذ باجعة جدا

لاعلى ليسسوافيل

النفاقات التي توت

مؤرية قبيل استنت

ونقلت وكسالة

فترع قولة ان المو

والوروبية سنطابة

بدأ وقيال: الفيد

للعمة وأكدنا أنحى

للتعامنا بدور فيأد

علية السلام نحن

التأنح زيارة النسرو

ونفر بان تقبواصا

النشل لكي نتعاق

ونابع مسوة

الوروبي منطابق

يع الوقف المسرب

نطليق فحى تسان تحسب

نوملت البها وخد

كل الالتسرافسات ال

فعكومة الإسرائيلم

نستانف هذد الما

يعانة للسلاد

ول من العس

و الولندي مديد سياريد وقد المشارجية ال

اذاعة طهران اشادت بموقف فرنسا التوازن

ايران: اقترحت منظمة

لدول المحيط الهندي

وزراء الداخلية الخليجيين

ولم تعلن البحرين بعد اذا

كانت ستعدل عن قرارها مقاطعة

هذه القمة والذي اعلنته في رسالة

بعثت بهما الى الأممانة العبَّامة

لجلس التعاون في ٨ تشرين الأول

(اكتوبر) الماضي أوضحت فيها

موقفها في شان عدم الشاركة في

اي اجتماعات تعقد في دولة قطر

في نطاق مجلس النفاون لدول

وتطرق الشبيخ محصد بن

خليفة ال خليفة الى جدول أعمال

هذا الاجتماع فقال أنه يحتوي

على العديد من الموضوعات التي

تشغل البال دوتمثل محور تفكيرنا

لارتباطها بالتوجهات الرامية الى

دعم التضامن وتطوير وتاثر الأمن

الصناعية. ووصل الوقد أول من

أمس السبت الى بغداد ومن المقرر

أن يكون غادر العاصمة العراقية

البوم ونظمت هذه الزيارة شركة

خاصة بالتنسيق مع الجلس

العبراقي - الفيرنسي للتبعياون

وينتظر ان يزور وفــد من

شركات تصنيع الأدوية الفرنسية

برئاسة الرئيس السابق للأركان

الفرنسية الجنرال صانو لاكان

رئيس مجلس التجارة والصناعة

الفُرنسي - العراقي بُغداد في ١٥ تشرين الثاني (نوفمبر).

ووقع العبراق وفسرنسنا في

مطلع الشبهر الماضي اتفاق تعاون

في مجال الطب وتصنيع الأدوية.

الخليج العربية.

🗷 أعسرب وزير الداخليسة البصريني الشبيخ محمد بن خليفة أل خليفة قبل مغادرته المنامة الي مسسقط على راس وفيد امنى للمشاركة في الاجتماع الخاص العاشس لوزراء الداخلية في دول مجلس التعاون الحليجي عن سنعادته للمشاركة في هذه الاجتماعات التي قال انها تتسم بالأهمية المترابدة لتاكيد ركائز الأمن والاست.قرار في كل دول

عد وزير الداخليـــة البحريثي على المزيد من اجراءات التَعَاوِنْ والياتُ التَّنْسَيْقَ في المجسسال الامشى في ضيوع المستجدات والمتغيرات على الساحتين الاقليمية والعالمية حتى تقوم أجهزة الأمن في دول مجلس التعاون بدور فاعل وأساسي في تهيئة المناخ اللازم لانجاح برامج التنمية والتقدم التي تحظى بالامتمام البالغ من قادة مجلس

وكانت البحرين تغيبت وللمرة الأولى عن اجتماع وزراء خارجية دول صجلس التعاون الخليجي الذي عقد في الدوحة أول من أمس لوضع جدول اعسال القسة الخليجية القبلة في ٧ كانون الأول (ديسمبر) المقبل والتي

معتلون عن شركات فرنسية

مسسوولين في القطاعين العسام

والخاص في بغداد لتوقيع عقود

تتسعلق بالأغذية والأدوية. وقسال

مصدر في الوفد الفرنسي أمس،

ان الوفيد الذي يضم ممثلين عن

عشر شركات فرنسية التقي

مسؤولين في الوزارات العراقية

والقطاع الخأص للبحث في إبرام

عقود لتوزيع المنتجات الفرنسية

في مسجسالي الاغسنية والادوية للعسراق الذي يضيضع منذ أب

(اغسطس) ۱۹۹۰ لحظر دولي.

ويضم الوفسد شسرك

متخصصة بالأدوية وأخبرى

منخصصة بالري والإجهزة

شركات فرنسية لتوقيع عقود مع العراق

وتعميق الاستقرار، 🗖 الدوحة – من محمد المكي أحمد: على صعيد أخر، نسبت وكالة الصحافة الفرنسية الى مصدر حكومي في المناصة قوله امس ان ■ وقسعت وزارتا الداخليسة وفداً من اللجنة الدولية للصلب القطرية والفرنسيية امس منكرة تفاهم للتعاون الامني. الأحمر سيصل قريباً الى البحرين لزيارة السجون ومقابلة ووقع المنكسرة عن الجسانب

القطري رئيس محلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ عبدالله بن وأضافت ان المصدر لم يوضح خُلْيَفْةَ أَلَ ثَانِي، فَيِمَا وَقَعْهَا عَنَ صوعد وصنول الوقد أو الشروط الصانب الفرنسي ورير الداهلية المحتملة لهذه الزيارة التي أشارت القرنسي جان لوي دو بري الذي بأنها الأولى من هذا النّوع منذ زار قطر آحسفسور مسعسرض، مينيبول قطر - ٩٦، الذي شاركت بدء الاضطرابات في البحرين التي اندلعت في كانون الأول (ديسمبر) فيه ١٨٦ شركة عالمية وتعرض حالسا احدث معدات الامن

ونكر مصدر رسمى ان منكرة التفاهم وتهدف لدعم وتعريز علاقات التعاون بين البلدين الصديقين في مختلف المجالات

ينكر ان قطر وفرنسا تربطهما علاقات قوية وان نحو ٨٠ في المئة من الأسلصة القطرية من انتساج فرنسي. وكان الأسبوع الماضي شهد مناورة عسكرية فرنسية قطرية شارك فيها نصو ١٥٠٠ جندي فرنسى و٤ سفن حربية كما كنان رئيس الأركبان الفرنسني زار النوحية اخيرا لدعم التعباون العسكري، وكان أمير دولة قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني استثقبل أمس وزير الداخليلة القرنسي الذي نقل اليه رسالة شفوية من الرئيس شيراك.

لعناية جميع المحلات التجاريـــة . . .

هل ترغب في الانضمام الي

سوق المناهل الكبير

وذلك في الفترة من ٢٨ جماد ثاني - ٣ رجب ١٤١٧

الموافق ٩ – ١٤ نوفمبسر ١٩٩٦

فرصة نادرة لعرض وتسويق منتجاتك وبيعهسا

لنخبة عريضة وممتازة من زائرات السوق

انضم الينا واحجز مكانسك فورا

(الأماكن محدودة)

لزيد من المعلومات الرجاء الإتصال

£ 174700 - £ 1111 - 19

أمير قطر الشيخ حمد بن خليفة أل ثانى وفدأ حكوميا الرانيا برئاسة وزير الداخلية محمم علي

اميرقطريستقبل وزير الداخلية الايراني

وحضر المقابلة الشبيخ عبدالله

بن خليفة ال ثاني رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية والسيد

عبدالله بن خليفة العطية رئيس

النيوان الأميري والشيخ سعود

بن خالد ال ثاني منير مكتب وزير

الداخلية والسيد محدود موحدي

وجرى خلال المقابلة عرض عام

لمضتلف العبلاقيات الثنائيية بين

مذكرة تفاهم للتعاون

الأمنى بين قطروفرنسا

السفير الايراني لدى الدولة.

رئيس الوزراء التسركي وزيرة الخارجية تانسو تثنيلر في زيارة الى الأردن تستغرق يومين تلتقي خبلالهما العماهل الأردني الملك هسين ورنيس الوزراء السيد عبدالكريم الكبساريتي لاجسراء محادثات عن تطورات العملية السلسية والعراق ومفهوم الأمن

سمها ادمار ولا يمكن أن نقكر في نؤيد السياسة الأردنية،

ورفض السفيس التركي في

حساب علاقتها مع الدول العربية, وقبال ءان عبلاقاندا مع استرائيل حسيدة، ولكن على العسرب أن لا يخشوا من أن تكون هذه العلاقة نرتبط معها بإرث حضاري وديني طويل، واصاف داسا بالنسسة للاتفاق العسكري التركي -الإسرائيلي، فإن لتركيا اتفاقات متشابهة مع عدد من الدول وعنها

واوضح ان تركيا ضد تقسيم وسوقفنا ضمن قوات التحالف ولم تتوقف بعدء.

على حسباب الدول العربية التي الأردن ومصر وايران، وحتى هناك اتفاقات مع العراق وليبيا ولكنها محمدة حالياً ء.

العراق، أو أي اعتداء عليه. وقال: «ان علاقتنا مع العراق جمدة، الدولي التي اخترجت العراق من الكويت والتسزمنا بقرارات الامم المتحدة وما زلنا رغم اننا الخاسر الأكبر عن استمرار الحظر على العراق، وزاد ،ان خسائرنا جراء الحصار تجاورت ٢٧ بليون بولار،

وتابع: دان العبراق سيعبود

أنقرة: الشرق الأوسط المستقر لايكون بمعزل عن العراق وسورية وايران

تشيلر تبدأ اليوم زيارتها للاردن

🗷 تصل الى عمان اليوم سائبة الاقليمي ومحاربة الارهاب. وقال السفير التركي في عمان

شسرق أوسط جسديد ومستكامل ومستقر بمعزل عن العراق وسورية وايران لتحقيق سلام شسامل ودائمه. واضساف: «ان وجهات النظر الأردنية والتركية ازاء قضاما المنطقة متطابقة، وأن تركسا تنظر باعتماب الى الدور الأردني في للنطقة، خصوصناً في عملية السلام، وزاد وإن تركيا نَقَفُ بِقُودَ الى جَانَبِ الأَرْدُنُ وَنَحْنَ

تمسريح له والصياة، ان تكون

الجهة أو تلك، ومستقر بمعزل عن العراق وسورية وابران وتصقيق سلام شامل ودائمه.

تاجلت مرتين من قبل. ويرافقها في هذه الزيارة وقند يضم تحنو ١٩٠ شخصاً ما بين مسؤولين

ینکر ان زیارة تشییلر کانت

المجتمع الاقليمي والدولي، ولكن الشكلة هي كيف ومتى يتم نلك. اما بالنسية للمسالة الكردية، لمقال: «أن الوضع غير المستقر هناك يؤثر علينا وعلى امننا واستقرارنا، وضحايا هذا الوضع مستمرة أذ نفقد شهرياً أكثر من ٩٠ قتيلاً معظمهم من المدنيين الابرياء، ولذلك نرد بحرم عندما يأتي الأمر على طرق لسيادتنا وامننا ولا نقف مكتوفي الأبديء.

ودعنا الإكتراد الى التعمل على وقف محاناة شعيهم ليس في شبمال العراق فقط بل في كلُّ أماكن وجودهم، وأن لا يسمحوا بان يستخدموا أداة في يدهده واكد دانيه لا يمكن أن تفكر في شسرق أوسط جسديد ومستكامل

القريبة منه. وأضساف أن شده البلدان «في حاجة الى بنية لتطوير المبادلات التَّعاونُ بِينَ المنظماتِ الاقليمية

واعتبر ولايتي ان مثل هذه البنية يمكن أن تساهم في الحلال

ويشسارك في الثؤتمر ممثلون لنحو ٣٠ بلداً منَّ افريقيا الشرقية وجزر المحيط الهندي وجمهوريات أسييا الوسطى وباكتحستان وافغانستان والهند وسري لانكا واستراليا. ويبحث المؤتمر في مختلف الاقتراحات ووجهات

في المحيط الهندي». الإيرانية انها تتطلع الى تعنين علاقاتها الاقتيصابية والسياسية مع فرنسا بسبب موقف الأخيرة ا دالمتوازن، تجاه الشسرق

■ طهـــران - أب، أف ب -اقترح وزير الضارجية الايراني على أكبر ولايتي أمس قيام منظمة بولية لـ «تشجيع تصاون اقليسي بين البلدان المشاطئة للمحيد

وقسال ولايتي في خطاب افتتاحي لمؤتمر يستمر ثلاثة ايام عن المحسيط الهندي ان «الطُروف الحالية في العالم، خصوصاً منذ انهيار الاتصاد السوفياتي السابق، تَتَطَّلَب قيام منظمة دولية في منطقة المحيط

واشار ولايتي الى أن منظمة كهذه يمكن أن تشجع التبادل التجاري والسياسي بين البلدان المساطئية للمحيط الهندي أو

في ما بينها، داعياً التي مزيد من القائمة في أسيا.

السلام والأمن في منطقة المحيط

النظر المتعلقة وبالتعاون الاقليمي

من جهة أخرى، قالت الحكومة

DANCE THEATRE

عَاجِلاً أو أجِلاً الى مكانته في عمان: الاسلاميون يسعون

🖫 يمسعى الإسسلام بيون في البرلمان الأريني الى الفور بموقع رئيس مستحلس النواب في الانتخابات التي تجري في ١٩ من الشهر الجاري باعتبار انهم الكتلة الأكبس والأكثير تماسكاً (١٥

وطرحت كنتلة نواب جبهلة العمل الإسلامي أحيد اعضبائها النائب ابراهيم زيد الكيلاني باسم نواب المعارضة (٢٢ نائداً) لمنافسة رئيس المجلس الحبالي سعد هايل السرور صاحب الفرصة بالفوز برئاسة المجلس.

المعارضة وأن ترشيح الكيلاني لا يعدو أكثر من مناورة ولتسجيل مسوقف بأننا لا نريد ترشسيح السرورة. وأضاف منحن نعلم انتا لا نستطيع ايصال مرشحنا ولكن لابد من أثبات الوجود، وزاد

وانشا نجري اتصالات مع الكتل

التّابيد لمرشحنا، الكيلاني. وأوضح دان كل الاحتمالات واردة بما فيسها الإنسسساب من ويخوض الاسلاميون كل دورة

(لمُكتَب الدَّائِمُ للمجلس. الى نلك إعلن اثتــلافِ نيــابي من ٢٣ نائباً تابيده بقوة ترشيح السيرور للدورة الشيالشة على التوالي، وسعيه للاتصال بالكتل الأضرى لتحقيق فوز السرور بالتركية والاتفاق على توزيع مقاعد المكتب الدائم بالتساوي.

عنهم عزيز عمرو الذي سيعين

حساكسمسا لمدينة الخليل من الفلسطينيين بعد اعادة الانتشار

وقع الموقوفون تعهدأ بعدم دخول

منازل المستسوطنين في الخليل جنوب الضفة الغربية.

من جسهة اخسرى، خففت

استرائيل الاغلاق الذي تغرضه على المناطق الفلسطينية. وتوجه

نحو ٨ الأف عامل فلسطيني الي

وقال العميد صائب العاجز

قسائد الامن في قطاع غسرة ان من

سمح لهم بالعمل في أسرائيل

غَسائر ٨٠٠٠ فلسطيني القطاع وتوجسهسوا الى اعسمسالهم في

وأضاف أنه قبل قرار الإغلاق

الكامل الذي صدر الشهر الماضى

للعمل في اسرائيل. لكن يصعب

منع شحو ۲۰۳۰۰ عامل فلسط من الضفة الغربية تصريحات

اعمالهم في اسرائيل.

أسرائيل فجر امس.

العسكري الإسرائيلي فيها. وقسبل أن يتم الإفسراج عنهم

للفوزبرئاسة البرلمان البرلمانية بهدف التنسيق وكسب

الأربئي في بدأية كل دورة عانية رئيساً للمجلس لدة عام واعضاء في المكتب الدائم للمجلس (ماثبان ومساعدان للرئيس)، يذكر ان الدورة المقسبلة هي الرابعسة انتخابات الرئاسة، لكنهم لا والأخسيسرة من عمسر المجلس بحققون شيثاً، حتى في مقاعد وقيال مصدر في كنتلة نواب

اوقفت متطرفأ يهودياً لمدة شهرين في الخليل

عن مناطق الحكم الذاتي

الخليل - أ ف ب، رويتسر - عباد داخل اسسرائيل امس بعسد ان خففت الدولة اليهودية الاغلاق الذي تفرضسه على مناطق الحكم الشسرطة الاسرائيليسة الناطق

لاعادة انتشار القوات الاسرائيلية

السمابق باسم حسركة «كساخ» والمحظورة، ثوام فيدرمان في ووضعته قيد الاعتقال الاداري لمدة شهرين، فيسما افرجت عن فلسطينيين ويساريين اسرائيليين كانوا اوقيقوا في الخليل أول من امس عندما كانوا يتظاهرون ضد وجود الاف المستوطئين واليهود المتعينين في المعينة.

الاسرائيلية قالت روجة فيدرمان ان دمنشبوراً لاصقاً يدين لقاء

تصديد عدد العمال النين بخلوا وصرحت ناطقة باسم الجيش الاستسرائيلي اول من أمس ان فلسطينيين وأسرائيليين يساريين

خفض عدد السكان القلسطينيين في الدينة المقسة. وقال الحسيني الذي كان يتحدّث خلال اعتصام احتجاجاً على قيام سحب هويات فلسطينيين من سكان القيس: وأنه استمرار للسياسة الاسرائيلية الهادغة الى تقليص عدد الفلسطينيين في

انهم (الاسرائيليون) يعتبروننا أجانب مقيمين اقامة دائمة في بلدنا، وأشرف على تنظيم الاعتصام الذي شارك فيه نحو ٥٠ فاسطينيا ومركز الدراسات للحقوق المنية والاجتماعية، التابع لـ وبيت الشرق، المقر شبه الرسمي لنظمة التحرير الفلسطينية في القدس، وكان مكتب وزارة الدَّاخلية الأسرانيلية (دائرة النفوس) في القدس الشرقية عمد الى سحب مئات من بطاقات فلسطيئيي القنس بحجة انهم أقاموا خارج المبينة. وقال الحسيني: «هناك نحو الغي حالة من قضايا جمع الشمل التي

اتضادها لمواجهة هذا الأمره، مشيراً في الوقت نفسه الى اتصالات مم مسؤولين اسرائيليين في هذا الشأن.

وقالتا انه تم سحب هوينيهما. وقالت فريال الطواني التي خرجت باكية:

اسرائيل تخفف الحصار بينما كانوا يتظاهرون ضد وجوا ألاف المستوطنين اليهود. وبين الاستضاص النين افرج

رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو القُلسطيني) ضبط في منزلنا». الاسسرائيليمة امس أن الجميش

الرابعة صباحاً بالتوليت المعلى.

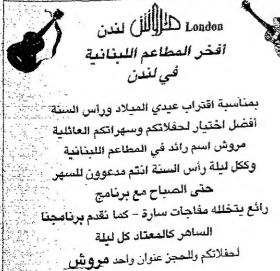
■ القيس المحتلة - أ ف ب - أتهم فيصل الحسيني مسؤول ملف القيس في منظمة التحرير الفلسطينية أمس اسرائيل بأنها تسعى الى

وأضاف: والقانون الاسرائيلي يعتبر الفلسطينيين اجانب في بلدهم.

رفضت، اضافة الى نحو ٢٠٠ حالة سحب هويات. وأضاف «اعتصام اليوم هو اجراء أولي من سلسلة اجراءات نعتزم

وأثناء الاعتصام خرجت امراتان من سكان القدس من مكتب الداخلية "لقد سحموا هويتي وسيطردونني لا محالة. كيف سيكمل ابني عام،

ELISSA OUEEN OF CARTHAGE The Legend of Dido. TUESDAY 12th - SATURDAY 16th NOVEMBER 1996 at 8pm TICKET PRICES £7.50 - £37.50 BOX OFFICE 0171 314 8800

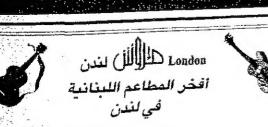


3 0171-723 0773

بيروت اكتسرس 2700 274-0171 مروش ٢٠ 1245024 مروش ۲ × 5434 (171 رخوش - 723 5979) مروش



SADLER'S WELLS WITH



الكباريتي

التقى القدومي:

لايجوزالتلاعب

بالاتفاقات

■ قال رئيس الوزراء الأردني

مسرار دعم الأشبقياء

السيد عبدالكريم الكباريتي دأن

الأردن يضع في سلم اولوياته

الفلسطينيين في سيعسهم لبناء

ميؤسيسياتهم الوطنيية وندل

حقوقهم واقامة دولتهم المستقلة

ودعا الكباريتي خلال لقائه

أمس رئيس الدائرة السياسية في

منظمة التحرير الفلسطينية السبد

فاروق القسدومي الى تكاتف

الجهود الإقليمية والدولية كافة

منْ أجلُ إنجاح عَملية السّلام في

اطار الفهم المسترك والشبمولي

لهذه العملية. وأكد ضرورة تنفيذً

اسرأثيل الإتفاقات التي وقعتها

الحكومة الإسرائيلية السابقة مع

الأطراف العربية كاقة، باعتبار أن

التعامل هو مع مؤسسات وليس

مع أشخاص، وإن هذه الإتفاقات

تطبيق اتفاق اعادة الانتشار في

مدينة الخليل، داعياً الفلسطينيين

والاسرائيليين للوصول الى حل

في هذا الاطار وفق ما تم الاتفاق

علَّيــه. وقسال: «ان أي حل يتم

التسوصيل اليسه لإبد أن يكون

متوازنا ومساويا بين جميع

الأطراف المعنية بعملية السلامه

مشيراً الى ان بديل السلام الشامل

والعادل هو الكارثة والعواقب

ستكون وخيمة وأوضح الكباريتي

وان الأردن هو الجدار الذي يستبدّ

عليه الأشقاء الفلسطينيون، ونحن

نقف بكل قوة الى جانبهم لتحقيق

وأكد ان السلام الشيامل يتطلب

مواصلة الجهود لحل العوائق

المتبقية كافة، مشيراً الى ان الأردن

يبذل قصارى جسهده لوصول

السلام الى غَايِنُهُ المنشبودة مع

الأطراف كافة. وأجرى الكباريتي

مع القدومي محادثات تم خلالهاً

تبادل وجهات النظر في شان أخر

المستجدات على ساحة المفاوضات

الفلسطينية – الإسرائيلية ومنها

مسالة أعادة الانتشار في الخليل

خصوصأ والصعوبات والغراقيل

التي تواجه عملية السلام عموماً.

أهدافهم المشروعةء

وشدد الكباريتي على اهمية

دولية لا يجوز التلاعب بها.

على ترابهم الوطني،

من طارق المومثي:

وفدالترويكا ينتقل من سورية الى الأردن

من ابراهيم حميدي:

🗷 تـابـعـت دول الاتحـــ إوروبي جهودها لاخراج عملية السلام العربية - الاسرائيلية من مازقها واحياء المسار السورى -الإسرائيلي، ووصل وقد الترويكا أمس الى عمان بعد أن احرى محادثات في دمشق مع الرئيس حافظ الأسد ووزير ضارجيته السبيد فاروق الشرع الذي سلم الرئيس جناك شيراك رسنالة من الرئيس السوري خلال زيارته لباريس أخيراً.

وأعلن الناطق الرئاسي السيد جبران كورية ان الأسد التّقي وقد الترويكا برئاسة وزير الخارجية الإرلندي ديك سبرينغ وعضوية وزير الخارجية الهولندي فأن مسيارلون ومسدير الشسؤون السياسية في الخارجية الإيطالية اميديو فرانشيس. وكان وف الترويكا وصل الى بمشق مساء

وصبرح الشبرع في مسؤتمر مسكافي قبيل مغادرة وفد الشرويكا أمس بأن نتائج الزيارة كانت دناجحة جدأه مشيراً الى ان على اسسرائيل ان تلتسزم الاتفاقات التي توصلت اليها مع سورية قبيل أستئناف مفأوضات

الاوست

ICE 0

يدي الميلاد ورأس السنة

لاتكم وسنيراتكم الفائلية

د في المضاعم اللبنانية

سنة انتم معوون للسهر

عباح مع برنامج سارة - كما نقده برنامها

كالمعتاد كل ليلة

章 0171-7

ړه مروش ۳

ۇ ر**نو**ش

ر عنوان واحد مروشد

الانحاء لاودوس شغلها

ونقلت وكسالة درويتسرء عن الشيرع قوله أن المواقف السيورية والاوروبية متطابقة ومتقاربة حَداً. وقال: القد كانت زيارة ناجحة وأكدنا في الوقت نفّسه اهتمامنا بدور فأعل لأوروبا في عملية السلام. نحن مرتاحون جداً النتائج زيارة الترويكا الأوروبية ونامل بأن تتواصل لقاءاتنا في الستقبل لكي نتعاون جميعاً لدفع عملية السلام.

وتابع: ﴿ صُوقف الاتحـــ الأوروبي متطابق أو متقارب جداً مع الموقف العسربي (...) يوجسد تطَّايقٌ في شنأن ضروّرة استثناف عملية السلام من النقطة التي توصلت اليها وضرورة احترام كلُّ الالنسزامسات التي جسرت مع الحكومة الإسرائيلية ألسابقة وإن تستأنف هذه المقاوضات من الأسس التي انطلقت منهاء.

وزير الخارجية السوري يتناول القهوة مع نظيره الارلندي ديك سبرينغ بعد محادثات الترويكا في دمشق (رويتر) لانجاح مهمته،

ضاص أوروبي في الشّرق ألاوسط وسنتعاون معه لانجاح مهمته (...) من دون شك يستطيع الاتصاد الأوروبي ان يقسوم بدور فساعل والمبعوث الأوروبي يستطيع ان يطلع القسادة الأوروبيين علني مجريات ما هو متعلق بعطية

ك سحباسة الحكومة

وقيال: «ايدنا تعيين مبعوث

وقال سبرينغ قبيل مغابرته

سورية للنور الأوروبي والروسي في عملية السلام وقال ان يمشق ستتعاون مع المبعوث الأوروبي

> أَوَ أَي جِانِبِ فَي ٱلْجَنَّمَعُ الدوليُ (...) مشكلة تعطيل عملية السلام وعدم انطلاقها حتى الأنهو

> على رأس الوفد الَّي الأردن: «عقدنا مصادثات مفيدة جداً مع الرئيس الأسد (...) وتبادلنا الأراء في شبأن وافَّاقَـهًا، وأكد لنا الأسد انهم المصابقات التي جرت حلتي أذار (مارس) الماضي. الاتفاقات يجب

وأضَّاف: «المُشكلة الوحيدة هي

الأوضاع المتعلقة بعملية السلام يريدون السلام. وأوضح ثلك خلالًا

وأعسرب الشسرع عن ارتيساح

ليست عند الأوروبيين أو العرب

احترامها وبذلك يمكن التوصل

وزاد وزير الضارجية الارلندي ان المصانفات تناولت سبل لحرارُ تقدم واعادة الرخم الى عملية السنبلام، وقيالت متصابر ديبلوم أسية أن جولة وفد الترويكا في المنطقة تهدف الي متوضيح منهمة الموفد الأوروبي

الخاص بعملية السيلام ميغويل انجل مسوراتينوس الذي عسينه وزراء خارجسة الدول الأوروبسة الد ١٥ نهاية الشبهار الماضي والحوار مع الدول المعنية لايجآد صيفة في شان المفاوضات السبورية - الاسبرائيلية ودفع عملية السلام، وأوضح سبرينغُ انه قدم «شرحاً لمهمة المبعوث الاوروبى وبعض القسرارات التي اتخذها الاتحاد اخيراً؛، مشيراً

الأوروبي في عملية السلام. وأمل وزير الخسارجسي الهسولندي بأن تشكل نهساية الانتخابات الأميركية «بداية مرحلة تمارس فيها ضغوط اميركية وأوروبية من اجل حصول تقدم في عملية السلام، العربية -الاستراتُيليمة، في حينُ أشتار الي صرورة والعمل بجد للتأكيد من اننا سنحقق السلام في النهاية في المنطقة، مؤكداً ، ضُرورة أن يلترم الجمانبان الفلسطيني

والاسسرائيلي تطبيق اتفاقات

الى أن الأسمسد رحب بالدور

مدريد واوسلو. ويمكننا تحقيق تقدم على هذا الأساس ويجب ان نكون متفائلين، ولفت الى اهمسي

الأوروبي والمساعدات التي يقدمها الأوروبيسون اذ وان المستاعسدات الاقتصادية تلعب دوراً فاعلاً، في حين أكنت مصادر ديبلوماسية أنّ الأوروبيين لن يستسخدموا المساعدات للضغط على أي طرف. وقال الوزير الهولندي: ﴿سُنلجا

الى لغة الاقتناع وليس لغة الضغط الإقتصادي والعسكري. ولدى وصول وفد الترويكا الى عمان صرح وزير خارجية ارلندا ان هدف الجولة الأوروبية يكمن في مناقشة العديد من النقاط مع حُكومات المنطقة في ما يتعلق بعملية السلام و(محَّاولة) اعادةً

الرَحْمُ الى هذهُ العمليةُ،. وأعرب

سبرينغ في هذا السياق عن «قلقه ازاء فقدان عملية السلام رخمها واعتبر ان تطبيق «انسحاب القبوات الإسترائيلية من الخليل

يشكل الخطوة الأولى نحو اعادة احياء عملية السلامة وفي حُتّام زيارته الى عمان من المقرر أن يتوجه وفد الترويكا الذي يضم أيضاً وزيري خارجية ابطاليا وهولندا، الى قطاع غرة

الدور الأوروبي رفضاً كاملاً.

اليبوسيين العرب.

المستشبار السيباسي للرئيس حسنى مبارك مصادثات بعد ظهر امس مع دوري غبولد المستشبار. " الاسرائيلي بنيامين نتانياهو تناولت الوضّع على صعيد عملية السلام عشية افتشاح مؤتمر

وعلمت والحجاة، من مصابر

الاسبوع الماضي. بساسى لرئيس الوزراء الجانب الفلسطيني لجهة التوصل الى بروتوكول تنفيدي لاتفاق القاهرة الاقتصادي غدا. اعادة الانتشار في الخليل.

(البنايق والرشاشات).

وكان غولد وصل الى القاهرة ظهر امس على متن طائرة تابعة لشركة داير سيناء، المصرية، ألتي حملت ايضًا وفدا من التُلفريونُ الإسرائيلي لتغطية اعمال مؤتمر

غولدالتقى البازونقل رسالة من نتانياهو

الى ذلك، صرح رئيس الوفد الفلسطيني المفاوض

مع اسرائيل الدكتور صائب عريقات امس بان عرفات

سَيِّلتَقَيَّ وزير الخَارَجية الأميركيّ وارن كريستوفر في

مصر مساء اليوم أو صباح غد الثلثاء كما سيلتقي

الرئيس حسني مبارك. ويتوقع عقد لقاء ثلاثي بين

وأوضح عريقات في تصريح لوكالة ،فرانس برس،

ان عرفات سيناقش مع مبارك وكريستوفر أخر

تطورات عملية السلام والعقبات التي تواجهها في

المنطقة خصوصا اعادة الانتشار آلاسرائيلي من

الخليل. يذكر أن كريستوفر يتراس وقد بلادة الى

واستبعدت مصادر ديبلوماسية فلسطينية في

القاهرة حضور عرفات المؤتمر الاقتصادي باعتبار أنة

مسوقتمر وزاريء واشسارت الى أنّ وزير المال

القلسطيني السيد محمد زهدي النشاشيبي سيتراس

الوفد الفُلسُطيني، ونفت وجودٌ ترتيبات لُعَقُّد اجتماع

بين عرفات ووزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي

خُلال وجودهما في مصر، فيما أوضَّدَت أنْ عرفاتُ

سيئتقى عدداً من روساء الوقود المشاركين في أعمال

وعن محانثات مبارك وعرفات، قالت المصادر انها

وأوضحت ان عرفات سيسطلع كريستوفر،

بوصفٌ بلاده راعية عملية السيلام، على المماطلات

ألاسرائيلية لتنفيذ الاتفاقات الموقعة ومنها اتفاق

وأضافت المصادر ان الخلافات ما زالت مستمرة

في خُصوص طلب اسرائيل مطاردة الفلسطينيين في

المُناطق الَّتِي سيعاد فيها الأنتشار في الخُّليلِّ،

وتجريد الشرطة الفلسطينية من اسلحتها الآلية

تأتي في اطار التشاور المستمر في خصوص عملية

مبارك وعرفات وكريستوفر.

اليمين السلطة في اسرائيُّل، بتكتم شبديد على غبرآر منا جبري في زيارتيه السابقتين، الى حد ان الدسلومساسسيين في سسفسارة اسرائيل لدى القاهرة تفاحاوا بها، على حد تعبير احدهم

القاهرة الإقتصادي.

🗆 القاهرة – الثالثة له لمصر منذ تولى حكومة ديبلوماسية في القاهرة ان غولد نقُل رسالة منّ نستمانياهو من اشرف الفقى: تضمنت احابات على استفسارات مصرية كان وزير الضارجية 💻 اجرى الدكتور اسامة البار

يلتقي كريستوفرومبارك على هامش المؤتمر الاقتصادي

خرق للاتفاقات الموقعة

■ عمَّانْ -- القاهرة - والحياة؛ -- أ ف ب - انتقد

الرئيس ياسر عرفات بشدة تصريحات رئيس الوزراء

الأسرائيلي بنيامين نتانياهو عن منح القلسطينيين

حكماً ذاتباً موسعاً مماثلاً لوضع بورتوريكو

وأكد عرفات في لقاء مع عدد من الصحافيين

الأردنيين في نابلس (الضفة الغربية) نشرته

الصحف الأربنية امس ان ما قاله نتانياهو دخرق

للاتفاق المبسرم بين الجانبين، مؤكداً ان والدولة

الفلسطينية اتية لأريب فيها وعاصمتها القدس

وكان رئيس وزراء اسرائيل كرر الجمعة الماضح

رفضه قيام دولة فلسطينية وقال: دفي اطار تسوية نهائية، افكر بمنح الفلسطينيين وضعاً مماثلاً لسكان

بورتوريكو أو امسارة اندوراء. وبورتوريكو دولة

مستقلة مرتبطة بالولايات المتحدة يحمل مواطنوها

الجنسية الأميركية لكن لا يحق لهم التصويت في

الانتخابات الاشتراعية أو الرئاسية. أما أمارة أندوراً

فتخضع لسلطة مردوجة من رئيس فرنسا واسقف

ورأى عرفات أن «مفاوضات الحل النهائي تُعني

وتابع: ديجب أن لا ينسي نتانياهو أننا أصحاب

هذه الأرض قبل ان ياتي اليها (النبي) موسى وبعد

ان جاء موسى. والقنس هي أور سألم نسبة الى ملك

من حِبَهَ احْرَى، توقع عرفات ،تغييراً في الموقف

الأميركي، اثر فوز الرئيس بيل كلينتون بولاية ثانية.

متهماً حكومة نتانياهو التي تسلمت السلطة في

حزيران (يونيو) الماضي بأنها كأنت اللعب في الوقتُ

الضائع قبل اجراء الأنتخابات الأميركية ورفضت

من بين اشياء اخرى بقضية الحدوده. وتساعل: «ماذا

تعنى الحدود؟ انها حدود دولة.

واعتدرها بمثابة مخرق، للاتفاقات بين الجانبين.

الاسرائيلي ديفيد ليفي تلقاها خسلال ربارته الى القساهرة في واضافت ان عولد عرض نتائج الاتصالات التي جرت اخيراً مع

واحسيطت زيارة غلولد، وهي

مع سيارة جي ام سي يوكون ٤x٤ الجديدة

وجهاز الهاتف المتحرك موتورولا٠٠٥،

ستجدون دوماً طريق العودة.

هذاك الأن سيارة جديدة صممت للطرق المعبدة وللمناطق الوعرة في الشرق الأوسط ... سيارة المعامرات الجرينة جيّ ام سي يوكون ١٤٤ الجديدة. مظهرها الخارجي يوحي بقوتها الجبّارة ونظرة واحدة إلى داخلها توكد على تعطشها للانطلاق محرَّك قورتيك ٧٤ بقوة ٢٨٣ حصاناً. جهاز تعليق للأعمال الثَّقيلة على العجلات الأربع ونظام "انستاتراك" الذي يسمح بتعشيق العجلات الأربع أو فصلهم حتى أثناء سير السيارة ... وهذا ما يجعلها السيارة الأمثل للظروف القيادية الأقسي والأصعب. وعندما تشترون الأن سيارة جي ام سي يوكون ٤٪٤ موديل ١٩٩٦ تحصلون مجانا على "حقيبة أدوات الطوارىء" استخدموها في رحلاتكم الخارجية ودعوا سيارة جي ام سي يوكون ٤٪٤ تُنطلق بكم في مغامراتكم الجرينة لتحدي الصحراء.



التوكيلات العمومية للألات جدة، هاتف ٢٥٤٧٠ • الخبر، هاتف ٨٦٤٢٥٨

العربية المعودية يسري العرض حتى نفاذ الكمية!

تسمل أدوات الطواريء المجانية: جهاز هاتف متحرك موتورولا ٧٥٠٠ بنظام حي اس ام مع بطاريات وجهاز

اعادة شحن البطاريات، خرابط، دليل إرسادات للطرق

الوعرد شريط فيديو عن الطرق الوعرد، مقياس لحجم

البواء في الإطارات، حبل للقطر، عليه إسعافات أولية.

حقيبة متينة (جهاز مانف موتورولا متوفر فقط في المملكة

بخاخ لاصق لتقوب الإطارات ... جميعها معباد في

مؤسسة النصر التجارية

شركة عبدالعزيز ومحمد العبدالله الجميح جِدةً، هاتف: ١٩٠٥١٠ * للدمام، هاتف: ١٩١٢٤٤ * الرياض، هاتف: ١٩٩٢٢٠٠

شركة السيارات والهندسة العربية المحذودة الدمام ماتف ١١٤٢٢٢٨

مؤسسة عبد اللطيف العلي العيسى

واشنطن مرتاحة

الى عودة الاتصالات

بين المغرب و«بوليساريه»

ر القاشرة ⁻

الم معد صلاح

وماذم منين

المعنى العنياة،

على المنطقة الاخوا الملا الشاطائية في

ا ملا المعلى عليان المعرفة المعلى عديد ا

المل أمين اللجد

المن تصعيد جد الأخوا

المن فين عد

نهبد نشاطهم الى

وين وهل الفلافات

يدستقبل الجماء

وكشفت مصالير ف

والمقبادي البساود ع

المطلق المذي يحد نقيناً منهما في مد

ولله كل انشطة الج

وبوجة الاستقالات

لفبرأ اعتراضا علم

النواز، نصاه قد

ونكرت المصادر

يمتلفي طالب احد

الرئيد بالاستقالة

لبن الجماعة ، طا

يربيد وجودها و

واوضحت المصـ

لوثر الجعاعة اسـ

فنعنيم التي فبرخ

الفوان على الأرف

كببرا منهم انضم

ورا أي تنظيم حم

الإضاع في الجسا

المراجراء تحقيق

السنقالات التي ف

🛘 الرباط –

الجرائر كسبأ مهمأ على منعيد المجتمع

منذ انتخابات العام الماضي لأنها أثبتت

ان الاسلاميين لا يشكلون أكشر من ٢٥

في المشة من الناخبين وليس ٨٠ في

المنة مثلما قيل في روما، وذلك بعدماً

هزم المجتمع الخوف وتبلورت الصورة

على نصو اظهر وجود ثلاث عبائلات

فكرية - سياسية رثيسية هي الآتية: ١- الحكم الذي يستند على جهارً

اداري لكنه فأقد لأي مشروع. ٢- الاسلامييون وحيضورهم في

تراجع وهم يواجهون مشاكل لأن مجبهة

الانقاده غير صوجودة على الساحة

هيكلياً ما حمل بعض اجتحلها على

□ تونس - من رشيد خشانة:

🗷 حضّ رئيس والتسجيمع من أجِل الثقافة والديم وقراطية، في الجزائر الدكتور سعيد سعدي على مقاطعة الاستفتاء على مشروع الدستور المعدل الذي سيجري أواخر الشهر، وقال في تصريحات الى دالحياة، اللي بها في تونس اول من امس ردا على مسوقف زعيم دجبهة القوى الاشتراكية، السيد حسين أيت أحمد أن المشاركة والتصويت بـ «لا، تضفى الصدقية على الاستفتاء لأن الجهاز ألداري هو الذي سيتولى فرز الأصوات.

وشكك في مواقف أركان الحكم الذين توقعوا نهاية قريبة للعنف في الجزائر. وحنر من تحوله الى ظاهرة اجتماعية، مشيداً على أن الحل الوحيد للخروج من الأزمة ينبغي أن يكون سياسيا وقائما على التكريس الفحلي لخصيار الديموةراطية.

وفي ما ياتي نص الحديث: مّاذا يعني شعار والمقاطعة الشعبية،
 للاستفداء المقبل على الدستور الذي طرحه التجمع من أجل الثقافة؟

- لما نهبنا الى ندوة الحسوار الوطنى اعتقدنا انها ستكون بديلاً سموقراطياً من الأزمة، وطلبت أنا شخصيا تشكيل لجان للتفكير تعمل قبل الندوة، وفعلاً كان عمل اللجان جيداً لكن عندما ترجمت المناقشات الى قرار طفا على السطح ما كان خافياً، وجاء القرار احادياً والنتيجة أن القرار النهائي كرس تحالف السلطة مع الاسلاميين والنستور الجديد (المعدل) كارثة فقد قرات أربعة عشر يستورأ من اليساتير المسوجودة في العالم ولم أجد واحداً

بينها يدعو للتعديبة ويمجّد الحزب الواحد في أن معاً، خصوصاً في الديباجة، ولم اعثر في اي دستور على ما يمنع مئة في المئة من نواب الشعب المنتخبين من أقتراح نصوص قانونية واتضاد مبادرات اشتراعية مثلما هو الحال في المشروع المعروض للاستفتاء. وهو ليس مضراً لأنه يؤسس للاستبداد بل لأنه متضارب مع نفسه ويؤدي الى تعطيل دور العدوسسات. وحرصاً على تفادي مثل هذا الوضع طلبنا أن تجرى الانتخابات الاشتراعية الى جانب الانتخابات الرئاسية لكن لم سيتحب طلبناء

• ماذا تتوقع أن يحمد خيار المقاطعة؟ - واضح أنّ المشروع مرفوض من جميع المعارضين، وطبعاً من سمات الاستخداء انه لا يستند على لوائح حربية وهو ما يجعل الرقابة في مراكرٌ الاقتراع صعبة جداً، لأن كل ناخب يقوم بالتصويت ويعود الى بيته فيما تتولى أجهزة السلطة عمليات القبرز ومن العسيس عليها أن تترجع عيارة ولاء الي ونعمه ولذا فالسبيل الوحيد لتفادي هذا السيناريو المعروف هو المقاطعة

• هل أنت متفائل بأن معسكر المقاطعة سيخرج معززاً من اختبار الاستغتاء؟ - ارائتنا هي ان تشوهد صفوف الديموقراطينين فنحن كنا الحن الديموقراطي الوحيد الذي شبارك أي «الحوار الوطني» ولم يكن هدفنا تصرير برنامجنا الحزبي وأنما التاكيد على القضايا الرئيسية الأربع التي طرحناها

الشعبية حتى ننزع الصدقية عن العملية

المتشددين الاسلاميين." الى نلك، دانت الهيئة التنفيذية في

الالتحاق بحركة حماس (بزعامة الشيخ محقوظ نحناح). ٣- العائلة الديموةراطية التي تضم جمهوريين ووطنيين وتقدميين أي من يدعون للحداثة، ونحن حضَّينا في الأمد

الخارج التابعة للجبهة الاسلامية للانقاذ 🔳 الجزائر - أ ف ب، رويتر - أعلنت

والحرية والسيادة للشّعب الجزائري، وعبرت عن قلقها من وتعامل النظام ووسائل اعلامه مع هذه الجرائم اذ يتم

تعكس الضريطة الفكرية - السياسية، ونعتقد أنثا نستطيع كسب المعركة ضد الارهاب من دون اللجوء لاستخدام وأسبجل هذا أن كسوائر عباليسة في

استعدادا للانتخابات الاشتراعية المقبلة

مجبهة القوى الاشتراكية (برعامة حسينُ ايت احمد) حضت في مواقف علنية منذ أيام على مقاطعة الأستقتاء على عكس موقف آيت احمد الذي دعا للمشاركة والتسمسويت به دلا، على التسعسبيل الستوري، وهذا بليل على أن التقارب ممكن بين مكونات العائلة الديموقراطية. وتلحظ اليوم أنه بعيما كنان الجميع مرايد على الاسلاميين في الاسلام صارت الأحسزاب الاسسلامسية ترفع لواء الديموقراطية فحزب والنهضة، (بزعامة عبدالله جاب الله) يقول انه حزب وطنى

اجهزة الأمن الجزائرية في بيان ان عشرة اشخاص قتلوا وجرح اكثر من عشرين آخرين صباح أمس في انفجار سيارة مفخخة في حي بير خام الشعبي شرق العاصمة. وكانت العبوة موضوعة بالقرب من حافلة للمسافرين توقفت امام مدرسة. ووصفت اجهزة الأمن الهجوم بأنه «عمل أجرامي، وهو التعبير الرسمي الذي تستخدمه السلطات في وصف هجمات

في بيان امس «العمليات الاجرامية الاخيرة التي إست ودفت النساء والاطفال والشيوخ، مؤكدة وتمسكها بالدعوة الى الحل السياسي الشامل والعادل الذي يضعد الجراح ويعيد السلم والأمن

أبراز بعضها واغفال بعضها الأخرمأ يرحي باستخدام الأم الناس لأغراض انتخابيه.

جمه وري ونلك يدل على اننا تجسّارُ مرحلة اعادة تشكيل الخريطة السياسية وأعادة بناء المجتمع المنّني، وهذا تقدّم مهم ينبغي استشماره سياسيا

• أكد أركسان المكم أن العنف تراجع وانهم حققوا انتصارات على الصعيد الأمني تمهد لعودة الاستقرار هل تشاطرهم هذه

- هم يحلقسون دائمساً في اجسواء الأوهام ألتى بصنع ونها. فالوضع الامنى شهد تحولا نحو تكريس العنف كظاهرة احتماعية، وهذا التحول في طبيعة العنف ومسار تطوره يفصل بين مرحلتين: فقيل أكثر من عامين كانت والجبهة الإسلامية للانقاذه تعبئ مثات المسلحين في مناطق عدة خصوصا الشلف وجميّجل، وهذا الأمس انتسهى فالجبهة افنيت عسكريا بعدما هزمت ابنيولوجياً، والمشكلة الأن ليست في الدعم اللوجيستي والتموين آلذي كان يحصل عليه (وربما ما زال) المسلحون، وانما في الأزمة الاجتماعية المستفحلة الى درجة بجوز القول معها أن الارهاب انتهى وصبار العنف ظاهرة احتماعية مثل الدعارة والانحراف الشبابي، لذا اعتقد أن الإرهاب مستمر وسيستمر ولا طريق لمحسابهته سوى بتكريس النيموقراطية. فكلما قطعنا خطوة في

• كانت لك محادثات مهمة مع مسؤولين اميركيين خلال زيارتك الأخبرة لواشنطن. ماذا دار فیها؟ - العالم الانغلوسكسوني وفي مقدمه

الاميركيون يسمع عن الجزائر عبر

هذا الاتجاه ورسمنا خطوطأ واضحة

للمستقبل تراجع العنف.

ذاته وانما وسيلة لتكريس خيارات سياسية واقتصادية ونحن لا نعرف حتى الأن ما هي خياراتهم في القضايا الكبرى، فالمسائل الرئيسية لم تحسم وما زالوا يمارسون الحلول اليومية التلفيقية.

تعتبر الجزائر سوى انبوب نفط أو عاز.

تدوال العشاركة في حكومة التلافية؟

• ما هو تفسيرك لرفض «التجمع» عرض

- فعلا قالواً لنا انضمواً للحكومة

لكن عندما نشارك في حكومة ينبغي ان

نعرف لماذا، فالحكومة ليست هدفاً في

القنوات مضللة وغير تقيقة عادة

جرت بين العنفسرب وجبهة بوليساريو في الفترة الأصيرة وقرال مساعد نائب وزير التولة الاميركي اشتؤون الشرق الأوسط ارتور موغ خالال استقباله وفدأ معتربياً في واشنطن أن الادارة الاميركية مرتاحة لهذه التطورات فيماً صدرت مؤشرات مشجعة من اكشر من طرف معنى بحل نراع الامم المتحدة. وقالت مصادر مطلعة ان

الجهود مستمرة بهدف لجراء أ اتصالات جديدة بين العنفري وجبهة بوليساريو قد تستضيفها مدينة اغادير أو أحدى المدن الصحراوية، في حال التغلب على بعض الخلافات. في غضون ذلك كشف الأمين

العام للامم المتحدة النكشور يطرس غسالي النقساب عن خطة لأعادة اللاجئين الصحراويين في مخيمات تيندوف الى المحافظات الصحراوية تبلغ كلفتها ٥٠ مليون دولار. وقال في تقرير قدمه الي مجلس الأمن الدولي الاسبوع المساخبي أن مسفسوضسيسة الأمو المتحدة للاجئين وضعت خظة لذلك سيبدأ تنفيذها بعنمليات تسجيل مسبقة للعائبين

٧ منافسات ملاكمة خلال ١١ ساعة تتمة الصفحة الاولى

وحجز هوليفيك مقعداً له في سجل الانجازات اذ بات اول ملاكم بعد محمد علي كلاي يحرز اللقب العالمي للمرة الثالثة. وهو كان احرز اللقب الموجد من مواطنه جايمس باستر دوغلاس قبل ان يخسره لمصلحة ريديك بو واحرزه مجدداً اثر «ثاره» من بو قبل ان يخسره امام مايكل مورر. وازداد الاهتمام العربي ب اليلة الملاكمة، لأن البريطاني نسيم حامد وهو من اصل يمني خاص مباراة في الدفاع عن لقب العالمي في وزن الريشة وتمكن من وقف خصمه الارجنتيني مولينا في الجولة الثانية كما

وشهدت هذه الحلبة ايضاً لقاء ونارياً، بين الملاكم الارلندي ستيف كولينز ومتحديه الانكليزي نايجل بن على لقب فوق المتوسط العالمي. وتفكن الارلندي من الاحتفاظ بلقبه وهو الذي كان دافع عنه سابقاً بنجاً ايضاً ضد بن قبل نحو نصف سنة. وتعتبر الخسارة نهاية الطريق بالنسبة

الحما صد بن عبل بحد تحديد المسلم وحدد المسلم المارة بن الذي اعلن اعتزاله نهائياً بعدما فشل في تحقيق الثار. واحتفظ الملاكم الاميركي رونالد رايت ببطولة العالم للوزن فوق الوسط حسب تصنيف المنظمة العالمية للملاكمة بفوزه على البريطاني انسلي بينغهام بالنقاط في مباراة من ١٦ جولة.

وقبل مباراة تأيسون - هوليفيلد في لاس فيغاس تمتع الجمهور بلقاء الندين الاميركي مايكل مورد والجنوب افريقي بوثا انتهى بفوذ الاول بالضرية الغنية القاضية في الجولة التاسعة واحتفاظه بلقب العالم للوزن الثقيل (تصنيف الاتحاد الدِّولي للملاكمة). وتبادل الملاكمان الضريات القوية لكن مورر كان دائماً مسيطراً وفي وضع جيد على عكس خصمه الذي وانهار، رويداً رويداً تحت تأثير اللكمات.

واحتفظ البريطاني هنري اكينواندي ببطولة المنظمة بفوزه على الروسمى الكسندر زولكين بالضرية القنية القاضيّة في الجولة العاشرة. كما فأز المكسيكي ريكاردو لوبيز على الجنوب افريقي مورغان تدومو بالضرية القاضية في ألجولة السائسة واحتفظ ببطولة العالم لوزن القشة حسب تصنيف المجلس العالمي للملاكمة.

واحتفظ الفنزويلي انطونيو سرمينو ببطولة العالم لوزن فوق الديك حسب تصنيف الجمعية المالمية بفوره على ايدي ساينز (نيكاراغوا) بالضرية القاضية في الجولة الخامسة.

طارق عزيز يبلغ بريماكوف

رالف اكيوس) لكنه لم يشر الى تنفيذ بغداد شروط وقف النار في حرب الخليج المتعلقة بنزع اسلحة الدمار الشامل. وسالت الحياة، هل اظهرت المحادثات اختلافاً في وجهات النظر حيال هذا الموضوع فاجاب بريماكوف انه لم تكن هنآك خلافات وان

طارق عزيز ابلغه «استعداد بغداد لتنفيذ كل مطالب، اكيوس. وابلغ الحياة، ببلوماسي روسي ان موسكو تلقت من اللجنة الدولية التي يراسها اكيوس تقريراً من ٣٠ صفحة يتضمن ما وصفه خبراء اللجِنَّةُ بانه ،عقبات، تمنع التوصل الى استنتاج قاطع بتنفيذ بغداد عددأ من النقاط المتعلقة ببرنامج الصواريخ والبرنامج الجرثومي

الى ذلك نكر بريساكوف انه تلقى به «ارتياح» رغبة العراق في تطبيع العلاقات مع الكويت. وأكد نائب رئيس الوزراء العراقي رغية بلاده في علاقات حسن جوار مع الكويت لكنه اتهم حكومتها بانها وتقوم بكل ما يخطر على البال وبكل ما تستطيع لايذاء العراق كشعب وبولة، وأضاف أنها «ترتكب خطا جسيماً»، وعليها أن تعيد النظر في مواقفها، ونفي أن يكون لدى العراق اسرى كويتيون مشيراً الى ان بغداد تبحث في مصير مفقودين، رافضاً أن يكون لهذا الموضوع بعد سياسي.

وَأَكُدُ بِرِيمَاكُوفُ تَأْيِيدُ بِلادِهِ وَحْدَةُ الْأَرْاضِي الْعِرَاقِيةِ، وقال أن طارق عزير ابلغه ان لسغداد داتصالات جيدة، مع بارزائي لكنها ترغب في اتصالات مع والاطراف الاخرى الكردية، لكن بريماكوف، الذي كان لعبّ دوراً معروفاً في تنظيم الحوار بين بغداد والأكراد مطلع السبعينات، نفي أن تكون لدى موسكو نسة التوسط الآن، وقال أنها «مرتاحة الي استُعداد العراقيين لتنظيم لقاء في بغداد بين ممثلي (زعيم الاتحاد الوطني الكردستانيّ جلال) طالباني وبأرزاني، "

ولايتي يلمح الى قبول طهران

«الشيطان الأكبر». لكن البلدين تبادلا رسائل في السابق. ونكر آية الله تسخيري، وهر مستشار في الشؤون الخارجية لكل من خامنني ورفسنجاني، امس، ان ايران لم تستجب دعوة باليترو لأنها اعتبرتها جَزءاً من الحملة الانتخابية للرئيس بيل كلينتون الذي مَاز الثاثاء الماضي بولاية ثانية. وأضاف تسخيري، في تصريحات نشرتها والحياة، امس، أن مسؤولين ايرانيين طابوا استجابة بعوة بلليترو، لكنه لم يعط

معدات أميركية لاريتريا

اريثريا واثيوبيا واوغندا مساعدات عسكرية بعدما توحنت المعارضة السودانية الشمالية والجنوبية، وصار قرنق رئيساً لهيئة قيادة عسكرية مشتركة تضم كل قصائل المعارضة السودانية.

للدول الثلاث تهدف الى أضعاف النظام في الخرطوم. ونقلت عن مسؤولين في الإدارة الأميركية والكونغرس ان تجهيزات عسكرية أميركية فيمتها نحو ٢٠ مليون نولار ستنقل الى اثيوبيا واريتريا وأوغندا حيث تعد مجموعات سودانية معارضة هجوما مشتركاً لاطاحة الحكومة السودانية.

وكتبت صحيفة دواشنطن بوست، امس ان المساعدات الأميركية

ونسبت الى هؤلاء المسؤولين أن التجهيزات الأميركية هي اجهزة اتصال لأسلكي ويزات وخيم.

في الحسوار والتي تهم جسمسيع النيموقراطيين. وبالأضافة لنلك حققت وقالت مصادر في الكونغرس وفي وزارة النفاع الأميركية ان هذه

من جِهة اخرى، قتل طفلان واصيب ٤٣ شخصاً بجروح بانفجار في مدينة الثورة في أم درمان قرب الخرطوم الجمعة الماضي. ولم يعرف سُبِ الانفجار، ولكن يرجح انه ناتج عن قنبلة يدوية من

مخلفاتُ التَّدريباتُ العسكريةُ التي كانتُ تَجْري في مُنطقة مَّاورةً.

المساعدات يمكن أن تضم في وقت لاحق بنادق واسلحة اخرى.

غنوة بوتو تتحدث تتمة الصفحة الاولى

معراج خالد قيادة الجناح الذي كان يتزعمه زوجها في حزب الشعب ويعرف بد مجناح نو الفقار علي بوتو، ينكر أن معراج خالد هو من مؤسسي الحرب الى جانب والد روجها رئيس الورراء الراحل نو الفقار

وقالت له «الحياة» مصادر في حرب الشعب أن ثمة محاولة لملم الفراغ في دجناح تو الفقار على بوتو، تُمهيداً لَنقديمه بديلاً طبيعياً للجناح الذي تتزعمه رئيسة الوزراء المعزولة. وكانت الاخيرة وشقيقها انقسما على إرث والدهما السياسي. وتاتي هذه التطورات في وقت أكد معراج خالد للصحافيين أمس ان

التحقيقات جارية لاعداد لألحة اتهامات تصل الى حد الجنايات ضد بوتو وزوجها المعتقل. وتربد ان الاثنين متورطان في جرائم فساد، لكن أي أنلة لم تقدم بعد علماً أن الرئيس فاروق ليغاري اتفق مع الجيش على عزَّل بينظير بوتو لهذه الأسباب. وفي مؤتمر صحافي عقده امس طمأن خالد القوى السياسية الى ان

الانتَخَابات العامة المبكرة ستجرى في موعدها في الثالث من شباط (فيراير) المقبل. وجاء ذلك بعد تكهنات بان عمر الحكومة الانتقالية سيطول فترة سنة

على الأقل. لكن رئيس الوزراء نفى ذلك وشيد على أنه سيستغل الوقت الباقي على موعد الانتخابات لاجراء عملية تطهير واسعة في الادارات

ولم يسمح لبوتو بمقابلة روجها امس في حين اكد معراج خالد ان لائحة الاتهامات بحقها ستصدر في غضون أيام. معلوم أن رئيسة الوزراء المعزولة تتمتع بحصائة أبدت استعدادها للتنازل عنها كدليل

الارياني غادر الرياض

النفاع والطيران السعودي الأمير سلطان بن عبدالعزيز في مكتبه في

وهذه هي الزيارة الثانية للوزير اليمني للسعوبية خالال اقل من شهر، ويبدو أن هناك توجها قوياً في البلدين لحل المشاكل الحدوبية العالقة خصوصاً بعدما تباطات وتيرة العفاوضات وطال أمرها. وكان الأمير سلطان قام في أواخر أب (اغسطس) الماضي بزيارة

لليمن استمرت ثلاثة أيام أعلن بعدها أن الرئيس اليمني اكد حرص حكومته دعلى تذليل كل العقبات التي يمكن أن تعترض سير اعسال وكان الأرياني وصل الى الرياض اول من أمس واستقبله في المطار

الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير الدولة وعضو مجلس الوزرآء بينما كان في وداعه ظهر أمس الدكتور مساعد العيبان وزير الدولة عضو مجلس الوزراء،

تفاؤل خليجي بحضور البحرين

الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني مع وزراء الخارجية الخليجيين الخمسة في مقره في الدوحة صباح امس. وقال مصدر وزاري خليجي لـ «الحياة» بعد الآجتماع: «ببدو إن المشكلة في طريقها الى الحل وقادتنا لن يتركوا البحرين تقاطع القمة،. ولكن لم يُعرف ما هي المبادرة التي ستتخذ من اجل اقناع البحرين بالعدول عن قرارها مقاطعة القمة، ومقاطعة أي اجتماع لمجلس التعاون يعقد في قطر. وحين سالت دالحياة، وزيرً الخارجية القطري هل هناك مبادرة أو اقتراحات قطرية لتامين حضور البحرين القمة قال: «أي شيء تطلبه منا البحرين من لجل مجيء اخواننا في البحرين الى قطر سنقوم به لأننا نرحب بهم ونرى أن حضورهم واي بولة عضو (في مجلس التعاون) امر مهم جداً ووجودهم سيكونَ بالتاكيد موضع سرور لديناء. وحين سالته والحياة، أن البحرين تطلب سحب قضية النزاع على الجزر من محكمة العدل الدولية أجاب الشبيخ حمد بن حاسم بن جبر آل ثاني: دهذا الامر اقرته البحرين وهي رفعت أوراقها وقدمتها امام المحكمة، ويبدو من هذه الافعال أن البحرين تستمرة في عرض القضية على المحكمة الدولية، وموقفنا في قطر معروف في هذا الصدد: القَصْية معروضة امام المحكمة ولكنّ اذا توصلنا الى حل أخوى في شأن الخلاف سيتم سحبها.

ينكر أن مسؤولين في المنامة كانوا اعربوا له دالحياة، الخميس الماضي عن شعورهم بالطُّلم والمرارة ازاء استمرار عرض قضية النزاع على جزّر حوار والارخبيل البحري على محكمة العدل الدولية مشيرين الى أن استمرار قطر في التمسك بعرض القضية على المحكمة يجعلهم يقاطعون أي اجتماع يعقد في قطر. ولفتوا الى مضرورة تفعيل اليّات حلُّ النزاعات الحنوبية في اطار مجلس التعاون،. واعلن وزير الخارجية القطري ان الامين العام لمجلس التعاون

السيد جميل الحجيلان سيزور خلال الايام القليلة المقبلة البحرين اليضع المسؤولين في صورة ما تم تداوله من مواضيع في أجتماعات ورُراء الخارجية؛ وليعرض عليهم أوراق العمل والملفَّاتُ التي اعدها الوزراء خلال اجتماعاتهم في الدوحة امس وأول من امس. وبنت هذه الخطوة كأنها لاشعار البحرين بانها مشاركة في العمل الخليجي المشترك على رغم غيابها عن الاجتماع الوزاري. ينكر ان الحكومة البحرينية كانت اعلنت أنها ملتزمة مسيرة مجلس التعاون والعمل

الخليجي العشيترك، ولو قاطعت أي اجتماع يعقد في قطر. وأعرب الوزير القطري امس عن اعتقاده أن البحرين لن تعارض اية لرارات بتخذها مجلس التعاون أو القمة الخليجية، وقال: «لا اعتقد أن البحرين ستعارض القرارات، ولا اتمنى نلك وهذا أمر سابق لأوانه،. وأشار الشبيخ حمد بن جاسم الى ان الاجتماعات التحضيرية لوزراء

الخارجية في الدوحة تتوصلت الى وضع اللمسات شبه النهائية على جدول أعمال القمة الخليجية. وعلمت والحياة، أن ورزاء الخارجية سيعاودون الاجتماع يومي الخامس والسادس من كأنون الاول (ديسمبر) المقبل، لاستكمال ملَّفاتُ جدول أعمال القمة، علماً انه ما زال هناك اجتماعان وزاريان خليجيان يعقدان هذا الاسبوع وستصدر عنهما توصيات وقرارات لرفعها الى

ادانة موقف حكومة نتانياهو

القمة، هما اجتماع وزراء الداخلية الذي بدأ اعماله أمس في مسقط واجتماع وزراء الدفاع الذي سيعقد في الرياض بعد غد الاربعاء

الى ذلك أعلى وزير الحسارجية القطري - الذي يراس الآن دورة المجلس الوزاري الخليجي - أن دول مجلس التعاون ترفض بشدة تصريحات رئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامين نتانياهو التي نكر فيها ان الفلسطينيين يمكن أن يتمتعوا بالحكم الذاتي تحت سيادة اسرائيل مثلما هو الوضع في يورتوريكو. وقال: «هذا الأمرّ مرفوضٌ تماماً وهناكُ اتفاقات دولية ملزمة لكل الأطراف، وعلى اسرائيل ان تلتزم التزاما تاما ما انفق عليه في مدريد واوسلوء. وشكك الشيخ حميد بن جياسم بتصريصات نتانياهو عن قرب معاودة المفاوضات على المسارين السوري واللبناني، وقال: «اننا نريد افعالاً لا اقوالاً، بخاصة ان هناك تصريحات كثيرة متناقضة للحكومة الاسرائيلية تضعنا في حال ربية وشك في مواقفها الى ان تنفذ ما تم الاتفاق عليه.

وتابع الوزير القطري ان هناك واستياء قطرياً وعربياً من سواقف الحكومة الاسرائيلية، وردأ على سؤال لـ «الحياة، كيف يفسر انتقاده لاسرائيل وقوله أن حكومتُها تعرقل عملية السلام في الوقت الذي توافق قطر على مشاركة اسرائيل لاول مرة في معرض تجاّري يقام في الخليج (معرض ميليبول ٩٦ الدوحة)، وكيف يمكن ان تشعر اسرائيل بالاحتجاج على سياستها وهي تشارك في معرض تصاري يقام في الدوحة، برر الشيخ حمد بن جاسم مشاركة اسرائيل في دمعرض ميليبول ١٣ الدوحة، الذي أفتتح أول من أمس بالاشارة أن «المعرض دولي وقطر لم ترجع في علاقاتها مع اسرائيل الى درجة الصفر بل جمدتها وجمدت تطويرها.

معرض ميليبول وهذا سيشعرهم باشهم كانوا شبه معزولين في قطر، وسيبلغون قائتهم وساساتهم بنكك، وهذا سيكون حافراً للسلام، وزاد انه على رغم الاستنباء القطري والعربي عموماً من سياسا اسرائيل الا أن العرب وقطر لم يرجعوا عن اتفاقاتهم مع اسرائيل من ناحية السلام أو التطبيع. ولوح الوزير القطري بأن دول مجلس التعاون دقد تَتَخَذَ الأجراءات الكَفْعِلَةُ بِالردُ عَلَى تَنْصَلُ أَسْرَائِيلِ مِنْ تَعْهِدَاتُهَا والتراماتها المحددة بمؤجب الاتفاقات التي وقعت، ودول المجلس تراقب الوضع عن كثب، وكان الوزير يرد على سُؤَال في شان العنول عن القرار السابق لدول مجلس التعاون رفع قرارات المقاطعة من الدرجتين

واعرب عن اعتقاده أن ولا أحد سيشتري من الجناح الاسرائيلي في

ولم يؤيد وزير خارجية قطر اقتراح ايران بضمها والعراق الى مجلس التعاون، مشيراً الى دوجود اختالافات البدولوجية وتفكير مختلف وتركيبة مختلفة، وإضاف ديجب قبل ذلك ان نحل المشاكل والتوجس بينُ عول المنطقة، ويجب انْ تسبقُ المشاركة انواع من التفاهم والاطمئنان بالفعل والعمل وليس بالاقوال والتصريحات.

مفهوم جنيد للعلاقة مع العراق واعرب الشيخ حمد بن جاسم عن الامل بان ديكون هذاك مفهوم جديد للعلاقة بين دول مجلس التعاون والعراق، لكنه أكد الموقف الخليجي الذي يدعُو العراق ألى تنفيذ كل قرارات الامم المتحدة، ويؤيد تطبيقً

وتوجه وزير الداخلية البحريني الشيخ محمد بن خليفة ال خليفة لى مسقط امس للمشاركة في اجتماع وزراء الداخلية في دول مجلس التعاون. ونوه باهمية اثضَّادُ المرْيد من اجراءات التعاون واليات التنسيق في المجال الأمني بين الدول الست (راجع ص٤).

صدامات واسعة قرب رام الله تتمة الصفحة الاولى

الموقفين الفلسطيني والاسرائيلي التي تحول دون توقيع اتفاق على اعادة انتشار الجيش الاسرائيلي من الخليل بأنها واقتراحات اسرائيلية بصياغة

وحذر الرئيس المصري حسني مبارك مجدداً من التراجع عن اتفاقات السلام التي وقدعت، فيمَّا نقل دوري غولد مستشار رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو رسالة من الأخير خلال لقائه مستشار الرئيس المصرى للشوون السياسية أسامة الباز، تضعنت اجابات عن استفسارات مصرية. واعتبرت القاهرة أن الاجواء لا تدعو الى التفاؤل.

وأطلع الرثيس ياسر عرفات العاهل الأردني الملك حسين امس خلال اتصال هاتفي على الموقف الفلسطيني من المقترحات الاسرائيلية، من لجل تنفيذ الاتفاقات. وقال مصدر رسمي اربني أن الملك حسين أكد لعرفات دوقوف الأربن الى جانب السلطة الفلسطينية وبعمه الجهود المبِّذولة من أجل تنظيل العقبات التي تعترض تنفيذ الاتفاقات، داعياً الى تقويت والغرصة على المتطرفين والمتشددين كي لا يستغلوا الظروف التي تمر بها عملية السلام لتحقيق أهدافهم».

وذكر مسؤول فلسطيني رفض كشف اسمه أن الخلافات الفلسطينية. الاسرائيلية في شأن اتفاق الخليل ما زالت تتركز على قضايا •المطاردة الساخنة، وفتح شارع الشهداء، وتسليح الشرطة الفلسطينية. ومال لـ «الحياة»: «أعد المنسق الأميركي لعملية السلام بنيس روس الرئيقة الأميركية ومن ثم وقعها الرئيس بيل كلينتون وأرسلت لاحقاً الى الرئيس

من محمد الأشهب خصوصا الاشتراكبين الذين يدافعون عن وعد عد روماء لذا قلنا بنبغي أن ■ أعرب مسؤول أميركي عن يتحدث الجزائريون مساشرة الى العالم ارتيساح بالاده للاتحسالات أالتي الانغلوسكسوني أن كانوا في السلطة أم في المعارضة، وينبغي النحروج من منطق الغيتو واعطاء صورة عنا من دون هذا سبب أول، أما السبب الثاني فهو شعورنا بأن الأميركيين صاروا مرعوبين بعد تجربتهم المريرة في أيران ما ولد لسهم خوفاً من تكرار التحرية في

الحِرَائر. وفي هذا السياق حاولنا أنَّ تقنعهم أن الساريخ لا يعسيد انتساج الصحراء وفق الخطة التي اقرتها الطواهر نفسها. وربعها ما جعل الأميركيين بعيبين عن فهم ما يجري هو موالق الحكم التي لم تكن مقنعة ولا واضحة دائماً. أما ما ركزنا عليه فهو أن الجماعات المسلحة والجيش ليساكل شيء في الجزائر فبينهما الشعب الذي ما زال والقفاً. واعشقد انه باتت هناك ارادة في البيت الأبيض كما في وزارة الضارجية لبلورة موقف مستقل من الأزمة الحزائرية وتجاوز الرؤية التي لا

ونقل المسؤول الفاسطيني عن عرفات قوله لاجتماع اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ومجلس الوزراء الفلسطيني أول من أمس: واسرائيل تقترح حق بخول جيشها الى الخليل بعد وقوع أي عملية ينطلق منفذوها من المدينة وتقترح فتح شارع الشهداء على مراحل كما تقترح أن تكون البنائق في مراكز الشرطة الفلسطينية فقط وأن يتسلح أفراد الشرطة الفلسطينية المشاركون في الدوريات المشتركة بالمسدسات فقط فيما يتسلح الجنود الاسرائيليون بالاسلمة الرشاشة،

وقال المسؤول الفلسطيني: مجام الاقتراحات الأميركية ضعن هذه وذكرت مصادر أمنية اسرائيلية أنها تبحث في ٤ سيناريوهات من

المتوقع ان يمارسها متطرفون يهود في مدينة الخليل لعرقلة عملية اعادة انتشار الجيش الاسرائيلي هي: اغتيال نتانياهو أو وزير النفاع اسحق مريخاي، واطلاق المستوطنين النار على أقراد الشرطة الفلسطينية، والاستيلاء على عشرين بيننا وسط بلدة الخليل القديمة التي يعيش فيها فلسطينيون، واقدام زوجتي المستوطنين باروخ مارزيل وبوعام فيدرمان على

وكشف وزير الأمن الداخلي الاسرائيلي افيغدور كهلاني إن الأجهزة الأمنية الاسرائيلية ستعتقل ٣٠ مستوطناً متطرفاً ادارياً قبل الشروع في عملية اعادة الانتشار من الخليل. وأعلن صباح امس أعتقال المستوطن المتطرف نوعام فيدرمإن اداريا

لمئة شهرين. ونكر كهلاني أن الجيش الاسرائيلي بدأ فعلا بالانسحاب من مواقع عدة في مدينة الخليل. وبعا ممثلون عن العائلات اليهودية القديمة التي كانت تعيش في المدينة الى رحيل المستوطنين والمتطرفين. وأعلنت الإداعة الإسرائيلية أن جندياً جرح بالرصاص شاباً فلسطينياً. وإضافت الاذاعة أن الجندي في مركز الحدود في رفع الذي تشرف عليه اسرائيل، اطلق النار على الفلسطيني الذي رفض الانصياع لامره بالتوقف وهو يقترب من المركز العسكري وأوضحت أن الفلسطيني أصيب في رجله

ونقل الى مستشفى في عسقلان (جنوب). وفي القاهرة، حنّر الرئيس حسني مبارك من مصاولات التنصل أو النكوص عن اتفاقات السلام التي تم توقيعها، وأوضع أن حفاظ مصد على قوات مسلحة قادرة «هو خيّر ضعانات السلام»، مشيراً إلى أنّ الاسترخاء العسكري لقدراتها الدفاعية يؤدي الى اختلال التوازن في الشرق الاوسط.

وطالب مبارك في خطاب القاه امس، لمناسبة افتتاح الدورة البرلمانية لمجلسي الشعب والشورى المصريين الجميع بتأكيد واختيارهم السالم هدفا استراتيجيا، وتاكيد ذلك الاختيار على نحو علمي ملموس بالتزام تنفيذ الاتفاقات التي تم توقيعها، وعدم النكوص عنها مهما كانت النرائع، والمضي قدما على مسارات التفاوض الاخرى وفق اسس التسبوية

المنحيحة التي اقرها مؤتمر مدريد. وأكد وزير الخارجية المصري السيد عمرو موسى ان عملية السلام في الشرق الاوسط تمر بمرحلة أزمة، وإن الوضع عموماً لا يدعو للتفاؤل. لكنه رأى أن في الامكان مواجهة هذه الازمة لأنها لا تقرض العودة الى مرطة التصادم أو الحروب.

نتانياهو يتوقع مفاوضات تتمة الصفحة الاران

الاوروبية برئاسة وزير الضارجية الارلندي بيك سبرينغ. ونقل عِن الأسد قولَه: «أَنْ مُوقَفْ سُورِيَّة مِن السَّلَامِ لِمْ يِتْبِّنلُ وِنَحِنْ جَاهِرُونَ لَلْسِتَفِيلُو في العملية السلمية من النقطة التي وصلت اليهاء. ولفت كورية إلى ان الأسد درحب بالمهمة السلمية التي يقوم بها الوقد الاوروبي، وقال: دسورية دعت دائماً الى دور اوروبي فأعل لمصلحة السلام،

وْأَعْرِبِ نْتَانِياهُو فَي كُلُمَةً هُلَالٌ افْتَتَاحِ مؤتمر دوري لرجال الإعمال عقد في القدس عن تفاؤله بالتصريحات التي ادلى بها وزير الخارجية السوري للسيد فاروق الشرع قال فيها ان بمشق ستواصل المضي للفع مستيرة السلام مع اسرائيل. وقال رئيس الوزراء الاسرائيلي إنه يشهر بالسعادة البالغة وهو يستمع الى هذه التصريحات التي وصفها بإلها مُهمة. وإضاف دانني على ثقة أننا نستطيع معاودة المحادثات السلمية الأسرائيلية - السورية قريباً وريما في كانون الثاني (ينابر) أو ريما قبل ذلك والينا على انفسنا ان نفعل ذلك، لكُن أجهزة الاستخبارات الاسرائيلية حدرت من إن قشل المقاوضيات السورية - الإسرائيلية المحتملة سيعني توجه سورية الى التيار

نصرالك وأكنت اسرائيل مقتل أحد جنودها في العملية التي نفنها بجرب الله، في جنوب لبنان أول من أمس. ولوح الأمين العام للحرب السيد حسن نُصْرِ الله في احتفال لمناسبة «يوم شهيد المقاومة الإسلامية» بمواجهة والخروقات الاسرائيلية لتفاهم نيسان، ونبه والجهات المشرفة على التقاهم الى أن لصبر رجال المقاومة حدوداً».

القاهرة: اعتقال مصريين واسرائيلي للاشتباه في علاقتهم بـ «موساد»

🛘 القاهرة - من وليد صلاح:

■ علمت والحياة، أن السلطات المصرية بدأت أمس التحقيق مع عدد من الاستخاص، بينهم اسرائيلي من اصل عربي يدعى عزام عزام في ضوء معلومات تقيد باحتمال تورطهم في نشاطات استخبارية لمصلحة جهاز موساد، الاسرائيلي.

وكان عزام وصل الى القاهرة اخيراً للعمل لدى فرع شركة دافرونا الاسرائيلية للنسيج، ثم اختفى قبل أيام في ظروف غامضة، وتبين أنَّ السلطات الامنية المصرية اعتقلته مع أخرين، ولم تعرف حتى مساء امس نتائج التحقيقات

الكتور سحمد والكشور صلاح الواهند البسيومي لضنوا الى هزب نو استقالاته، وا

من عبدالحي م € ثبت الحرك بالوتمر الاقتصاد السلام غداً في الـ ق رجار الإعضال المص بظاهة المؤتمر. الا بيازاصنونه امس تنبيت دعائم اسسرا ولرض هيصني أوطز الغريبي وشا الوهدة والتكامل

🛘 القاهرة –

لاً القاشرة - ۽ النبدا صباء المُولى في النشيخي لطُلْبِيةً لِمِي ١٤ ج المُعْلَوكُ فينها ما ، طلب وطالبة، وس عى شطب عدد مو نصوحسسي يتنافسون على ــ ومن للقسود ان ت

الغيرة لانتضاب ألحد المقبل وشهنت جساد ليسومين المباحد لتنجاجا على ينتشوك المى المتعيا فنسيساد الاسسدا لنوشيق فبيد البسلسعيات تنسذ طعسور الطيوب المستلوقواد فيد

ستبعاد المرتد

لسبل سياسين

النيسروبي ال للعطيب الاحسر وهو الني النسو المسلطات الطلا

للجنة لحنجزت موالية للحكومة وأخسساف ال المطوصات الإعل فم نیستایس ا غوسستوني ا النز ويعويطاا مونانيش فوزاً مونانيش فوزاً

مصر: كوادرمن جماعة الاخوان تجمد نشاطها في المحافظات

ادانته من المحكمة العسكرية

العليا في العمام الماضي، بعث

اخسيسراً برسسالة الى مسوشسد

«الاحوان، السيد مصطفى مشبهور

ائتقد تدهور الاوضياع، وطالب

وقف الحملة التي يشنها بعض

قادة «الإخوان، ضد مؤسسي

«الوسط، والتقرغ للعمل من اجلَّ

من جمهة اخسري، تجسبت

الخلافات في داخل حيزب العمل

للصري المعأرض، وقررت اللجنة

التنفينية في الحرب فصل السيد

عبد الله ابو الحسن امين اللجنة

من عضوية الحزب، بعد تقديمه

بلاغا الى لجنة الاصراب، طالب

فيها بحل الحزب بسبب تصالفه

مع جماعة «الاخوان المسلمين، غير

وافنانت مسحب ابر مطلعية في

الحرب ان احتماعاً معلقاً عقد

مساء الخميس الماضي، شهد

خلافات حادة استمرت أكثر من

ثلاث ساعات حول اقتراح فصل

ابو الحسن والذي وافق عليه ٢٧

عضوا واعترض عليه ثلاثة

واوضح رثيس الحزب السيد

ابراهيم شكري لـ «الحــياة» أن «قدرار فحمل أبو الحسن يرتبط

بضروجه عن مقتنضيات العمل

المسربي»، ونفى وجسود «صسراع

داخل الحسزب، واكسد أن محسزب العمل متماسك، فيما اكد عضو

اللحنبة التنفيذية السيد على ابو

النجا ان دقرار قصل أبو الحسن

مستقبل الحماعة.

🗖 الْقَاهِرة – من محمد صلاح وحازم منير: HAYAT

والشنطن بزلو

بين العغرب إبيل

من محمد الله

ارشيساح بلاه لنلغ

الاصيركبة فرتاحة

تحيسا صنوت يؤثمون

الصحراء وفق الفقال

الجنيود دستد

انصسالات جسينا

الصحراوية، في طولا

ببحرس غسالي النفسان

لأعادة الملاجنين العدار

المصحراوية تبلغ كلفهام

مولار وتمار فوهميولا

مسجلس الأصن النوام الم

تسجيل مستغالم

عن عرفات قوله الجنماع الهار

عن سوت و ومحلس الودراء الفلسطيني ألم

بشسها المي الخلير بعد ونوع أوعيا

ع شارع الشبيد ، على مراهزكالا

فخ الفلسطينية غفظ واز ينسنها الإرا

وريات المشتركة بالمستانة

هجاعت الاقشراحات الاميركيام

رائيلية أنها تبحث في استأيير

يهود في مدينة الخلير لعرالة نفا

ي: اغتيال ندنياهن ويزيرالظه لين النارعني أفراد الشرة الله بعط بلدة الخلير القنيمة ألتربين

عقوطنلين باروخ مارزيل ونوعامأنور

الاسدانيني افيغبور كبالنوالة

مستوطنا منطرنا ادارا تأفير

مصمتوطن المتطرف نوعاه نبون

لجيش الاسرائيلي بدأ فعلابالسد

عما ممشلون عن العائلات اليبوياء

رحيل المستوطنين المنطرنين

ز جندیا جرح بالرصاص البالم

صركن الحدود ني رفع النوشه

لعيني الذي رفض الانصياع لامرا-

شي تم توقيعها وأوضع ازعله

ئيس ضبعانات السنام، منبراً النفاعية يؤدي الى المتالل لا

، امس، لمناسبة افتتاح العراقر

مريين الجميع بتاكب الفقالا

تنتيار على نحو علمي ملموع بالوا يم النكوص عنها مبعاكات

التفاوض الاخرى وفؤ اسراته

السيد عمرو موسى ال علمالة وان الوضع عسوماً لايتواثلة الازمة لانها لا تفرض العيناله

وقع مفاوضات منحة الارام

ة الارلندي ديك سجرينغ وظائ

دم لم يتمدل ونحن جاهنون الله

لتي وصلت اليهاء ولفت كوريا

التي يقوم بها الوفد الالله

يل اقتتاح مؤتمر دوري لبطاة

سيحات التي اللي بيا ولا الله غيها أن يعشق ستواصل الم

ا في كانون الثاني (بناير) الله

رائيلية حذرت من أن فقل الغالب القسيعني توجه سورية ان أن

صرالله نودها في العملية التي تفنا ي. ولوح الاصين العام للمثالية التقام المثالة

م وحرح ، وصين العقاوم المهادم المعاوم المهادم المعادم تفاهم نيسان، ونك الطانالا

مصريين واسرائب

رقتهم بـ «موسلا

المصوية بذأت امس النعفياني

سسويه بدات اصل استنوا من اصل عربي يدعى عزاء لا لهم في نشاطات استخباريا

ضيراً للعمل لدى فرع شرية الله أستاراً للعمل لدى فرع أرد الله

سير، منعمل لدى هرع سر ل أيبام في ظروف غامضة إنه ل أيبام في ظروف غامضة له مع آخرين، ولم تعرف منه

عاومة حدوداً»

ى فأعل لمصلحة السلام،

سلحة الرشاشة

بعض الخلافات

عارة فعون

■ علمت دالحياة، ان عنداً من كوائر مجماعة الإخوان المسلمين، جمدوا تشاطاتهم في المحافظات المصرية فيما ظهرت الخلافات مجدداً داخل حرب والعملء الذي قرر فصل أمين اللجنة التنفيذية

وفي تصعيد جديد للازمة داخل جماعة «الاخوان المسلمين، في منصسر، قرر عبد من كبوادر الجساعة في بعض المسافظات تجميد نشاطهم الى حين انتهاء الأزمة وحل الخلافات التي صارت تهدد مستقبل الجماعة. العساد نداعد المستعنال

وكشفت مصادر في «الجماعة» ان القيادي البارزُ عَبِد الوكيل مصطفىء آلذي يحتل موقعا تنظيميا مهمأ في محافظة دمياط اوقف كل انشطة الجساعية هناك بعد موجة الاستقالات التي حدثت أخيراً اعتراضا على تشدد قادة «الأضوان، تجاه قضية حزب

وتُكرت المصادر نفسها ان مصطفى طالب احد أعضناء مكتب الارشاد بالاستقالة حفاظا على كيان الجماعة، طالمًا أن وجوده صار يهند وجونها ومستقبلها. واوضحت للصباير أن بعض

كوادر الجماعة استنكروا «حال التعتيم التي فرضها شيوخ الاضوان على الازمة، وأن عبداً كبيرا منهم انضم الى مصطفى وبدأ في تنظيم حسلة لمسالصة الأوضاع في الجماعة، وأصروا علَى اجراء تحقيق في أسباب الاستقالات التي قدمها اخيرا التكشور محمد عبيد اللطيف والنكستور صبلاح عبيند الكريم وابراهيم البيسومي غانم الذين الضيموا الى حرب دالوسطة اثر قبول استقالاتهم. وأستغرب هؤلاء

في اسبابها واحتجوا على نفي من ناحية اخرى، تصاعدت الضلافات داخل حرب الوفيد اغتضباء مكتب الارشياد انساء الليبرالي اكبر احزاب المعارضة الاستقالات ثم الاعتراف بها بعد المصرية بعد استقالة قياديين تشرها في الصحف. وفي آلاطار نفسسه، علمت بارزين في الحرب وهما التكتور والصياعة بان قصيادياً بارزاً في الجماعة يقضي فترة عقوبة أحمد ابق اسماعيل عضو الهئية العليا للحرب وزير المال السابق، والدكتور محمد حسن الحفناوي السبجن لمدة شمس سنوات بعد

عضو الهنية العليا. وفيما قال ابو اسماعيل ان «الوفد تحول الى حـرْب عـاثلي»، انتقد الحفناوي وأسلوب السيطرة و الشالحة. وافانت مصادر في الحزب ان

الاستقالتين ترتبطان بالصراع على المناصب القيابية، وأن الازمة بدأت في اجتماع عقدته الهيئة الوفدية العلب مساء الثلثاء الماضي بعد رفض طلب تقدم به ابو استماعيل لتولي رئاسة الهيئة البرغانية للوفد، وأختيار السيد ياسين سراج الدين رئسا لها.

يذكـر ان ياسين وهو شــقـيق رئيس الحزب السبيد فؤاد سراج النبن تولي أيضا منصب رئيس الحزب عقب الانتخابات الداخلية التى جبرت قبل اشبهبر وشبهنت خُـُلافُــاً علنياً بين انصاره والمعارضين له، وتبأنل الفريقان الاتهامات في شان اسلوب اختيار القيادات الحزبية وسعى عائلة سسراج الدين للسسيطرة على

🗖 مقديشو - من على موسى:

 تبدأ خلال الاسبوع الجارى محاولة اثيوبية جديدة للمساعدة في انهآء الحرب الاهلية الصومالية، إذ من المقرر أن يصل زعماء الفصائل الصومالية الرئيسية المتنازعة الى اديس ابابا ابتداء من اليوم لعقد مؤتمر جديد ترعاه الحكومة الاثيوبية. وفي الوقت نفسه، افادت التقارير عن المعاركُ التي تصاعدت حدتها الحيراً في جنوب مقديشو عن سقوط مزيد من القتلى فيما اجبرت المواجهات المسلحة بين انصار

حسين محمد عيديد وغريمه عثمان حسن على (عاتو) ما لا يقل عن ٧٠ عائلة من مؤيدي الاخير على الفرار من المنطقة. وتصدثت العاثلات الهاربة التي اجتازت الخط الاخضر الذي يقسم العامسة

الصومالية عن فقدان عبد من افرادها ومقلل أخرين في جنوب مقديشو الذي يخضع لسيطرة حسين عيديد. وقال احد المشربين أن «الأشخاص الذين تركناهم ورامنا يعيشون في ظل الارهاب او يعتمدون علي الحصاية التي يقدمها لهم البعض بدوافع انسانية.

وذكرت مصادر طبية ومليشيات في المدينة أن أربعة اشخاص قتلوا في المعارك التلثاء الماضي ولا يزال ستة اخرون حالهم الصحية خُطيَّرة، ومُنْع صحافي صومالي من دخول مستشفى دغفر في جنوب

وفر عدد كبير من المنيين الى ضاحية مدينة التي تخضع لسيطرة زعيم والتحالف لانقاذ الصومال، على مهدي محمد، فيما استقرت مجموعة اخّري منّ اللاجئين في مقر عثمان عاتو، وهو المبنى الذي كانت

(يونوصوم - ٢) الفاشلة تستخدمه مقراً لها. واشتدت الملاحقات ضد انصبار عاتق عندما اتهمهم تنظيم عيديد بتنفيذ مجزرة في جنوب مقديشو قبل اسبوع راح ضحيتها ٢٠ شخصأ ضمنهم ضابط من اتباع حسين عيديد. كما أتهموا بانهم احتفظوا بعلاقات وتيقة مع علي مهدي محمد خلال المعارك

ونجا ابشر نور باعدل، المعروف بنظم الشعر التقليدي، من محاولة اغتيال في جنوب مقديشو في الأول من تشوين الشائي (نوفمبر) الجاري وقر الى الجزء الذي يخضع لسيطرة على مهدي، لكن احد مساعديه قتلّ في الحادث. واشتهر باعدل بقصيدة امتدح بهاً «التحالف الوطني الصومالي، عندما كان الجنرال الراحل عيديد يقاتل ضد القوات

وعملية الامم المتحدة الثانية في الصيومال،

التي دارت في ضاحية «مدينة، وقتل خلالها الجنرال محمد فارح عيديد. وقال عمر حسن غني الناطق باسم تنظيم

عاتو ان مليشيات حسين عيديد قتلت ٢٢ شخصاً. ولم يمكن التأكد من مصادر مستقلة مِن عدد القتلى في صفوف المدنيين، لكن يُعتقد على نطاق واسع بأن منطقة جنوب مقديشو شهدت مذابح اثر وفاة الجنرال عيديد مطلع أب (اغسطس) الماضي. وقالت احدى الامهات، حليمة حسن (٤٦

سنة)، ان ابنها احمد ورسامي الذي يبلغ عمره ١٤ سنة قتل على أيدي مسلَّمين موالين لحسين عيديد. وقالت: «سأنتقم إن عاجلاً لم آجلاً من عناصر الميليشيا النين قتلوا ولديء. والمسافت: وبخيلاف ذلك سيترول سميعة قبيلتنا». ونكر ثلاثة لاجئين اخرون انهم انتقلوا الى شمال مقديشو بعدما دفعوا مبلغأ كبيراً لمسلحين كي يسمحوا لهم باجتياز الخط الاخضر.

الدولية اثناء تراجعها في الصومال في وقنفت حشور غاضية موالية لحسين عيديد بالحجارة وزير الشؤون الرئاسية في

بينما يستعد زعماء الفصائل المتنازعة لجولة جديدة من المفاوضات في اديس ابابا

حكومته البروفسور عيسى محمد سيادً لتهاونه تجاه جماعة عثمان عاتو. وإفادت صحيفة «توفيق» الاسبوعية الواسعة الانتشار بأن سياد أصيب بجروح طفيقة. ووعد حسين عيديد، الذي نصب نفسه

رثيساً، باجراء تحقيق ومعاقبة الأشخاص الذين كانوا مسؤولين عن مذبحة وقعت اخير في مركز تجاري. وقال في أول خطاب له بعد التوقيع في نيروبي على اتفاق لوقف النار مع على مهدي وحلفاته، أن والمكومة الصومالية لن تتسامح مع أي عمل عدائي ضد الشعب. ويشار إلى أن الطرفين لم يحترما الاتفاق وينوده التسعة.

وكان حسين محمد عيديد، الابن الاكبر للجنرال الراحل محمد فارح عيديد، غاس مطار فكي - ٥٠٠ متوجهاً ألى نيروبي قبل نصف ساعة من تعرض المدرج الى هجوم شنته عريات مسلحة يعتقد انها تابعة لتنظيم عاتو. وأقيمت حواجز تفتيش جديدة على الطريق بين مقديشو وأفغوي، ويقول انصار عاتو انها تهدف الى مراقبة انشطتهم وحرمانهم من استخدام مطاري دكي - ٥٠٠ وبالي موغلي، لكن حكومة حسين عينيد تقول

ان المولجز تسهل ادارة النقل وتعزز القدرة على جباية الضرائب. وينتمي عاتو وعيديد معا الى قبيلة سعد، وهي احد قروع هبر جدر التبيلة المهيمنة في وسط الصومال. وبينما ينتمي عاتو الى هيلولي المتفرعة عن قبيلة سعد، ينتمي منافسة الى فرع جلف. لكن القتال الاخير بين الطرفين في مقديشو لم يتحول، حتى الان،

ينبغى لها أن توفر قيمة مضافة.

ولجمأ الطرفان في معاركهما الى القصف المدفعي العشوائي على مناطق سكنية في المدينة ما ادى الى مقتل مدنيين، لكن كلاهمًا ينقي مسؤوليته عن ارتكاب أي تجاوزات. وأطلقت خلال الجولة الاخيرة من

القتال قذائف هاون عيار ١٢٠ ملم وقذائف دبايات عيار ٧٥ ملم واسلحة رشاشة ثقيلة ودعا علي مهدي، الذي يدعم عاتو. الى التزام الهدوء وتشديد القيود على رجال المليشيات المتحاريين في جنوب مقييشو، وقال: «الشعر بأسى للجرائم التي أرتكبت

الى مواجهات في مناطق نفوذهما القبلية

بدوافع سياسية وقبلية». واضَّاف أن والشخصيات البارزة مستهدئة ومهددة وكان على مهدي واجه اضطرابات داخلية وتوترت علاقاته مع رجال الدين في شمال مقديشو الاسبوع الماضي بعدما أجرى تغييرات في قضاة ألمكمة الاسلامية. وأدى وقوع مناوشات الى قتل شخصين وإصابة اثنين اخرين بجروح، لكن

تم احتواء القضية من قبل وجهاء القبيلة على رغم ان اساس المشكلة الذي يتعلق بالمحكمة الاسلامية لا يزال قائماً. ولا يقتصر تأثير القتال على المجال السياسي بل ينعكس ايضاً في مفاقمة المعاناة الأنسانية في ظل المواجهات، حسب اطباء صوماليين وعاملين اجانب في وكالات الاغاثة. وعبر مجهاز تنسيق المساعدات للصومال، (ساكاب)، الذي يتألف من بلدان مانحة ومنظمات غير حكومية عالمية ووكالات دولية، عن قلقه في شأن الوضع ودعا الي احلال السلام في مقديشو.

أباطل لم يسبقه تحقيق واعتمد حركتان مصريتان تنددان بمؤتمر القاهرة الاقتصادي

من عبدالتي محمد:

🛎 نديت الحتركية الشيعيبيية لقاومة الصهيونية في مصر بالمؤتمر الاقتصادي الذي سيبدا أعماله غداً في القاهرة. وطالبت رجال الاعمال المصريين والعرب بمقاطعة المؤتمر، الذي وصفته في بيان اصدرته امس انه أيستهدف تثبيت دعاثم اسرائيل في المنطقة وفرض هيعنتها على مقدرات الوطن العربي وهدم كل مشاريع

الوحدة والتكامل الغربي والفاء

الهوية العربية لشعوب المنطقة،. ألى ذلك تعقد اللَّجِنة المصربة لمقاومة التطبيع المنبثقة عن لجنّة التنسيق بين الإحراب المعارضة أشعبيا مساء اليوم فم قاعة حمال عبدالناصر في حزب التجمع لاعلان رفضها مشاركة سيستراشيل في المؤتمسسر

واكد مقرر اللجنة السيد حامد محمود له والتحياة، أن الهدف من المؤتمر فضح مخططات التطبيع التي سيجري الترويج لها خُلال المُؤتمر في المجالات المُختلفة.

شطب المرشحين الى عدم انطباق

شروط الترشيح الواردة في لوائح

الجامعات عليسهم، وأكد أن الجامعات ستقوم بتنفيذ الاحكام

القضائية التي ستصير لمطحة

اقاموا دعوى عاجلة امام القضاء

الاداري لوقف الانتبضابات لحين

الفصل في طعون الشطب. يذكر أنّ

القصاء حكم في العام اللاضي

بالغاء معظم قرارات الشطب

الإنت ذابات، واضطرت بعض

الحامعات لأعادة الانتخاب تنفيذا

والمعبروف أن «الجنساعيات الاسلامية، والاسر التابعة للحرب

الوطني داخل الجامعات تتنازعان

السيطرة على تشكيلات الاتحادات

الطلابية، بعد أن استطاعت

الاخسيرة خيلال السنوات الاربع

الماضية السيطرة على معظم

الانحسادات، وتقلص نفسوذ

للاحكام القضائية.

سمح للطلاب بدخسول

وكسان الطلاب المسطوبون

المرشمين.

خمسون ألف مرشح للانتخابات الطالبية المصرية

الأولى في انتخابات الأتحادات الطلابية في ١٤ جامعة مصرية،

ويشارك فيها ما يزيد على مليون طالب وطالبة وسط احتجاجات على شطب عدد من الطلاب من بين نحو خسمسين الف مسرشح يتنافسون على سبعة الأف مقعد. ومن المقرر أن تجرى الجولة الأخيرة لانتخاب أمناء الجامعات

وشهدت جامعات عدة خلال اليسومين المأضسيين تظاهرات احتجاجاً على استبعاد طلاب ينتمون الى المعارضة، خصوصاً التسيسار الإسسلامي، من قسوائم الشرشيح فيما قررت ادارات الجامعات تشكيل لجان لتلقى طعمون الطلاب المستسبعسين واصدار قرار فيها. ونفى مصدر في جسامسعية القياهرة أن يكون استبعاد المرشحين من الطلاب لاسباب سياسية، وأرجع عمليات

🗆 القاهرة – دالمياة:

استرداد طائرة من الخرطوم

وأضباف الناطق بأسم مكتب سودانيين فوراً.

■ تبدأ صباح اليوم الجولة

الإحد المقبل.

الصليب الأحمريحاول

🎜 نيسروبي - رويتسر - قسال سودانية بأن الطائرة التي أقلعت ناطق باسم اللجنة الدوليسة للصليب الأحمر أمس أن مبعوثاً وصل آلي الخبرطوم للضبغط على السلطات لاطلاق طائرة تابعسة للجنة احتجزتها جعاعة متعردة موالية للحكومة الاسبوع الماضي. المعلومات الاطليمي التابع للجنة في نيسروبي ان المُبسعسوتُ بول غروسريدر يطالب باطلاق طيارين اثنين وممرضية وخمسة مرضى

من كسينسا الى ونروك في ولاية بحر الغزال السودائية كانت تنقل أسلحة وتخيرة، واستولت جماعة منشقة عن الجيش السعبي لتحرير السودان، تساند الحكومة على الطائرة، ونكسر الناطق ان ركاب الطائرة ما زالوا محتجزين ولكنهم بخير، وقال أن عمليات الصليب الاحسمر في السودان ستتر وقف الى أن يتم اطلاق

لايرال منظر الطائرات النفاثة وهي تقليع منطلقة إلى عنان السماء يشد الأنظار ويثير

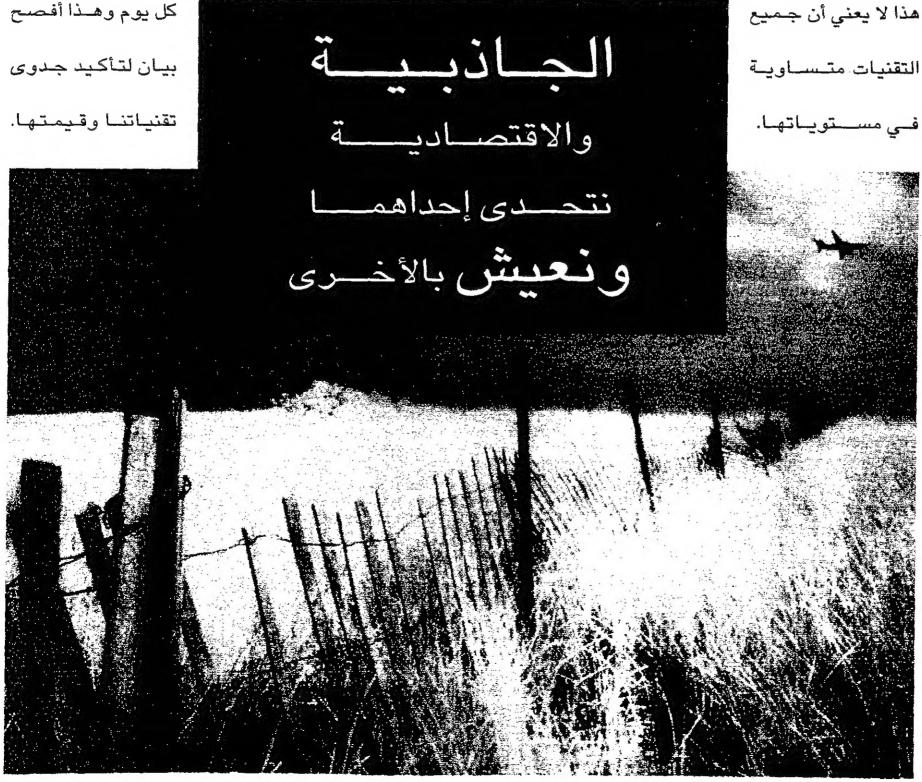
العجب حتى يومنا هـذا.

إن قدرة هذه الآلات التي ينزن كل منها مئات الأطنان على نقل مئات المسافرين بصورة مريحة عبر الهواء

ما هي إلا دليل بارز على ما حققته التقنية الحديثة. ولكن

فهذه التقنية لن تدخيل في صناعة طائراتنا إذا لم تعمل عملى تحسين معايير الأمان وزيادة الاعتمادية وتخفيض التكاليف أو تأمين الإيرادات لزبائنا من شركات الطيران. طائرات بوينج تنقل مليوني مسافر كل يوم وهذا أفصح

فالتقنية المستخدمة في صناعة طائرات البوينج



BOEING

📰 كابول - رويتر - قال شهود

في كابول ان طائرات تابعة لقائد

الميليشيات الاوربكية الجغرال

عبدالرشيد بوستم، أغارت على

العاصمة الإفغانية امس الأحد في

الوقت الذي تبسادلت قسوات

،طالبسان، التي تسسيطر على المدينة، القسصف المنفسعي مع

واضاف الشهود ان الطائرات

شنت غسارتين والقت أربع قثابل

شديدة الانفجار على المطار الواقع

شمال شرقي كابول. لكن مقاتلي

طالبان في محيط المطار قالوا ان

الغيارات لم تسبب اصبابات أو

وبعد الغارة، طاريت مقاتلة

تابعية له «طالبسان، الطائرات

المهاجمة، ولم ينضح على الفور

هل لحقت بطائرات توستم التي

كانت في طريق عبوبتها الى

وسنمع دوي المدفستينية في لعـاصـمةٌ الأفـُفانيـة في الوقتُ

الذي قاتلت قوات طالبان قوات

القــاًند الحكومي المخلوع احــمـد شاه مسعود المتحالف مع دوستم

وحصل التراشق الدفعى بعد

القيد الذي اندلع ليل أول من

أمس، وقسالتُ اذاعسةً صسوت

الشريعة التي تديرها وطالبان، أن

في منطقة وادي شمالي.

قواعدها.

القوات المناهضة لها شمالاً.

في إطار صراعات على نشاطات تجارية

انفجار عبوة في مقبرة وسط موسكو يقتل ارملة رئيس سابق لمؤسسة افغانية

الأقل في انفجار قنبلة قوية أمس الأحد وسط حشد من الناس كانوا بشاركون في قداس أقيم في مقبرة في موسكو بمناسبة مرور سنة على اغتيال ميخاثيل ليخوداي الذي كان براس مؤسسة لمعوقي الحرب الأفغانية. وكانت أرملته بين قتلي حادث أمس، ونكرت وكالات انباء روسية أن نحو ٧٠ آخرين جرحوا.

وأعلن الكولونيل ستانيسلاف جورين من جهار الأمن الفيدرالي الروسي أن الشخص الذي خلف ليخوداي في رئاسة المؤسسة كان بين القتلى أيضنا. وأعرب عن اعتقاده بأن الانقجار تم في اطار «تصفية حسابات قبيمة». واوضيح أن الأمسر يتعلق بمسراعيات داخل المؤسسة التي تحظى باعفاءات ضرائبية كبيرة على نشاطاتها التجارية الواسعة.

وتابع ان نحو ۱۳۰ شخصا بشارکون امس في قداسَ اقيم في مقبرة كوتليكوفسكويه في جنوب موسكو عندما انفجرت قنبلة بواسطة

ان قموة الإنفجار عادات انفجار كيلوغرامين الى نسلائة كيسلوغرامات من مادة ،تي إن واقاد مراسل «اسيوشيند برس» أنه شاهد بنفسه جئثا مشوهة منتثرة نحو ٣٠ مترا من

تقويهم نحو الجناة.

وسط موسكو. وشباعت في روسيا ظاهرة القتل بالتعاقد مع مجرمين محترفين ينفنون لقاء المال عمليات اغتيال تستهدف رجال اعمال ومصرفيين وحتى أعضاء في برلمانات محلية. ولم يتوصل اخرى تضم محاربين قدماء في الحرب الافغانية التحقيق الى كشف غالبية هذه الإغتيالات.

بوكافو وغوما.

في مرحلة اولي.

وزامبيا وزيمبابوي.

المحايدة التى اقترحتها النول الافريقية يجب

ان تكون مؤلَّفة من بلدان غير معنية مباشرة

أو غير مباشرة بالأزمة في منطقة البحيرات

ولم يستبعد هذا المسؤول ان تتالف القوة

المحايدة من دول افريقية فقط وسبق لدول

افريقية عدة أن أعلنت استعدايها للمساهمة في هذه القــوة، وهي: مــالى والسنغــال

والْكونغو وتشاد واثيوبيا. اما حِنُوبِ افريقيا

فأعلنت استعدادها لتقديم مساعدة لوجستية

ورداً على سَوَّال لوكالة دفرانس برس، قال

موظفٌ كبير في النظمة طلب عدم نكر اسمه ان مفهوم المنظمة الافريقية لهذه القوة المصايدة

ءقد يعنى الغاء المساركة الفرنسية والبلجيكية

ومن المقسري ان يصل وزير الخسارجسيسة

البلجيكي اريك ديريك اليوم الى العاصمة

الاثيوبية لاجراء متحادثات مع المسؤولين في

الدول الأفريقية المعنية. وقالت السفارة

البلجيكية في اليس أبابا أن تيريك قد يتباحث

ايضاً مع الأمين العام لنظمة الوحدة الافريقية.

والدول التي سيجتمع وزراء خارجيتها

البوم هي: الكاميرون (الرئيسة الصالية

للمنظمة) والجزائر وجزر القمر والكونغو

والتصوبيا والغابون وغينيا وملاوي

وموريتانيا وموزامبيق ونيجيريا والجمهورية

الصحراوية وتنزانيا وتوغو والسودان

مركز الانقجار، وطوق المكان عشرات من رجال أمن استخدموا معدات خاصة لفحص ممرات تؤدي إلى مكار الحادث بحساما عن أي شيء بِمِكِنْ أَنْ يُساعِدُ الْمُحَقِّقِينَ فِي الْعِثُورُ عَلَى أَدَلَّهُ واعبادت وكالة «إيتار - تاس، الى الاذهان أن يلينا أرطلة ليخوداي وإثنين من حراسه كانوا جرحوا عندما انفجرت القنبلة التي قتلته في تشرين الثاني (نوفمبر) من السنة المأضية.

قَانُونِيةَ حَامِيةَ على ملكية الفندقُ الواقع في ومعروف أن التحقيق لم يتوصل الى اي نتيجة في ذلك المحادث. وأفانت وكبالة «إنترفياكس» الروسية للأنباء أن رئيس مؤسسة منافسة

رواندا تسمح بمرور مساعدات الى اللاجئين الهوتو

اتحاه الى الاكتفاء بقوى اقليمية للتدخل في شرق زائير

🖿 كىيخالي، نيروبي – رويتى – ا ف ب سمحت رواندأ بمرور مساعدة اغاثية عبر أراضيها الى اللاجئين الهوتو في شرق زائير في وقت شبهنت المنطقة هدوءاً نسبيباً في المعارك الدائرة منذ أيام عدة بين المتسردين

التوتسي والحيش الزائيري. من جهة اخرى، يعقد وزراء خارجية ١٧ نولة افريقيا اجتماعاً اليوم في انيس أبابا في مصاولة لايجاد حل سريع للأزمة في شرق

وستكون الاقتراحات الافريقية والفرنسية في صلب الاجتماع وهو الأول الذي تعقده منظمة الوحدة الافريقية على هذا اللستوى للبحث في الأزمة في زائير.

وسيقمل المجتمعون على تحديد أليات التدخل في زائير والاتفاق على تشكيل والقُّوة المجايدة، ألتي اقترحتها الثلثاء الماضي في نيروبي قمة دول منطقة البحيرات العظمي التي ضبمت ثماني بول ومنظمة الوحيدة

ويتعين بموجب قرارات القمة، ان توفر هذه القبوة ممرات انسانيسة ومناطق أمنة

موقتة، في المنطقة. وياتي هذا الاجتماع في وقت يزداد تنشوراً وضع منات آلاف الناردين الهوتو من رواندا ويورندي المهددين بالموت في شرق زائير، وفي وقت اخفقت الأسرة الدولية في الاتفاق على تشكيل قوة تدخل على رغم الأقرار المبدئي

ويتعين ان تجد منظمة الوحدة الافريقية بضسأ تسوية بين طرفي النزاع الاساسيين الأزمة الحالية أي زائير ورواندا.

ومعلوم ان زائيس موافقة على التدخل النولى في أراضيها لكنها ترفض توزيع المعونات الانسانية هناك معتبرة ان على النازحين العودة الى بلانهم.

اما رُواندا فهي موافقة على انتشار قوة دولية في زائير وليس داخل أراضيها. وكان النداء الذي وجهته قمة نيروبي الي الإمانة العامة للأمم المتحدة عبر عن استعداد الدول الافريقية للمساهمة في قوة متحددة الجنسيات يشارك فيها الاتصاد الأوروبي والولايات المتحدة لكنه لم يحدد حجمها ولآ

النول التي يحتمل ان تشارك فيها. وتحنفظت الولايات المتحدة عن المشاركة، وواصّلت فرنسا جهودها البيبلوماسية في الأمم للتحدة لانشاء قوة من خمسة آلاف رجلً تساهم فيها النول الافريقية واوروبا

المدنتين الرئيسيتيّن في اقليم كيفو وهما

لَّكُنَّ استقالة اغار الغت مشروع قرار قدمه

العلاقة ببتهما.

البرلمان التركى يدرس مناقشة روابط

التركية للانباء أمس الأحد أن البرلمان ببحث في عصابة إجرامية معروفة. ومن المقرر التصويت الاحراب السياسية.

وكأنت القمسيحة انفجرت بعدما قتل زعيم عـمسابة مطلوب لدوره في جسرائم تهسريب المضدرات في حادث اصطدام سيارة نهاية الاسبوع المأضي كان يستقلها معه رئيس للشرطة وملكة سابقة للجمال وزعيم عشيرة كردية يعتبر من كبار مسؤولي حراس القرى الذين يقاتلون الى جانب القوات التركية ضد حرّب العمال الكريستاني في جنوب شرقي

بين أجهزة الدولة والمافيا

محمد أغار من حرب الطريق الصحيح الذي تتزعمه نائبة رئيس الوزراء وزيرة الضارجية تانسو تشيلر وهو معروف بانه من اقرب

وعزاً أغار استقالته الى رغبته في تمهيد الطريقَ أمام تحقيق برلماني في الحادث. الَّي ذلك نفى رئيس الوزراء نجم الدين أربكان وتشيلر وجود أي ارتباط بين الاستقالة وحادث

مضاعفات استقالة وزير الداخلية

كان جرح أخيرا في محاولة لاغتياله.

وحسادث أمس هو الأخسيسر في سلسلة انفصارات وحوادث قتل ترتبط بصراعات في

إطار الأنتقال الصنعب الى اقتصاد السوق وهي

مسيرة الترنت بعوجة من أعمال عنف وإجرام.

وكان رجل الأعمال الأميركي بول تاتوم، الذي

كَانَ بِمِلْكَ ٤٠ فِي المئة مِنْ اسْتِهُمْ شُرِكَةً تَمَلَكُ

فندق راديسون سلافيانسكايا، قتل في الثالث

من الشهر الجاري باطلاق النار عليه بينما كان

يهم بدخول محطة لقطار أنفاق موسكو قريبأ

عن الفندق الذي كسان اقسام فسيسه الرئيس بيل

كلبنتون. وكانت هذه الشركة تخوص معركة

■ انقرة - رويتر - بنت وكالة «الأناضول» اجراء مناقشة في شان اتهامات بوجود صلات بين أجهزة في الدولة وعالم الجريمة المنظمة (المافيا) وذلك في ضوء حادث سيبارة كشف وجود اتصالات بين مسؤول أمنى كبير وزعيم على ما أذا كان يجب مناقشة الموضوع بعد أن تجري الحكومة غدا الشلاثاء محادثات مع

وأدى الحادث الى استقالة وزير الداخلية

نواب ينتمون الى حزب يساري بالتّصويت على الثقة به على اساس أنه فشل في تفسير سبب وجود رئيس الشرطة في السيارة التي قتل فيها زعيم العصباية المدعو عبدالله جانلي المطلوب من العدالة لتورطه في تهريب محبرات واعتيال سياسيين بساريين في السبعينات. ونكس التلفريون التركي أن أغار كان نزل في الفندق ذاته في منتبجع كنوسناداسي المطل على بصر إيجه ألذي اقام فيه زعيم العصابة ورئيس

السبت الماضي للنظر في هذه المسالة لكنه أَحْفُقَ في التوصل الى اتفاق بسبب احجام الولايات المتحدة عن التجارب مع الاقتراح ويصطدم هذا الاقتبراح ايضنأ بمعبارضة رواندا والمتمريين في زائير، المسيطرين على

ويشكك مؤلاء المتمردون في صياد فرنسا في المنطقة منكرين بالعملية أتوركوار، التي نَقَّنَتِهَا القوات الْفُرَنْسِية عَامَ ١٩٩٤ فَي رَوانْداً بعد المنبحة التي راح ضحيتها نصف مليون شخص من التوتسي ومن الهوتو المعتبلين. ويتهم هؤلاء باريس بأن لديها اهداف سياسية غبر مصاولتها مساندة الرئيس الزائيري موبوتو سيسي سيكو. وَقَالَ مَسْؤُولَ فَيَ مَنْظُمةَ الْوحدة الافريقية في اديس أبابا عشية اجتماع نيروبي أن القوة

الشرطة ما يوحي بأن الوزير كان يعرف طبيعة

وكان الفائب من حرب الطريق الصحيح سيدات بوجاق موجوداً في السيارة ايضا عندما وقع حادث الأصطدام في بلدة سوسورلوك في غرب البلد واضيب بجروح بالغة. وهو يرقد صاليا في مستشفى في أسطنبول حيث يحرسه مسلحون من افراد العشيرة الكربية التي يتزعمها.

في شأن الموازنة وخفض عدد المسؤولين في الادارة واوضح لوتو ردا على كلمسة كلينتون الأذاعية الاسبوعية، ان تريئت لوت زعيم الجمهوريين في

الحركة سيطرت نتيجته على

العسديد من المواقع التي كسان

الافغانية التي تتخذ من باكستان

منقدراً لهما أن وطالبسان، صنت

هجوماً لقوات مسعود أول من

أمس وقتلت تسعة على الأقل من

صارم عن الحرممة وقبل تشرفعات

الشبريكة في الاثتبلاف الحكومي

ونقلت وكالة دبرناماء الرسمية

عن أنور أن الشبيان وتصرفوا من

القاء انفسهم... لم تكن هذاك

موافقة من الجبهة الوطنية،

وكانت المجموعة التي تطلق على

نفسها اسم جبهة العمل الماليزية

اقتصمت مقر المؤتمر المنعقد في

فندق بوسطكوالالبور مرددة

واتهم ناطق باسم منظمي

المؤتمر الحكومي بأنهسا وراء

شعارات واغاني وطنية.

ماليزيا ترحل الاجانب المشاركين والمساركين

برئاسة مهاتير محمد.

وقالت وكألة الإنباء الإسلامية

ىحتلها مسعود.

الجمهوريين يريدون ان يلقوا وراء مجلس الشيوخ الأميركي بالتعاون مع الرئيس بيل كلينتون ظهمورهم كل خسلافيات الحيملة الانتخابية والتعاون لصلحة اذا كان صادقًا في اعترامه تحقيق البلاد. وأضاف: «ولو كان الرئيس موارَّنة متكافئة وَّحْفَضَ الحكومة. ومعسروف ان الجسمهوريين كلينتون يقصد ما قاله خلال أحتفظوا بالسيطرة على مجلسي النواب والشيوخ اللنين بتالف الحملة فأنَّ التعاون سيأتي،. وكان كلينتون اعتبر ان عصر الحكومة منهما الكونغرس في الانتخابات التي جسرت الذلذاء الماضي الكبيرة انتهى واعترف بالصاجة واسفرت عن فوز كلينتون بولاية

الى خفض الضرائب والحد من رسالة الانتخابات هي أن الناخبين الاجسراءات. وتحسدت في شكل يريدون حكومة اصغبر واكثبر

الجمهوريون مستعدون للتعاون مع كلينتون

بعدليل عنيف من المعارك بين طالبان وقوات مسعود

غارات اوزبكية على مطار كابول

تلتهاعملية مطاردة في الجو

الاجتماعية والهجرة غير الشرعية. دواذا كان يريد حقا وقتئذ ان نقوم بذلك معاء.

البياع ذلك كله ومسساعدة الكونغرس على معالِجة اكثر مشكلات البلاد الحاحأ فبامكاننا لكن لوت فسال انه اذا قسام كلينتون بتوسيع الحكومة وزاد من الضرائب فأنّ الجمهوريين سيقاومون ذلك بشدة. وتابع أن

مقاتل من طالبان يطلق نار مدفعه في الثجاه مواقع مسعود شمال كابول امس. (رويتر)

وشن يوستم المتحالف العديد

من المغارات الجوية على كابول

خلال الاسابيع القليلة الماضية

واستهدف معظمها المطار. واغارت

طائراته عرتين على كابول أول من

أمس مستهرفة المطار ولكشها لم

تلحق به اضرار أو اصابات تذكر.

جِمهورية رئيسية في شان الرعاية | فاعلية تعمل في شان موازنة متكافئة ولا تتساهل مع الفساد. الجمهوريون في الكونغرس العمل من اجله. وبالانَّابة عن كل زملائي أدعسو الرئيس كلينتسون الي الإنضمام الينا في هذا الجهدم يذكر ان كلينتون سيلتقي مع زعماء الكونغرس غدا الثأثاء لناقشة الموازنة وقضايا أخرى

سيواجهونها في الجلسة المقبلة للكونغرس التي تبدأ في السبابع من كانون الثانيّ (يناير) ٱلمُقَبِلُ

العثورعلى رفات طيار أميركي

 اوتفايلر (المانيا) - أف ب - أعلن فريق مستقل من المتخصصين بالبحث عن المفقودين انه عثر أول من أمس السبت بالقرب من انه عثر أول من أمس السبت بالعرب من أمس السبت بالعرب من أمس السبت بالعرب مي المنزكي المنزكي المنزكي المنزكي المنزكة عام ١٩٤٤ في الحرب العالمية المنزكة عام ١٩٤٤ في الحرب العالمية المنزكة المن

وعثر على الطيار ويدعى روبرت لينكولن حسبما تغيد بطاقته المعنية، في منطقة السار الحدودية مع فرنسا على عمق متر تحت مستوى الأرض قرب قطع من حطام الطائرة. وكانت الطائرة من طراز وبي - ١٧ ، اصبيت واسقطت في الثالث عشر من أيلول (سبتمبر) ١٩٤٤. ولقى اثنان من أفراد طاقعها

مصرعهما على الفور وقتل الجنود الآلان اثنين آخرين اما الباقون فاستسلموا وأعيدوا الى الولايات المتحدة بعد الحرب. وبقى الطيار وحده مفقوداً. ويقوم الفريق بالبحث عن الطيارين المفقودين لابلاغ عاثلاتهم. وقال الفريق انه عثر حتى الآن على رفات سنة جنوب وبيحث في منطقتي السار وريناني - بالاتينات المجاورتين عن خمسة

المعارضة البورمية تعتبر الهجوم على موكب زعيمتها أسلوبا جديدا يستخدمه الجيش لترويعها

 رانغون - رويتر - قالت الرابطة الوطنية من أجل الديموقرالهية المعارضة في بورما أمس الأحد انها لن تستقر نتيجة الهجوم الذي تعرض له موكب رعيمتها أونغ سان سوتشي أول من أمس السبت وقال يو دين دو نائب رئيس الرابطة أن الهجوم على موكب سوتشمى القائرة بجائزة نوبل السلام هو الاول من نوعه وأنه تكتيك جديد من قبل الحكومة العسكرية الحاكمة في بورما لترويع

ولم تصب سوتشي من جراء الحجارة التي القيت على موكبها الكنها غُضبت من الهجوم واعتبرت أنه من تدبير الحكومة. وقال مسؤول أن التحقيقات جارية لعرفة السؤول عن الهجوم، و وكانت سوتشي التي تحطم زجاج سيارتها الامامي في طريقها القاء المثات من انصارها بالقرب من مركز للشرطة بعدما منعت الأخيرة مؤيديها من الاقتراب من مقر اقامتها.

رئيسا بيرو والاكوادور يتفقان على الاجتماع لحل الخلافات الحدودية ودياً

• سانتياغو (تشيلي) - رويتر - قال رئيسا بيرو والاكوادور اول من أمس السبت أنهما سيلتقيان في ليما عاصمة بيرو مطلع العام المقبل في «اجتماع ودي، سيشمل محادثات بشأن النزاع الحدودي

وقال رئيس بيرو البيرتو فوجيمودي ورئيس الاكوادور عبدالله بوكرم بعد اجتماع في تشيلي انهما سيناقشان خطط التعاون وريما يلعبان مباراة كرة قدم في ليما.

وصرح بوكرم للصحافيين بعد الاجتماع مع فوجيموري في. اجتماع القمة الأميركي - الإيبيري السابس: «اعتقد انه سيكون المجتماعاً وبياً واظهاراً قوياً لبحث الرئيسين عن السلام. وأضاف: والرئيس (فوجيموري) دعاني الى ليما في النصف الأول من كانون

وتعليقاً على الحادث أوائل هذا العام عندما اندلعت اشتباكات على حدودهما، قال بوكرم «اننا صديقان قويان وهو شخص طُيب ورجل ذكي وفعل الكثير من أجل بيرو. وقمي محالثات جرت في تشيلي الشهر الماضي، اتفقت بيرو والاكوادور على يدء مقاوضًات كاملة بشأن النزاع الحدودي بخلول نهاية العام بهدف التوصل الى تسوية نهائية.

للاصراب السياسية الثلاثة

وتوقعت اذاعة ساراييفو ان تطال قرارات الاقالة حوالي ٨٠ قرداً من كسار الضباط الموالين اللادينش في القبيادة العسامية وأجهزة الاستخبارات العسكرية. ويعتب المراقبيون ان السياسيين هم الأقوى في الوقت الحاضر نتيجة الظروف السلمية السائدة في البوسنة والشرعية التي اكتمسيها هؤلاء بعد انتشخابات أيلول (سيتمسبر)

يؤدي عزل الجنرال ملاسيتش الى تُوتر بين القيادتين السياسية والعسكرية لصرب البوسنة لكثه أعرب عن ثقته بنجاح الماولة الصالعة لعزل القائد العسكري المتهم بجرائم صرب على رغم ان ذلك لا يمسكسن أن يمسر مسن دون مشاكساتين

الوزراء البــوسني حــ

الجنرال سلابيتش اجتمع بعد صدور قرار تنصيته مع كبار الصَياط في مقر قيادته في منينة خان بيساك شرق البوسنة. وأقاد ثاثبته الجثرال مسانويلو مبلوفانوفيتش على الأثر أن أقرار بلافيتش عزل مجموعة من قادة جيش الجمهورية الصربية ليس شرعياً، لذا فإن الجنرال ملاديتش

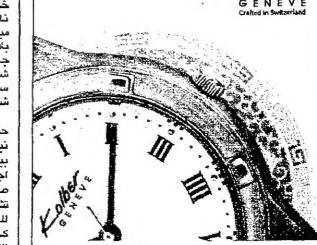
حكومة صرب البوسنة ميلان نيتكوفيتش نقل مقره من خان بيسساك الى مدينة بالى بينما أحتمع القائد الجنيد لجيش صرب ألبوسنة الجنرال ببرو تشويتش مع السنشار العسكري للمنسق المتني لعملية السسلام كارل بيلت ووصفه في صورة التركيسة الصيدة للقسادة العسكرية للصرب مؤكدأ التزامهم تطبيق الشق العسكري من اتفاق دايتون والعمل من أجل السلام.

■ رفض كـــدار القصادة العسكريين لصرب البوسنة تنفيذ قسرار اقسالة الجنرال راتكو ملابيتش واعتبروه غير شرعي فيما واصلت وكالة أنباء سبرناء الناطقة باسمهم نشسر برقيبات التنابيد الرسلة الى الرئيسية سلبانًا بلافيتش. ونكر تلفريون بلغراد امس ان

سيبقى في منصبه ولن يتغير أي

الى تلك، أعلن وزير النفاع في





ATTENT, INTERNATIONAL

من جميل روفائيل:

وتوقع بيلت في تصريح له ان

صراع داخل قيادة صرب البوسنة

في غيضون ذلك، رحب رئيس

على السلطة.

وأفساد الناطق باسم قسوات تطبيق اتفاق السلام بريت بوبرو ان القادة العسكريين الدوليين واثروا الانتظار ومراقبة الاوضاع

مرادوفيتش بابعاد مالاديتش من منصبه العسكري لكنه أوضح ان السلطة الصقيقية لا تزال بيد كاراجيتش ومالديتش ولن تنتهى مشاكلهما الإبعد تسليمهما الى محكمة مجرمي الحرب في لاهاي ويبدو أن قرار بالفيتش جاء بسبب تحوف السيباسيين من اقدام العسكريين على الاستيلاء

وتلك من اصل ٤٧ قــدمــوا للمشاركة في الاجتماع. ورجح الناطق أن يتم ترحيل عشرة اخرين في وقت لاحق. ومن جهمة اخرى قال نائب رئيس الوزراء الماليسسري آنور تصرض الشبيان النين فيضوأ

🗷 كوالالبور - رويتر - رحلت

ساليسريا امس الاحد عسداً من

الاجانب النين شاركوا في مؤتمر

مثير للجدل بشان مقاطعة تيمور

الشرقية التى تحتلها اندونيسيا

المصاورة لكن مالسريا نفت ما

اشيع عن مسائدتها مجموعة من

الشببان اقدموا على اقتحام مقر

في مطار كوالالبور انه تم طرد ١٦

احنساً (خمسة استراليين واربعة

اميركيين وثلاثة بابانيين واثنين

من البرتغال واثنين من سريلائكا)

وقال ناطق باسم ادارة الهجرة

الاجتماع وفضوم

عملية الاقتصام بهدف افساد المؤتمر ونلك لتفادي الحرج تجاه السلطات في اندونيسيا المجاورة. وكائت اندوئيسيا اجتاحت تيمور الشرقية عام ١٩٧٥ وضمتها اليها في العام التالي. ولا تزال الأمم التحدة تعترف بالاستعمار البرتغالي لتلك المنطقة. وعقد مؤتمر كوالالبورفي نكرى مقتل ٥٠ مـتظأهراً على أيدي القـوات

المؤتمر رغم أن هؤلاء ينتسمسون الاندونيسية في بيلي. الهند: أكثرمن الفي قتيل ضحايااعصارمدمر

🛎 ايست غودافاري (الهند) - رويتر - افادت تقارير امس الاحد ان الاعصار القوى الذي أجتاح الساحل الجنوبي الشرقي للهند ربما يكون قد اسفر عن قتل أكثر من ألفي شخص. ونشرت صحيفة واسيان ايدج، أنه يحشى أن يكون أكثر من الفي

شخص من صيادي الاسماك وعائلاتهم قتلوا نتيجة الرياح العاتية والامطار وموجات المد التي اجتاحت الساحل منذ أربعة أيام. وقال فيرا راجو رئيس منظمة محلية لصيادي الاسمال أن الفي رجل و١٥٠ زورقاً فقدواً. واكدت الشرطة مقتل ٢٠٠١ شخصاً في قرية بالوسوتيبا في ولاية اندرا براديش حيث يعيش عشرة الاف شخص في

وقام رئيس الوزراء ديفي غاودا بجولة في طائرة هليكريثر فوق حقول

الارز التي اغرقتها مياه الأمطار والد التي نجمت عن الاعصار الذي اجتاع البلاد لتقبيم الاضرار التي لحقت بدلتا نهر غودافاري التي تشتهر بزراعة الأرز في ولأية اندرا برائيش. ولجأت الى مخيمات موققة ألاف العائلات التي دمرت منازلها أو لحقت بها أضرار جسيمة بسبب الاعصار. وحاولٌ رجال الانقاد جاميين الوصول الى قرى نائية حاصرتها مياه القيضانات في الوقت الذي اظهرت

عطيات المسح الجوي غرق بعض القرى ثماماً. وجُرت عملية بحث في البحر عن حوالي الف صياد كانوا أبحروا قبل هبوب الاعصار مباشرة. وقال مسؤولون أن المياه جرفت جثث حوالي . ه شخصاً الى الشاطئ عند مدخل نهر غودافاري، لكن ما زال أمل في وصول أخرين الى البر. وظلت الاتصالات الهاتقية صعبة كما تطعت مطوط الكهرياء في المنطقة امس مما اغرق مدناً عدة في ظلام دامس. وقال مسؤولون أنَّ الخسائر الناجمة عن الاضرار في الماصيل والمتلكات

قدرت مبدئياً بنحو ٤٠٠٥ بليون روبية (١,٤١ بليون دولار). وقتل عشرة الاف شخص عندما اجتاح اعممار المنطقة في عام ١٩٧٧. وفي عام ١٩٩٠، قتل ١٦٧ شخصاً وفي حزيران (يونيو) ألماضي قتل

واوضح ان دهذا ما سيواصل

وقتل ثلاثة اطفال وجرح سبعة

اشخاص في غارة جوية قبل ١١

يوماً. وجرحت فتاة ودمر منزلان

في وسط المدينة في غارة الاربعاء

المَّاضِي. وكانت وطَّالبَان، تَخْلَتُ

الى كابول في ٢٧ أيلول (سيتمير)

الماضي وهي حاليا على مساحة

الله الركري الن وزير التجارة ال للصوف المركزي وزير الخزائة ألآ الإعشال، في الإر ستيوارت ايرند تعد عنوان ،الذ ويتحدث فيها ال شبتك، في سا الثجارة والصنا السنشارين في

Year

ني سوق ا المراسونين

ببارك

🛭 القاهرة - عو

المنتج الرأ والماء اعمال مؤ

المؤتمرات في ضيا. المثانة أبيام بعشيارة

مد برا برا اقلید و در ۲۰۱۱ مستثمر

لي المضرب وشوء

والكويت والاصارا

والسطين واليمز مورية ولبنان بس

لبينا والعراق وال

ومن المنظمات

واوليك واصندو

الفنصادي والاح

لصناعبة والت

اللستحسانية،

وستراس ۱۸ وزا

اا وزير اقتصاد

من جهة أخرة

بانعاون مع المد

المؤتمر نحت ع

المنتفاري مؤات

وتعقد في ا تتناول الإولى. الد

الميركي لشووز

عور التكومات

الطاع الخاص ا

لنمار الصناعات

للركز الدولي للت

وتعقد الحل

يسر محافظ ا

اللسؤولية المالد

الفوء وينحنث

وللقبود المفرود وسا إذا يتكن ل السياسية مع ا عدالهادي رنس أوالضفة الفرد

المال الإسرائيلية

اعتب يوم

1 3 يتم ڌ وتلار والمع

ALHAYAT / BUSINESS

التــــخطيط الاردنيـــة ودان مــيـــريدور وزير المال الاسرائيلي ونبيل شعث وزير التخطيط والتعاون البولي الفلسطيني. ثم تعقد جلسة موسعة تحت

عنوان والاستثماريون... الفرص والآفاق والتحديات، تبحث في مدى فعالية المؤسسات متعددة الاطراف في

تَنْفُقَ رأسُ المَالِ الِّي المُنْطَقَّةِ، وَخَلَقَ بِينَّةَ مِنْاسِيَّةً

ومن بين المتحدثين كيمبل ريرفيس نائب رئيس

البنك الدولي وروث هاركين رئيس مؤسسة ،اوبيك،

الاسيركية وباسل جردانه رئيس دبنك الاستشمار

والتمويل، الاردني. كما يتحدث جو جليمو موسكاتو

رئيس مجموعة «ايني واجيب، الإيطالية وايمانويل

وتعقب ذلك جلسات نوعية وورش عمل أهمها

جلسة عن «التخصيص... أين نحن الأن والى اين

نْنُهب، يتَصِينُ فيها الدِّكتُورِ عاطف عبيد وزير قضاع

الاعمال المصري وبنيامين جارون رئيس مؤسساً

صناعات «كور» الاسرائيلية وعبدالرحمن سعيدي

وزير التخصيص والمشاريع العامة المغربي ومنصف

شُعِيحُ رئيس والبِنك المغربي التونسيء. أصَّافة الى

جلسة أخرى بعنوان «تلبيةً المتطلبات التمويلية في

الشرق الاوسط وشمال افريقياء يتحدث فيها السيد

شَــوَقَي بِشَـارةُ رئيس «الْبِنْكَ الْعَـربِي، في رام اللَّه

ومحمد تيمور رئيس مجموعة التمويل المصرية

ووهيب شاهر ٱلمدير العام لسوق التمويل في الاردن.

البشيرية والسياسات الاجتماعية والاقتصادية

النَّاجِحَةُ، وتتحَّدِثُ فيها منى مكرمٌ عبيد من مصر

وناتان شباراتسكي وزير التبجيارة والصناعية

الاسرائيلي وفيكتور بيلد رئيس مركز تنصية الموارد

البشرية الآردني وبروتس بيري رئيس شركة طوسي

البيريطانيية. وتعقد كذلك ورشية عمل عن «النَّغذاَّء

والزرَّاعة، يتحدَّث فيها حسينَ النويسي رئيس ،شركة

الْإِمَارَاتِ، الْقَابِضَةِ وَعَامِلِ فَقَيِهِ رِئْيِسَ شَرِّكَةَ «صَافُولًا»

السبعوبية وهانز غيسل نائب الرئيس التنفيني

والنقلُ في المُنْطُقَة، يتحدث فيها حمد بن سيف

النومان رَّئيس شركة ،طيران الخليج، ونويل بريوني

مدير شركة درولز رويس، البريطانية وباول هولويل

رئيس شركة «اوسكوشى» الاسيسركسية وابرام

ويتضمن جدول أعمال اليوم الأخير من المؤتمر

عروضًا لمشاريع عدة في الشرق الاوسط وشمال افريقيا اهمها مشروع منطقة اطابا وايلات والعقبة،

والَّتِي سَتِدُورَ المُناقَشَّاتِ فِي شَانَهُ عَلَى مَصَاوُرِ عَدْةً.

ويتم كنلك عرض مشروع وادي الاردن ودور القطاع

الضأص في هذا المشروع وسبل تنميته والاولويات

المتاحة للبدَّء فيه. كما يعرض مشروع ثالث عملاق هو مشروع لتنمية جنوب شرق البحر المتوسط اقتصالياً

من خُلَّال مناقشة بور القطاع العام والخاص وفرص

الأستشمار وبرنامج تنفيد المسروع والاولويات

ويسترديون وكيل وزارة النقِّل الهولندية.

ويتضمن جدول الاعمال ايضا ورشة عمل عن

لشركة دالفا لإفال، السويدية.

كما ستعقد جلسة بعنوان والارتباط بين الموارد

شَّارُونَ رئيس بنك اهابُوعليم، الاسرائيلي.

لتنمية القطاع الخاص.

في سوق لندن 27,00 (مزیج برنت)

(بولار - برميل) رسليم كانون الاول (ميسمبر) ١٦

تحتاج الى ١٢ بليون دولار استثمارات رأسمالية

دبى تضع خطة تركز

على القطاع غير النفطى

🗆 ىبى - «الحياة»:

🗷 اعلنت ببي انجاز خطتها

التنموية للسنوأت الخمس المقبلة

التي تُصِتاح ألى استثمارات

راسمالية تبلغ ٥,٤٤ بليون درهم

(۱۲ بليون دولار) يكون تصيب

الصناعات التحويلية منها ١٢

بليون درهم (٣,٢ بليون دولار)

والماء والكهرباء سنة بلايين درهم

(١,٦ بليبون دولار) والاتصالات

والمواصب لأت والتسخيرين ١٦,٩ بليسون درهم (٢,١ بليسون دولار)

منها ٧,٧ بليون درهم قيمة

المشاريع البلنية الانمائيسة.

وتحتاج التجارة الي ٣,٥ بليون

ىرھم (١,٤ بليون دولار) وبقية

القطاعات ٣,٤ بليبون درهم (١,١

وتهدف دبي من وراء خطتها

الى تحقيق معدل نمو سنوي في

النَّاتج المُحْلِي الاجسسْالي قُلُّورُهُ

خمسة في أَلْئَة وتحقيقُ معتلَ نمو في القطاعات غير النفطية

قَدرُه أَ , ٦ في المُثَة وزُيادة نسبَّة

مستاهمية القطاعات غيير الثقطبية

في الناتج المحلي الاجمالي لتصل

التَّى ٧,٨٨ في المُّنَّة ويُجعل معدلات

نمو السكانُ في حسود ثلاثة في

للنسة وزيادة نسبة المواطنين في

مجموع القوى العاملة لتصلّ اليّ

١٠ في آلمشة وزيادة معدل النمو

في الصَّناعة لَّيْصَلُ الى سبعة في

المثه وزيادة الدخل الفردي بنسبة

العاملة في حدود ٣,٥ في المئة.

٢ في اللَّهُ وجعل معدل نمو القوى

وجاءً الإعلان عن الخطة في

افتتاح أعمال ملتقى الإمارات

الدولي أول من امس. أذ قـــال

الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم

نائب حـــساكم دبي وزير المال

والصناعة، أن نبي تهدف الى

المصافظة على نسبة نمو عالية

للناتج المحلي الإحسالي عُـيـُـر النفطي وتنويع القــاعــدة

الاقتصادية وتحسين مستويات

الانتاج وتشجيع الاستثمارات

وتطوير سبوق العيمل وتعيزين

وأضاف: • أن الهدف من وضع

الخطة الاستراتيجية التنموية

لدبي توفيس مناخ جيد للقطاع

الخاص والمستثمرين. كما ستمكن

الخطة من المنافسة على مستوى

العالم صتى يجد الجميع دولة

الامسارات بحلول سنة ٢٠٠٠ وقد

اصبحت مركزأ مرموقياً ونشطأ

دعوة للتجار ورجال الأعمال لزيارة

التعاون الاقتصادي الاقليمي.

بليون دولار).

الذهب في سوق لندن اقفال الجمعة \$ *** Y**\\ **V-**السعرالسابق TV9, T-

للاعمال الاستثمارية». وقسال المدير العسام للدائرة

الاقتصالية في ببي محمد العبار لدى اعلانه الخطوط العريضية

للخطة أن ببي تهدف الى أن تكون

حاجات الامأرة من اليد العاملة

١٦ ألف عامل فقط، مقارنة مع ٩٦

الف عنامل حنائيناً وذلك في حنال

عدم اتضاد أي اجراء لتصحيح الوضع وتطبيق توجهات الخطَّةً.

ودعنا الى مواجهة التحديات

الستقبلية بطريقة ملائمة

وتحسين الاقتصاد المحلي لتحقيق

مزيد من النمو في المستقبل

وتقليص الاعت مأد على النفط

وتعسرين مسساركة المواطنين في

النشاط الاقتصادي وجعل دبي

والاستثمارات كما ابرز أهمية

وضع تصورات تنمسوية وخطط استراتيجية لتنمية الامارة تمتد

وفى ما يتعلق بالتصورات

والاهدأف التنموية المستقبلية

للخطة قال أن أمارة ببي تسعى

الاقتصادية المتقدمة اعتماداً على

القطاعات الاقتصادية غير النفطية

ونلك بحلول السنة ٢٠١٠ وكننك

توفير قوى عاملة ماهرة ومؤهلة

ومناح جيد لمارسة الاعمال من

اجل تعريز مستويات الدخل

الاستراتيجية للفترة ١٩٩٦ -

٢٠٠٠ ستكون في اطار التصورات

المستقبلية الطويلة الامد

الموضوعة القنصاد ببي، ويبور

محورها حول تحقيق معدلات نمو

مرتفعة، وذلك بتشجيع وتقوية القطاعات الاقتصابية ذات النمو

المتسارع، خصوصاً التجارةً

والنقل وآلسياحة، والعمل على

توسيع القناعدة الاقتصنابية

للامارة وتنويعها من خيلال

الترويج القياسة الصناعات

التحويلية والخدمات ذات الأهمية

الاستراتيجية والمربود الاقتصادي

في المدى الطويل. وأضاف: «تركث

الخطة خصوصاً على تقليص

كشافة اليد العاملة في الانشطة

الانتاجية والخدماتية، ونلك

بتشجيع تبنى تقنيات متطورة

ذَات كِتَافَةً رأسمًالية بديلاً من اليد

العاملة ويتبرشيد استخدام

العسمسالة في القطاعسات ذات

الانتاجية المتدنية في الاقتصاد،.

وأفاد العبيار ان الخطة

حتى القرن آلـ ٢١.

للوصيبول الى المُسِ

المُرتفعة في الأمارة.

تحت عنوان بناء المستقبل وخلق مناخ استثماري مؤات

مبارك يفتتح غدأ المؤتمر الاقتصادي لدول الشرق الاوسط وشمال افريقيا بمشاركة ٧٢ دولة و٥٢ منظمة و٥٨ شركة و٠٠٠٠ مستثمر

🗖 القاهرة – من جابر القرموطي:

الدولار *

في سوق لندن

■ يفتتح الرئيس المصري حسني مبارك غدا الثلثاء أعمال مؤتمر القاهرة الاقتصادي في مركز المؤتفرات في ضاحية مدينة نصر. ويستمر المؤتمر ثَلَاثَةَ أَيَامَ بِمُشَارِكَةً وَفُودٌ رسمينَةً مَنْ ٧٧ بَولَةً و٢٥ منظمة دولية اقليمية وعربية، اضافة الى ٨٥٠ شركة و ٢٠٠٠ مستثمر. وتشارك ١٣ دولة عربية في المؤتمر وهى الغرب وتونس والجرائر والاربن والسعوبية والكويت والامسارات والبسحرين وقطر وسلطنة عثمان وفلسطين واليمن وموريتانيا، فيما يغيب كل من سورية ولبنان بسبب جمود عملية السلام. كما تغيب ليبيا والعراق والسودان وجيبوتي والصومال وجزر

ومن المنظمات الدولية المشاركة الجامعة العربية وداوابكء ودصندوق النقد العربيء ودصندوق الانماء الاقتصادي والاجتماعيء ودالمنظمة العربية للتنمية الصناعية والتعدين، وُوالْمُصرف العربيُّ للتنمية الاستسمسادية، و«الصندوق الكويتي للتُنمسية، وسيتراس ١٨ وَرَيْرَ خَارِجِيةً وَفُودَ بَلَّانَهُم، اصَافَةَ الى ١٤ وزير اقتصاد ومال وتجارة وتخطيط من جهة أخرى، أنجر المنتدى الاقتصادي العالمي

يوسا وجوحت فنانان

المناضسي وكسانت طط

ول من

ءَ وزاد

وريين

ألمني كابول عي ١١ المؤار

وأوضح الأعلامات

المحميث ريون في الكوندر

صل اجنه وبالإنابة عزير

الدعمسق الرنيس كليت

الانضماء البنا في فالم

زعماء الكونفرير عااز

لمناقشة الموازنة وقضوه

سيواجهوب في الطاة

للكومفرس التي تبنائرك

من كامور النائي ابناداله

العثورعلى رفات طياراميركم

يعد 27 عاماً على مقتلة

الوتقايش (الناسية) - " عدب عزالة

ن من المتخصصير بالمدع التغير

ر أول من اسس السبد بالقرب ال

و غوب المانيا على رداد عيار أبيهُم

ت طائرته عام ١٩٥٤ ني العرب للله

وويرت لينكون حسما تلبا بالله

حدودية مع فرنسنا على عمؤ للراعا

عبى - ١٧٧ - اصبيت واستفدام لله ١٩٤٥ . ولقى اثنان من افراد طاقعا المجنود الاثان اثنين اخرين اما الباقل

لايات المتحدة بعد الحرب وغولها

بِالْبِحِثِ عِن الطِّيارِينِ الْفَقْولِينِ اللَّهِ

تبرالهجوم على موكبزعينه

لت الرابطة الوطنية عن أجل الديمولوا

حد اتها ئن تستفر نتيجة الهجود النم

نغ سيان سيوتشي أول بن اعس الب

والسيلام هو الأول من نوعه واله ثالب

سياء الحجارة التي القيت على مولكة

ات جارية نعرفة المسؤول عن البعرا

نجاج سيارتها الاطامي في طولباله الجاج سيارتها الاطامي في طولباله

ر. من حيوب مصمو مو الأنبوا من مركن للشرعة بعدماً منعن الأنبوا اقامتها

ادور يتفقان على الإجتماع

رويقر - قال رئيسا بيرو والاكوانوالي يان فمي ليما عاصمة بيرد عظام للعا شمل محادثات بشمان النزاع العدائب

الإكرائيل عبالة الوجيموري ودنيس الإكرائيل عباله المتعما سيناقشان خطط النعان الله المتعما سيناقشان خطط النعان الله

; يعد الاجتماع مع فوجيمودي أي ييري السادس: اعتقد أن سبكان حيد الرئيسين عن السلام وأمانة عد الرئيسين عن السلام من كانه

الم ليما في النصف الأول من كاف

مذا العام عندما انداعت السلكان

تا صديقان قويان ويو شخص لمب

جل بيرود شيلي للشهر الماضي، انفقت ببلا مكاملة بششن النزاع المدودي بعلما ، كاملة بششن

A STANDARD S

فات الحدودية وديا

مقبرت أنه من تدبير المكومة

س المرابطة أن أنبجود على من^ك

كرية الحاكمة في بورما لترويع

ستخدمه الجيش لترويعها

ثر حتى التَّن على رفان سنة جنوا ريناني - بالاتينات المجاورتين عزلها

ن حطاء الطائرة

يدكر ان كلينتور سا

بالتعاون مع الحكومة المصرية، الوثيقة الرئيسية للمؤتمر تحت عنوان وبناء المستقبل وخلق مناخ استثماري مؤات، وتتضمن ما يزيد على ٥٠ ندوة. وتعبقيد في اليسوم الاول للمتوَّتمر أربع جلسيات تتناول الاولى، التي تراسبها مساعدة وزير الخارجية الاميركي لشؤون الاقتصاد جوان سبيرو، موضوع ودور الحكومات في اتاحية مناخ مالائم لاجتداب القطاع الخاص، ومن بين المتحدثين دان يروبر رئيس اتحاد الصناعات الاسرائيلي وريمي روحاني رئيس المركز الدولي للتحكيم في قطر. وتعقد الجلسة الثانية، التي يراسها اسماعيل

حسن محافظ البنك المركزي المصري تحت عنوان والمسؤولية المائية والنقشية وتاثير العبجز المالي على النموء. ويتحدث فيها عبدالله بن خالد العطية محافظ البنك المركزي القطري وعلى صبائح عبدالله الصالح وزير التجارة البحريني وجاكوب فرنكيل محافظ التصرف المركزي الاسرائيلي ولورانس سامرز نائب وزير الخَرَانَة الآميركي ورَجَّائي الْعَشْر رئيس «بنك الإعمال، في الإردن. وستعقد جلسة ثالثة برئاسة ستيوارت أيزنستات نائب وزير التجارة الأسيركي تحت عنوان «التنمية الاقتصادية وتطوير الصناعات، ويتحدث فيها الكسندر كانتاكورن نائب رئيس شبركة «نُسْتَلَهُ» فَيْ سُويسِرا ومُقَبِّولُ بِنْ سُلُطَانَ وَزُيرِ التجارة والصناعة في سلطنة عمان وجون باخ كبير المستشارين في البنكُ الدولي. فيما ستعقد جلسة رابعة عن متحليل الاقتصاد الفلسطيني، يراسها يرجي لارسون مدير البرنامج الانمائى المُتَـحَسِدة في غَـرَةً، وتُبِـحِثُ في منطّق الأنّدمــاجُ الإقـتَـصــادي بين اسـرائيل والسلطة الفلسطينيـة، والقيود المفروضة على نمو الاقتصاد الفلسطيني، وما إذا يمكن للسلطة الفلسطينية عمل ترتيبات أقتصابية بنيلة مع مصر والاردن في غياب الاتفاقات السياسية مع اسرائيل. ومن بين المتحدثين ابراهيم عيدالهادي رئيس جمعية رجال الاعمال الفلسطينيين في الضفة الغربية وديغيد بروديت المدير العام لوزارة المأل الاسرائيلية ومحمود الفارح رئيس جمعية رجال

وفي اليوم الثَّانَيّ للمُؤتّمر ستعقد جلسة عامة عن مـوضّـوع «السـيـاسـات المطلوبة لايجـاد مناخ استشماري، ويتمنث فيها على ابو الراغب وزير التجارة والصناعة الاربني وعبداللطيف الحمد المدير العام لصندوق العربى للتنمية الاقتصادية والاجتماعية ونوال التطاوي وزيرة الاقتصاد والتعاون الدولي المصرية وستأثلي فيشر النائب الاول لمدير صنبوق النقد الدولي وغونتر ريكسروبت وزير الاقتصاد الالماني وانيك فأن دوك وزير التجارة

الشرق الاوسط في بنك الاستثمار الاوروبي.

الجنسيات في الشرق الأوسط وشمال افريقياء. ومن بين المتحدثين سيد بدر رئيس مجلس محافظي الشرق الاوسط في الارين ونصر عزت وكيل وَفَاضًا كواش مُسؤول المياه في السلطة الفلسطينية.

المنطقة، يراسها ستانلي فيشر النائب الاول للمدير العام لصندوق النقد الدولي، ومن بين المتحدثين النكشور يوسف بطرس غالي وزير الدولة المصري ومحمد العربان ثائب مدير قسم الشرق الاوسط في صندوق النقد الدولي وعبداللطيف الحمد المدير العام للصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية. كما تعقد جلسة سابعة عن «الشراكة الأوروبية -

الشسرق الاوسط والابنى والبسحسر المتسوسط في المفوضية الأوروبية، ويتحدث فيها محمد الغنوشي وزير التعاون الدولي والاستشمارات في تونس، وجوزيف بيك كامبس وزير الصناعة والطاقة الاسباني، وجان دانيال ممثل الاستثمارات الدولية في وزارة الاقتصاد والمال الغرنسي، اضافة الي جلسة ثامنةٌ عن والمنافسسة في النظام المصرفي الأقليمي وتاثير السوق الاوروبية الموحدة على النظم المصرفية في دول شمال افريقيا والشرق الاوسط وتحرير تجارة الخسسات وكبيف يمكن للبنوك الاقليسية المنافسة في هذا الاطار؟.

من صِهَّة آخرى سيناقش المجتمعون عروضاً لبعض الشاريع الإقليمية العملاقة ابرزها مجلس الاعتمال الاقليمي، والربط بين دول المنطقة بالفاز الطبيعي من خلال محورين الأول خط انابيب السلام عبرالاحتياطات الموجودة في بلتا النيل، فيما يتعلق المحور الثاني بربط شبكات ألغاز الطبيعي في منطقة غرب البحر المتوسط

وزير النفط المصري وريتشارد فلوري نائب الرئيس التنفيذي لشركة واموكو، وتيم زويش مدير عام شركة مسوناطراك، الجـزائرية وانوارد كايتر المدير العام لشركة وسنام، الأيطالية. ويشترك في رئاسة الجلسات المخصصة لمناقشة المشروعين كلا من جوان سبيرو وكيلة وزارة الخارجية الأميركية للشؤون الاقتصابية والمفوض الأوروبي كريستوس بابوتسيس. كما يتّم خلال الجلسات مناقشة مشروعين أخرين لحدهما

وفي اليوم الثالث تعقّد ندوات عدّة في شأن ما تحقق من مشاريع اقليمية كانت طرحت في قمة عمان العام الماضي يتحدث فيها المهندس ماهر أباظة وزير الكهسرياء والطاقسة المصسري وريما خلف وزيرة

المتوسطية، ويراسها ايبرهارد راين مدير إدارة

الْخُارْجية الهولندي. وتعقد حلسة ثانية عن «سياسات الإصلاح

كما ستعقد حلسة رابعة تحت عنوان تحرير

وزارة الأشغال العامة وألموارد المائية في مصر وستعقد جلسة سابسة عن «برامج الاصلاح في

القَـانُونِي وَإِفَـاقَ اقَـامـةُ اقـتـصـادات في المنطقـة». ويشارك أبيها عبدالله الخليفي مساعد السكرتير العام لمجلس التعاون الخليجي وانطونيو كانبير وزير الشخطيط والموازنة في البرازيل وادوين اريتا فاليرا وزير الطاقة والمعادن الفنزويلي وتوفيق بكار وزير التنمية الاقتصابية التونسي. فيما تعقد جلسة ثالثة عن «تعبيثية الموارد والاولوبات وحساجيات البني التحتية، ومن بين المتحدثين فيها سميح العبد نائب مساعد وزير التخطيط والتعاون الدولي في السلطة الفلسطينية وفريدولين ويبركريبس مسؤول عمليات

التبجارة اقليميا لإجتذاب استشمارات القطاع الخاصُّ، وتبَّحثُ في أقامة منطقة للتجَّارة الحرةُ الاقليمية في الشرق الاوسط والاتفاقات التجارية وتوسيع التجارة الاقليمية كندافع للاصلاح الاقتمادي، وتاثير الاتفاقات الثنائية للاتحاد الاوروبي مع النول الاضرى في المنطقة على التجارة الإقليميّة. ويتحدث فيها النكتور احمد جويلي وزير التجارة والتموين المصري ودان جيلرمان رئيس الغرفة التجارية في اسرائيلً. وتعقد جلسة خامسة عن والسلام واستراتيجيا الاستثمار للشركات متعددة

ويتحدث في المحور الاول الدكتور حمدي البنبي

تعرضه السلطة الفلسطينية والآخر تعرضه قطر.

ارتفع، سيدرك أن السلام كان في مصلحته وأن قراره دخول عملية السلام كان قراراً صائباً. وناشد سلطان كل الدول المشاركة في المؤتمر أن تسعى للمشاركة في عمليات التنمية قائلاً أنه من دون التنمية الاقتصادية لن يكتمل السلام. وعن طرح السلطنة مشاريع محددة في المؤتمر، قال:

«ليست هناك مشاريع محددة. وسيكون للؤتمر فرصة للقاء رجال الأعمال للبحث في امكان اقامة مشاريع مشتركة». يشمار الى أن وفد السلطنة المشمارك في مؤتمر القماهرة يضم ٢٢ شخصاً بينهم ١١ يعثلون الجانب الحكومي و١١

وسيختتم مؤتمر القاهرة للشرق الاوسط وشمال افريقيا اعماله بجلسة موسعة تحت عنوان درؤية للمستقبل الشرق الاوسط وشمال افريقيا في القرن يمثَّلُونَ القطاع الخاص، ويضم الجانب الحكومي رئيس مكتب المقبل، ويتحدثُ في هذه الجلسة نبيل شعث وزير التعثيل التجاري العماني في اسرائيل ومدير مركز الشرق التخطيط والتعاون الدولي الفلسطيني. الأوسط ليحوث التحلية في مسقط

جامعة البحر الأبيض المتوسط للعلوم والتكنولوجيا

في مدينة فلنسيا في اسبانيا

من أجل الحافظة على تقاليدنا وقيمنا العريقة

اعتباراً من يوم الاثنين ١١/٤/١١/٤م، واستمرار فتح باب القبول حتى

• اللغة الانكليزية واللغات الحية بما فيها اللغتان العربية

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على العنوان التالى:

Prof. Cristina perez universidad politecnica de valencia

vicerrectora do de centros en el extranjero/proyecto must

Mediterranean University Centre of Science &

caminode vera, s/n 46071 valencia - spain

tel: (346) 387.78.31 - fax: (346)387.79.15

Technology (Must)

E-mail: Must upvnet-upv-es

تهنئ جامعة البحر الأبيض المتوسط وجامعة فلنسيا التكنولوجية

يوم الأربعاء ١٩٩٦/١١/٢٠ في التخصصات العلمية التالية:

يتم تدريس اللغة العربية والثقافة الاسلامية ضمن مناهج الجامعة

وتدرس المناهج باللغة الانكليزية وعلى نمط الساعات المعتمدة

• هندسة نظم المعلومات.

• هندسة الالكترونيات.

والاسيانية.

● إدارة الأعمال.

والمعترف بها عالمياً.

• هندسة نظم الحاسب الآلي.

طلبتها الجدد الذين انضموا لها هذا العام وتعلن عن بدء الدراسة

هناك تنمية متطورة فان تكون هناك مشاريع تنمية اقتصادية. وقال أن فاسطين تحديداً بصاجة الى النَّمو الاقتصادي ومشاريع البنية التحتية، مشيراً الى أن المؤتمر يهنف اليّ تنمية الاقتصاد في منطقة الشرق الأوسط خصوصاً فلسطين. وأضاف أنه عندما يشعر الواطن الغلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة انه استفاد اقتصابيا وان معدل دخله

العماني رئيس وفد السلطنة الى المؤتسر الاقتصادي لدول الشرق الأوسط وشمال افريقيا الذي يبدأ في القاهرة غداً انه من دون التنمية الاقتصادية لن يكتمل السلام وأنه إذا لم تكن

وزير التجارة العراقي في الاردن للبحث في استيراد سلع

الجاربة. وكنان الاربن خنفض قسمة

بليون دولار.

العراقي للسنة المقتلة.

العراقي محمد مهدي صالح مصادثات مع المسؤولين الارىنيين عن امكان حصول العراق على سلع وبضائع اردنية بقيمة ٥٠ مليــون دينار من حــساب البروتوكول التجاري الأردني -

الصناعة والتحارة الأردنية لـ والحياة، أنَّ الوزير العراقي الذي وصل الى عمان امس سيلتقى وزيري الصناعة والتجارة والمال ومحافظ المصرف المركزي الأربئي وسيبحث معهم في عبد منّ المواضيع الخياصة بالصلاقية التجارية بين البلدين.

وكأن العراق أستنفد قيمة البروتوكول التجاري مع الأردن للسنة الجارية، مما جعله يطالب باستيراد عدد من السلع الغذائية الإساسية من حساب سنة ١٩٩٧، خصوصاً أن الطرفين لا يميلان الى زيادة قبيمة البروتوكول التجاري بينهما بعدما كأنا اتفقا على حُفضٌ قيمته في مطلع السنة

البروتوكول التجاري مع العراق من ٤٠٠ مليـون دولار الى تـجــو ٣٢٠ مليون دولار اعتباراً من السنة الجارية، وذلك بعدما تراكسمت بيونه على العسراق ووصلت في مطلع ١٩٩٦ الى ١,٢

ويحصل الأردن مقابل السلع التي يمسنرها الى العبراق على امتدادات نفط خنام ومكرر وغنار تنقل اليه في صهاريج بموجب استثناء خاص صادر عن الأمم



المعرض الدولي الرابع للمنتجات الإستهلاكية والصناعية ٢٩ جمادي الآخرة -٤ رجب ١٤١٧هـ الموافق ١٠-١٤ نوفمبر ١٩٩١م مركز معارض الرياض تقابلوا مع شركات دولية من البرنْفُال، هُونَجُ كُونَجُ، الْمَبِينَ الشعبية، بولندا، تأيوان، بنجلادش، تشيكيا، مصر، تركيا، و النمسا

يفتح يوميا من: الساعة ١٠٠٠ عصرا الى الساعة ٣٠٠٨ مساءً لأهل الإختصاص ورجال الأعمال فقط لا يسمح بدخول الأطفال. للنساء: ٣ و٤ رجب ١٤١٧هـ

تجارية جرينة

الموافق: ١٢ و١٤ نوفمبر ١٩٩٦م من الساعة ١٠ صباحا الى ١١ ظهرا.

سركه معارص الرياس المركادي معارض الرياس المركادي المركاد شركة معارض الرياض المحدودة



من شانها استنزاف احتياطاته منّ العملات الاجتبية التي يعاني وعلمت «الحياة» أن العراق سيسيطلب من الأردن تزويسده كميات من الزيوت النباتية التي بحشاج السها، وتصنع في الأردن في محصائع بخص

بعضهأ كامل انتاجه للسوق العراقية. ويعتبر طلب العراق الحصول على هذه السلع وحسم قيمتها من مخصصات البروتوكول التجاري بين الأردن والعراق للسنة المقبلة

حلاً مقبولاً بالنسبة الى الأرين الذي لا يريد زيادة حس البروتوكول وكثلك بالنسبة ألى العبراق الذي يتطلع الى تنفيث صفقة النفط مقابل الغذاء لتعويل وارداته من الاغسسنيية والأبوية بالعملات الإجنبية الثي ستتوافر لديه نتيجة بيعه جزءا من نفطه بموجب قرار للأمم المتحدة صبر فَى أَيَارُ (مَايِوٍ) الْمَاضِي.

وكنان وفد عراقي زار عمان الشبهر الماضي وبحث في امكان استيراد بغدأد سلعأ وبضائع تسدد قيمتها من مخصصات البروتوكول التجماري للسنة القبيلة. ووعمد المسسؤولون الأردنيون بدرس هذا الطلب. ثع عاد وزير الشجارة العراقي واثار الموخسوع تقسنسه الاستبسوع الماضي مع وفد اردني زار بغداد المنساركة في المعرض الدولي





دولة مصدرة للمواد الغذائية. وقال قبل مغادرته المملكة للمشاركة في مؤتمر القمة العالمي للغذاء ان «المملكة العربية السعودية حققت الاكفتاء الذاتي في كثير من السلع الزراعية كالقمع والتمور والبيض والإباد الطارجة ومعظم الخضروات بل تعدت ذلك الى مرحلة تصدير الفائض منها الى الخارج. وأضاف بن معمر الذي يراس وقداً كبيراً أن وزارته سنطع للشاركين على

الاجراءات الاسرائيلية تحول دون الاستثمار في فلسطين

 رام الله - «الحياة» - قال المدير العام لدائرة الاستثمار الفلسطينية السيد جميل حرارة، أن أصحاب رؤوس الأموال الفلسطينيين، عدلوا فعلاً عن المجيء البدء في تتفيذ مشاريعهم الاستثمارية في فلسطين. مضيفاً أن النين أقاموا مشاريع اصبحوا يعانون من العجز بسبب المضايقات الاسراتيلية. واشار حرارة في حديث صحافي في مدينة غزة الى أن سلطات تل أبيب رفضت اخراج أنون زيارة للمستثمرين للغتربين الراغبين في العودة الى وطنهم بهدف إقامة مشاريع اقتصادية، وفق ما نص عليه الاتفاق الأقتصادي الفلسطيني - الاسرآئيلي، اضافة الى لنها تضع العراقيل احام استصدار واستخراج بطاقات الهوية وحق المواطنة وجمع ألشمل لأصحاب المساريع،

 ببي - رويتر - نكر مصدر في صناعة النفط امس أن العمل أوقف بالكامل أول من أمس في مصفاة الجبيل النفطية السعودية التي تبلغ طاقتها ٣٠٥ ألاف برميل يومياً لآجراء اعمال صيانة.

الكويت تستكمل تسديد قرض ضخم نهاية السنة الجارية

● الكويت - رويش - نكر مصرفيون امس ان الكويت ستستكمل تسديد قرض قيمته ٥,٥ بليون دولار في كانون الأول (ديسمبر) كما كان مقرراً.

المساهمة في اقامة منطقة حزة جديدة في بورسعيد

مصر: الجنزوري يفتتح أعمال مجلس ادارة الغرفة العربية . الفرنسية

الصين تفرض حظرا موقتاً على واردات اميركية

الامبركية ردأ على القيود الاميركية على صادرات النسوجات الصينية.

السعودية حققت

 الرياض - أ ف ب - أكد وزير الزراعة والماء السعودي عبدالله بن عبدالعزيز بن معمر أول من أمس أن السعودية، التي بلغت في أقل من عشرة اعولم، الرتبة العالمية السائسة النول المنتجة القمح منقت اكتفاء ذاتياً على الصعيد الغذائي واصبحت

ما حققته بلاده على الصعيد الزراعي،

والولئك الذين نغذوا مشاريعهم بالكامل.

لجعله هشأ وتابعاً.

● القاهرة - «الحياة» - قال رئيس الوزراء المصري كمال الجنزوري ان

واضاف الجنزوري في اجتماعات مجلس ادارة الغرفة العربية الفرنسية في القاهرة امس، أن الفرصة متاحة حاليا لتنمية العلاقات بشكل افضل مطالبا للجلس بحث كل الوسائل لهذا الغرض خصوصا وان بلاده تسعى الى تنمية وارداتها من فرنسا من السلم ذات الأهمية. ونكر الامين العام للجامعة العربية عصمت عبدالمجيد أن التجارة العربية مع الاتحاد الاوروبي تمثل ٤٠ في المئة من التجارة العربية مع العالم، مشيرا الى أن ٢٨ في للنة منها (١٥ بليون تولار) واردات من فرنساً. وقال ميشيل حبيب دولتكل رئيس الغرفة العربية الفرنسية ان الغرفة لن تشارك في مؤتمر القاهرة الاقتصادي طالما ان عملية السلام متوقفة. وأضاف أن وفداً من رجال الاعمال الفرنسيين سيزور كلا من مصر وقطر والكويث والامارات وسورية ولبنان والاردن خلال اذار (مارس) المقبل لتشجيع الاستثمارات وتنشيط التبادل التجاري.

وسيكلف الاجراء الاميركي المدين نحو ١٩ مليون بولار. وهذه هي المرة

الاكتفاء الذاتى الغذائي

وذكر حراره، أنه على رغم التسهيلات التي تقدمها السلطة الفلسطينية متتمرين لتشجيعهم على إمّامة مشاريع حيوية في الضفة الغربية وقطاع غرة، تحارب سلطات الاحتلال الاقتصاد الغلسطيني بشتى الطرق والوسائل

وأوضح أن الاغلاق الاسرائيلي للمناطق الغلسطينية أفسد المناخ الاستقماري في غلسطين، وأدى الى خسائر باهظة. وقدر هذه الخسائر بتحو

اغلاق مصفاة الجبيل السعودية لأجراء اعمال صيانة

وقال المصدر أن وحدات المصفاة بدأت بالتوقف تدريجاً عن العمل الاسبوع للاضي لاجراء أعمال الصيانة التي ستركز على تغيير وحدة التكسير بالحفز في المُصفاة وتحسين وحدة التكسير الهيدروجيني! وستعود مصفاة الجبيل الى العمل بكامل طاقتها في نهاية تشرين الثاني

وقال للصرفيون أن الكويت سننت نفعة قدرها ٥٨٥ مليون نولار تقريباً ف اليلول (سبتمبر) للناضي وانه من المقرر تسديد النفعة الأخيرة في كانون الأول." وبتسديد الدفعة الاخيرة لن تتبقى على الكويت ديون اجنبية طويلة الأجل. وفي العام الماضي، قال الشيخ سالم أن الكويت لن تقترض من الاسواق الدولية مرة

وحصلت الكويت على هذا القرض الضخم الذي رعته مؤسسة دجيه بي. مورجان لند كومباني، عقب الاحتلال العراقي في عامي ١٩٩٠ و١٩٩١. وكان وقتها أكبر قرض تحصل عليه دولة ذات سيادة قدمته اساسأ مصارف من اليابان وفرنسا والمانيا والولايات المتحدة وبعض الدول العربية.

شركة مصرية تطرح على مستثمرين أسيويين

● القاهرة - «الحياة» - طرحت شركة قطاع خاص مصرية أمس على مستثمرين أسيويين المساهمة في تعويل اقامة منطقة حرة عالمية شرق مدينة بورسعيد في مصر لتكون بديلاً عن للدينة الحرة في هونغ كونغ. وقال عضو مجلس إدارة شركة مصر - الشرق الاقصى للاستثمارات السيد على خطاب لـ «الحياة» على هامش أعمال «الندوة الصرية الاسيوية للتجارة والاستثمار، التي بدأت أمس في القاهرة إن اجمالي رأس مال المشروع الذي سيطرح للمرة الاولى للمستتمرين يصل الى ١١ بليون جنيه (٣.٣ بليون دولار) وسينفذ على خمس مراحل في غضون عشرة سنوات، وسيضم مجمع للقرى السياحية ومنطقة صناعية لتجميع السيارات ومصانع للغزل والنسيج ومنطقة تخزين، وسيقام مطار دولي وميناء لصناعة السفن ومدينة السينما.

فرنسا سائدت مصر في قضايا الاغراق المرفوعة من الآتحاد الاوروبي في ما يتعلق بالنسوجات وملاً ان الأسرة، كما ساندت مصر في بخول انتاجهاً من البطاطا للي دول الاتحاد بعد قرار منعها.

سورية تسعى لزيادة ٢٠٠٠ ألف طن من طاقتها التخزينية للحبوب

● بعشق - رويتر - صابق مجلس الشعب السوري (البرلمان) على اتفاق مع «البتك الاسلامي للتنعية، لتزويد ثلاثة صوامع جديدة للحبوب بالمعدات الانشائية اللازمة لزيادة اجمالي الطاقة التخزينية في البلاد بنحو ٣٠٠ الف طن. وتملك سورية التي تنتج نحو سنة ملايين طن من القمح والشعير والعدس سنوياً طاقة تخزينية تبلغ نحر ملبوني طن وتخزن نحر خمسة ملايين طن في العراء. ودخلت سورية سوق صادرات القمح عام ١٩٩٤ وبلغت قيمة صادراتها من الحبوب خلال الأشهر العشرة الأولى من السنة الجارية نحر ١٤٠ مليون

 بكين - رويس - قالت الصين امس انها تنوي فرض حظر موقت على وارداتها من بعض أنواع للنسوجات والمنتجات الزراعية والشروبات الكحولية وسيبدأ الحظر الموقت اعتباراً من السادس من كانون الأول (ديسمبر) في اعقاب ما وصفته بكين بانتهاكات جسيمة لاتفاق المنسوجات الثنائي مع الولايات

وقالت وكالة انباء المدين الجديدة (شيفخوا) أن القرار مصدر رداً على الاجراء الاميركي المنفرد بحقض حصص استيراد النسوجات، واعلنت أ واشنطن في ابلول (سبتمبر) فرض رسوم جمركية عقابية على حصص استيراد للنسوجات الصينية متهمة الصين باللجن، الى شحن صادراتها عبر جهات كفري لتفادي قيود المصمس الاميركية.

الأولى التي تفرض فيها والشنطن عقوبات على الانتهاكات المتكررة لاتفاق

ونواصل التدخل فى سوق القطع للجم التضخم

يتعدى مجموع السندات ست مرأت قدمة

الاموال الخاصة والا تتعدى الاستحقاقات

🗷 قبال حباكم منصيرف لبنان رياض

سلامة في حديث أجرته معه «الحياة» أن

السبة النَّمو التي ستتفاوت بين ٣ و\$ في

للثة مقبولة، معتبراً أن رهذا المعدل أنَّ

يشكل خطرأ على قدرة لبنان على تسعيد

بيونه الخسارجسية وهي الاقل بين دول

المنطقة، ورأى أن دريادة الدين العسام لم

تؤثر في معدّلات النّموّ في الاعوّام الاربُعةُ الماضــيــة ولم تؤد الى التــضــخم للذي

تراجعت نسبته، وأكد أن مصرف لبنان

سيبطل في سبوق القطع لأن الهدف الاهم

لديه لجم التنضيخم عبر تثبيت سعر

هناك دلاتل تشير الى أن النمو سيكون اقل معا كان متوقعاً في بداية السنة الجارية ويكاد يكون في حدود نصف المعلل اللحوظ في

الخطة العشرية. ما هو تقويمك لهذه التوقعات؟

وكيف ثرى انعكاساتها على قدرة الاقتصاد

اللبناني على تسديد القروض والنيون الخارجية

بين ٣ و٤ في المئة ولن يبلغ نسبة الـ ٧ في

لَلْنَةً، عَقِبِ ٱلْهِجِومِ الاسْرَائْيِلِي فِي نَيِسَانُ

(ابريل) الماضي، وكسان هذا الأعسلان

صُرورياً ليتخذُّ القيمون على الاقتصاد

التسدابيس اللازمسة في القطاعين العسام

والخاص. ولم ينعكس التراجع سلباً على

الاوضاع النقسية، بل كسانت له أثار

محدودة على الاقتىصاد. وبعد مضى

الإقتصادي العام، كما اظهر مؤشر مصرف

لننان لذا أعتبر ان نسبة النمو التي

ستتفاوت بين ٣ و٤ في المئة مقبولة، وهذاً

المعدل لا يشكل خطراً على قدرة لبنان على

تسديد ديونه الضارجية، لأن حجمها

يعتبر الاقل بين دول المنطقة ويبلغ مجموع

الدين مع الغوائد المتراكمة ١,٦٣٦ بليون

بولار لغاية ٣٠ تشرين الأول (اكتوبر) من

السنَّة الجارية. وهذه المبالغ لن تستحق

يفعية وأحدة والإمكانات من موجودات

العملات الإجنبية تكفي لتغطية مبالغ

- بلغ مجموع الموجودات لدى مصرف

لبِنَانَ، بِأَسْتُتُنَاءَ النَّهْبِ، ٤١٢ ، 9 بِليون

بولار في نهاية تشبرين الاول، وتسباوي

موجودات النهب بالاسعار الصالية ٣٠٥

بليسون بولار. ويذلك يقسارب حسجم

اللوجودات الرسمية تسعة بلايين بولار.

تضاف البها الودائع بالعملات الإجتبية في القطاع المصرفي التي بلغت في نهاية

اللُّول (ستبتمير) ٦,٠١ بليون دولار من

اصل مجموع الودائع من العمالات التي

• بالنسبة الى ظاهرة تشجيع المسارف

على اصدار سندات دين خارجية، ما هي

ليجابيات هذا التوجه وسلبياته وخلفياته

خمسوصاً ان البعض يرى ان ثمة علاقة بينه

وبين بروز علامات ضعف في ميزان للدفوعات؟

- صدر قانون في حَرَيران (يونيو) المَاضي اجاز للمصارف اصدار سندات

تهبئة مناخ المناطق المجاورة له

ليرعى في أراضيها أصنافاً شدى

مما يقسوى على أكله مما يؤهله

لتحقيق نوع من الاستقلالية

والعالم الغربي في محاولته

لاقناع النول العربيّة بالنحول في هذا التعاون الاقليمي الشرق

الأوسطي مع أسرائيل لختار

انسب الأوقات لتحقيق نلك بعدما

عرف طبيعة الواقع العربي في

المرحلة الدالية وأنه يعاني: أُمُّ مُّ فشل جهوده لتحقيق

التكامل الإقسسسادي العبربي

• استثراف العالم العربي

لجزء كبير من موارده المالية

نَتْسِجِـةُ الْأَرْمَـاتِ و/ أو الطَّرُوف

انقسامات في العام العربي

• تعكس معدلات النعبو

قد يصعب حلهاً في الفاتسرة

الاقتصادي في هذا الجيزء من

العالم مستويات متواضعة حدأ

الشامل أو حتى المحدود.

الاقتصادية العالية.

القصيرة المقبلة.

الاقتصانية عن النول الغربية.

تقارب نحو ۱۸ بلیون دولار.

• ما هي قيمة هذه الموجودات؟

ليسسان سُجُل تحسن في الوضع

- كنت أول من أعلن أن النمو سيسجل

وفي ما ياتي نص الحديث:

في السنة الواحدة ضعفي الاصوال ولينان منتشر اقتصابياً في العالم. وكان امام اللبثانيين المقيمين في الخارج والراغبين في الاستثمار القيام بذلك عبر تمويل المَصارف التي تمول الأقتيصاد اللبناني والاستفادة من النمو المحقق هذا. فالمشروع عبارة عن الية لتجميع

القدرات اللبنائية. النقطة الثبانيسة المهيمسة هي ان لدى مصرف لبنان توجها لإعادة تنظيم اسواق التسسليف في دلخل البسلاد وانخسال التسليف المشوسط الاجل في الحساة الاقتصادية اللبنائية لأنه يفيد القطاعات المنتجة. أذ لا يمكن استمرار الصناعة او السياحة بواسطة النبون القصيرة الاجل لانها مكلفة وضاغطة. ولكي تشمكن المصارف من تحقيق ذلك، يجب أن تتوافر لها الموارد المتوسطة الأجل. اضف الي نلك هناك مشروع الابخار السكني الذي يوفر للمصارف موارد متوسطة الإجل، وهذان اسلوبان للحسمسول على ثلك للوارد، ومعلوم أن ميسران المنفوعات سجل فأنضا قيمته ٣٢٠ مليون دولار اميركى السنة الجارية حتى نهاية ايلول وان نسبه الواردات استهرت على مستواها العام الماضي وللفترة نفسها. في حين تحسنت نسية الصادرات بـ ٢٨ في المُشَة. وندن نعولُ اكتر على زيادة

الصادرات لتحسين ميزان المدفوعات لا على وسائل لخرى كسندات الخزينة. • كيف تتجه معدلات الفوائد على سندات الخزينة؛ وفي حال انخفاض اسعارها هل تؤثر سَلْباً في حجم الاكتتاب وحركة رؤوس الاموال

- تعنّينا الصاجز النفسى الذي خلفته استحقاقات تشرين الاول من دون اي نتسائج سلبسية. فأقحد انتهسينًا منّ الاستحقاقات الكبيرة. اما التجنيد في الاكتتاب فإن ٤٠ في المئة منه نهبت الىّ فَتُـة السَّنْدَيْنُ. مَنْ هَنَّا، أَصَامِنَا مِنْدَ طُويِلَةً من الرَّمن تمتد الى سنة ونصف سنةٌ لَن يسجل خلالها تمركز لاستحقاقات مهمة فِّي سُوق السنداتّ، مما يحتّم تراجعاً في معدلات الفوائد خصوصنا على فئنة السنتين. ونتوقع لها ان تنخفض بنسبة ثلاثة في المُئة في الإشهر الثلاثة المقبلة، في حينٌ ستتراجع على الفئات الإخرى

بنسبة واحدوه, أيَّ في المئة. واعطى مصرف لبنان اشارة الى هذا التراجع من خلال خفض الفوائد على شبهادات الإيداع والودائع لدى المصرف المركزي. كما خفضنا فائدة اعادة الحسم منَّ ٣٠ ألى ٢٥ في المئة. وما سيبعرْزُ هذا الموقف تراجع معدل التضخم في لبنان الى اقل من ١٠ في المئسسة سنة ١٩٩٦. واعتقد أن الإجواء تتجه الآن نحو خفض الهامش بين الفائدة على الليرة اللبنانية والدولار الأميركي بحيث يكون بين ستة وتستعبة سنة المثنة في ١٩٩٧. وهو الآن

يراوح بين ٨ و١٣ في المثَّة. • يرى البعض أن ترك الليرة تتقلب ضعن

اعتباراً من ٢٤ ايلول نحو سياسة جليدة التدخل في السوق. وتركنا مجالاً للتحرك ضمن الهامش المحدد الآن، ويتفاوت بين خمس وسبع ليرات. وفعلاً بدات السوق تتفاعل. وعلى نقيض كل النظريات، جرى التعامل بين المصارف على الحد الادني من السامش مما يعني ان عسرض النولار مستمر وبالسعر الفعلي وليس المصطنع. والاتجاه الأن نحو توسيع الهامش مع التشديد على ان يتم لمصلحة الليرة. ولن سمج بتوسيع الهامش اكثر. أما الحد الاعنى للسعر فهناك امكان لتوسيعه اكثر في المُستقبل بطريقة منتظمة وتدريجية. وأَوْكِ مَجِيداً أَنْ مُصرف لبِنَانَ سَيَظُلُ فَي السيوق لأن الهسدف الاهم لديه لجم

حاكم مصرف لبنان لـ الحياة :

ارتفاع الدين العام لم يؤثر في النمو

- لم تكن سسوق القطع اللبنانيسا

موجودة. وكان يهمنا من خلال العمل

الذي مارسناه في الأعوام الثلاثة الماضية

منع المضمارية. وبما اننا اللاعبون

الإساسيون في السوق فقد جعلنا سعر

الصرف يخضع لهدف لجم التضخم. ولم

نرَ فعلاً فوائدٌ من ترك السوق تتحرك

بطريقة عشوائية. وستكون للتراجع

الكبير او للتحسن الكبير انعكاسات

لدينا منا يكفى من الاحتياط الجهنا

لكن بعدما تمكنا من الاسواق واصبح

سلبية على الاقتصاد وليس العكس.

كما هو حاصل الآن، ما رابك؟

التضخم عبر ثبات العملة. • مل لدى مصرف لبنان خطة متكاملة لوضع حد لزيادة الدين العام وانهائه؟ وفي حال وجنودها مناهي عناصرها؟ اليست هناك مخاوف من الاحساس بسهولة بيع الاملاك العامة والتخصيص كيفما كان كما هو حاصل

- ينتج الدين من العجيل الذي تخلفه الموازنة التي تطرحها الحكومة ويوافق عليها مجلس النواب. وليست لمصرف لبنان صلاحيات للتحرك في هذا المجال، وتصل نسببة الدين الى الناتج المحلي هُ, ٨٠ في المُنَّة، اذا أَخَذَنَا مَجِمُوع النينُّ العام الصافي حتى نهاية تشرين الاول البالغ ٩,٨٢٧ بليون بولار، منها ٨,١٩٠ بليونَ بيوناً داخلية و٢٧٦٦ بليون بيوناً خَـَارِجِـيَّـة. ويقَـنر الناتج المُحلِّي بـ ١٢ بليسون بولار، ويتطلب هذا الوضع تصحيحاً مالياً. وبداته الحكومة من خلال صوارنة ١٩٩٧، وسيتم تتريجاً. ويسجل مشروع الموارنة فانضاً في الجرء الاول منه. وعلى رغم زيادة اللين العسام تبقى خيمته مستقرة بسبب انخفاض الفوائد. نذا سيبدأ خفضه تدريجاً من

اما عملية التخصيص فهي رهن بمشروع قباذون سبتتم الموافقة عليه سياسياً. وإذا طُلبت منا المساهمة فنحن سستعدون. لكنى اؤكد ان تزايد الدين العسام لم يؤثر في مسعسدلات النمسو في الاعسوام الاربعسة الماضسيسة ولم يخلف تضحماً بل ان هذا تراجعت نسبته. وبمعنى أخر، لم يشكل النين العام خطراً على الوضع الاقتصادي. كما لن معظم الدين داخلى وبالليرة ولا ينعكس سلبأ على تروة لنذان لأنه بين عميلين محليين.

خلال الفائض الأول.

مشروع الاعمار اساسي وتصحيح الاجور والتقديمات الاجتماعية اساسي أيضا ونحن نعول على الاحت ماع المنتظر لأصعفاء لبنان في واشنطن لتم ويل الاعمسار وعلى انعناش المالية العسامسة لتسحسسين الوضع الاجتماعي، اذذاك ستتمكن الحكومة من توجيه اموال اكثر لهذا الهدف من دون أن يسبب ذلك مريداً من التضخم.

من جبهة اخرى، فيان الاستعرار في

• الا تعتقد أن القطاع العام يشكل منافساً رئيسياً للقطاع الذاص في مجال التسليف

- هذا ســؤال مــهم يجب ايضــاحــه بواسطة بعض الارقام. تفاوتت نسبة تسليف المسارف الي القطاع العسام من مجموع موازناتها بين ٢٧,٥ في المئة و٣٠ في المُلَّةَ منذ عام ١٩٩٤ وحتى نَهاية أيلول ١٩٩٦، مما يعني أن النسبة مستقرة ومستمرة. وفعلاً ارتفع الدين، لكن موازنات المسارف تطورت، والمثير ان التسليف إلى القطاع الخاص من مجموع الموازنات تفاوتت بنسب ابناها ٢٢ في المشة عام ١٩٩٤. وزانت الى صا بين ٨، ٣٥ و٣٦ في ألمَّتُهُ السنَّةُ الجارية، مما يدل على أن تسليف القطاعين من مجموع الموازنات مستقر. والتحسن كان لمطحة القطاع

اضافة الى ذلك ان السيولة بالعصلات الإجنبية متوآفرة لدى المصارف من خلال سندات الدينّ. وهي الّتي تسّتث مرهاً. ونتوقع ان تزيد نسبة التسليف للقطاع الخساص في شكل مسبسرمج ومسريح

كيف تبرر الهوامش بين الفوائد المدينة

- يجب التفريق بين الفوائد المعتمدة على مختلف انواع التسليف فهي مرتفعة في مناطق عدة منّ العالم. ومثالٌ على ثلك التَّسليف للاستهلاك. اما بالنسبة الي الفوائد على التوسليف الاسكاني فللحكومة دور يقضي ربما بشحويل اموأل وزارة الاسكان لدعم أسعار القوائد بحيث يشمكن اي مواطن من الاقتراض بفوائد اقل لشراء مسكن يموله مصرف تجاري.

ونحن ندعم هذا التوجه ونساعد على تحقيقه. وعموماً لا يمكن لمصرف لبنان التبخل في تحكيد القوائد، لكنه يشيع اللجواء المؤاتية لخفض نسبتها. إذَّ اتحَّذَّ خطوات عدة منها رفع نسبة التسليفات بالعملة الاجنبية من ٥٥ الى ٧٠ في المئة خُلال ثلاث سُنُوآت بهدف تحرير مزيد من الاموال وتحفيز للنافسة. والغينا نسبة الـ ٧٠ في المئة على أي وبيعة او شبهادة ليداع او سند تتعدى منته السنة. واعفيت التسليفات الى القطاعات المنتجة من الاحتيباط الالزامي ولو منحت بالدولار، مما يقسح في المجال لشفض نسب

الفَائِدَة الثنينَ في الملَّة. اما تقويم مخاطر التسليف فهو من اختصاص المصرف. وعلى رغم ذلك، هذاك تسليفات تتم بقوائد الني من ١٠ في المئة. وعموماً تراجعت الفائدة سنة ١٩٩٦ الى ١١،٧٢ في ألمشة على الدولار بعدما كانت ١٢,١٩ في الثبة عبام ١٩٩٥ (نسبية التسليفات بالدولار ٨٧ في المُدَّة). وُهذا

 ♦ الى متى يستعر سعر الليرة في التجسن
 ولا نزال نعاني عجزاً نسبته ٥٠ في المنة على رغم انتهاء الحرب منذ سبعة أعوام؟ رسم سية العسجس من ارادة البنائية التصحيح الاوضاع المعيشية، ويقول البعض ان ذلك ليس كافياً لإعادة اطلاق

الاقتصاد اللبناني. أذ لا يمكن تحقيق ثلك و من دون بنية تحقية. ولم يترجم العجز سلباً على الصعيد النقدي. وما زلنا نشتري الدولار ونزيد احتياطناً. وهناك كلام على نسب عجز، لكن لا يمكن الدكه فقط على هذا التقويم بل على ما يحصل في سوق القطع حيث تحول ملاين الدولارات بالاسعار التي تصييها. امام هذا الوضع لا يمكن للمصرف المركزي الأ ان يستجيب لقوى السوق. واعتقد ان تحسن الليرة مستمر بأسلوب لا يخلف اثاراً سلبية على الاقتصاد.

التراجع منؤشس الى استصرار تراجع

القوائد. أما بالنسبة الى القوائد على

الليرة فهي مرتفعة. وطلبنا من المسارف

الروائم ا نراه بجسيد لو الشعر؟ والس

ا لَكَ لَهِ مِنْ كُلُ ال

ا ويرغبون غي ان

بطناعن عدّه ال

وداهنه لوجعناه

الميرة والتس

طيعون الى أد

ز الروانيين ^{ال}

بمبحوا شعرا

بنز لديهم الكث

سما ملينه

ظجات وأحساء

يعجزون عر

الما مينايا

مسون علد الد

لفرطالنا أن الد

فاجهم. رلا :

زك الكانن الأ

فلني سعرق الذ

خاطف تقيد

الدلغل والخار

قروائي ففادرأ

وناره، إنه يب

يرصف ويهند

والقضية لن

بعض الروانيين

ويعض النسمه

الصناعتين عك

عرضة للتج

له أبالة دُاتِيًا

ولا تلبث ان تقد

الكاتب في سزاا

بدأوا شعراء ود

غأوا سبيلهم

بنا شاعراً في

البث إن اكست

فتظلى عزاصا

ليصبح واحد

اللبنانيين والم

فيبداون عادة د

مزائم وربسا م

الروائي احتر

لكن النين ينج

الحقلين هم قلً

النيزيه وي ا

وأعرا حتى و

والشاعر الذي شاعراً مهما

وعبودة المر

والر مجموعا

صدرت أخسي نكشف فعلأ

وغريب ومختا

والعمويية (1

صند کثیہ

لضخم الذي

معهوسين غي قصائد الخبر

على ضائش.

سترلحة وش

للحانق من ما بشاعرية عم

المضعو غي ز

على ننزيته وبنز

فلنوب عن ال

التصردمن

والثوابت.

والسسب المضواط لو ان

الروانيين الذب

ليكتبونه ... ف

للذا يجيب ما

ماننگ أو را

الوستو وكلاه

من غيير ان ۽

عنا الى ذاك

الغرنسي الك

الشعو وكمثلك

لميشال بو

السوامع

فصالد هؤلاء

ولغنبادات :

ما النسعرا.

يعتصدون بد دولمکه وجسان

وجسان دسواصع ند أ. فكتب لاايت الوا خسنسيد قكيوة

يشسافتان طا.

عب أقدارد

. حكواً على اا

للووانسي

خفضها لأن لا مبرر لتلك

 كيف تفسر سوء الوضع الاستهلاكي؟ - هذاك مسشكلة في الإسسواق الإستبهيلاكيية تعبود الى الازميات التي شبهدها لبنَّان من وقت الى أحَّس، مِنْهِا احتماعية وسياسية وتنعكس سلبأ على هذا القطاع. ومن الاسباب الاشرى الخلل البنيوي، إذ أصبحت اسعار السلع والْخَدَمَاتُ مُرتفعةُ بِالنسبةِ الى النوعيةُ المُقدمة. هناك نقص في السيولة ناتج من تجميد ما يراوح بين سبعة وتسعة بالأين دولار في قطاع البناء. ويشير استطلاع مصرف لبنان للفصل الثالث الي تحسن في هذا القطاع. امسا القطاع الصناعي فتشير ارقام التصنير واستطلاع مصرف لبنان الى تحسن في انتاجيته ولا شه في انَّ بعض الفئَّاتُ لَنْ تَسْتَقْيِد كُلِّياً في مرَّحلة التصحيح. وهذا لا يعني الانتفاء

الكامل للقطاع ككل. بدأت شركة «ميدل ايست» (الخطوط الجوية اللبنانية) تقليص موظفيها في الجارج في ضوء خطة لإعادة تأهيل الشركة ومعاويتها ربحيتها، ويقال أن هناك فانضاً في عدد اللوظفين المحليين، فيهل يتم تقليب صبهم ام ان

ضغوطأ تمارس لعدم تنقيذ ذلك؟ - اصبح مصرف لبنان المساهم شبه الوحيد في الشركة نتيجة وضع حثّم انقَانَهَا. وعُندما استثمرنا فيها ٢٢٥ مليون بولار، طلبنا من محلس الادارة تدمل مسؤوليته واعادة الربحية الي الشركة. ولم يتدخل مصرف لبنان في تفاصيل الخطة أو أولوياتهنا، لكنة تاسب المجلس على التي ستظهر لأحقاً، ولدينا ملَّ الثقة في ان مُسا يقلومون به يصب في الانجامُ الصحيح، أن الخطة المطبقة لا تقتمير فقط على تقليص عدد الموظفين، بل هناك امور أخرى ستمكّن الشركة لاحقاً من ا مجاراة مستوى افضل شركات الطيران العَالَمَيَّةِ. ونحنَّ لاَّ نتدخل، وننتظر النتائج، وينامل يقوة أن تعود الدوميدل انست، الي الربحية بعد ثلاث سنوات. اما بالنسبة الى ممارسة الضغوط فسمعنا من مراجع سياسية ومسؤولين انهم رفعوا

بين. وحدد مصرف لبنان، بموجب تعميم هامش معين تحت رقابة مصرف لبنان له فوائد ثم أن النين الخارجي ضئيل. الحضور العربي في المؤتمر الاقتصادي الثالث: بين خطأ المشاركة والمشاركة في الخطأ

د. محمد سالم سرور الصبان +

■ ليست مستغربة تلك الحماسة الكبيرة التي يبنيها جسسيع الأطراف النين دأبوا على حضور المؤتمر الاقتصادي للشرق الأوسط وشمال افريقيا منذ لقائه للدعم الغربي له. وهو ما تقدله الأول في الدار البسيخساء مسروراً بلقاء عمّان والمؤتمر الذي سيعقد العالم العربي شرط تصقيق السيلام العيادل والشيامل في (غداً) في القاهرة. فالدول الغربية تصاول خلال المؤتمر الاقتصادي والأجهزة المتفرعة منه ان تحقق رغبة ملحة تتمثل في التوقف عن أرضاع هذا للطفل الذي كبير، أي اسرائيل، بعيما افرختيه في المنطقة العربية، ونلك من طريقً

رئيسياً لعدد كبير من السلع والخدمات التى ينتجها العالم الغربي خصوصا

الستخدمة، أو مشاركة الشركات

 تحقیق کفایة اکبر فی استخدام الشرق الأوسط الثروات الطبيعية المتوافرة لديه من النفط والغاز الطبيعي، اشافة الى تعميم استخدام مصادر الطاقة البديلة، الأمر الذي سيوفر للعالم الغربي في نهاية الطاف كميات أكبر من النقط والخاز الطبيعي. وهذا ما أعلن مسراحة في الاجتماعات الاقليمية للمول الغسرية في اطار تصفيق ما تسميه دامن الاسدادات من النفط

النامية الأخرى خصوصاً جنوب شرق أسيا ودول أميركا اللاتينية. ويالتَّالَي أَطَهَر ٱلْعَالَمِ الْغَرِيِّي ان التكامل الإقليمي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال افريقيا هو الملاذ الوحيد للدول العربية لضمان استمرار نعوها الأقتصادى ويمعدلات مقيولة، على ان تكون اسرائيل محور هذا التكامل كشرط

> ويوفر نفع العالم العربي الى هذا التعاون الشرق الأوسطى بكل الوسائل عندا كبيراً من الميزات • ان سوقاً قوامها ما يزيد على ٢٥٠ مليحن نسممة سمتكون منفذأ

تلك التي تعست على التفوق التكثولوجي. ● إحكام العالم الغربي قبضته على الجراء الأكبر من القيمة المضافة للتحققة من تنفيذ عدد كبير من المشاريع الاقليمية، التي ستعود اليه باشكال مختلفة، منها تسديد فواند النبون الستحقة أو التكنولونينا الغربية

الغربية في رأس مال هذه المشاريع.

وفي ظل ما يمكن أن يتحقق بالقارنة مع عدد كبير من الدول العسالم العسربي من ميرات الستثمر الذي يرى هذا الارتفاع

ضوء المتغيرات السياسية التي توالت منذ تسلم تكتل اليكود، السلطة في استرائيل وتراجعه الكبير عن تطبيق اتفاقات السلام، فإن هذا الانتقاع لم يعيد له ميا يبرره لا سياسيا ولا اقتصابياً. - سياسياً: أن استمرار انْدفاع الدول العربية وهرولتها نصو التعاون الاقتصادي مع اسرائيل

يؤدى الى فقدان ورقة مهمة تكاد تكون الورقة الوحيدة التدفية لدى الدول العربية في سبيل ضمان حسصولها على حند ابنى من السلام العادل والشامل، اضافة الى أن قيام تعاون اقتصادي في ظل تبحل مفاهيم السلام لحيها يؤدي الى تراخي الدول الغربية في الضغط على أسرائيل للتوصل الى سىلام شيامل وعادل طالمًا أن الدول العربية مستعدة للتوصل الى التعاون الكامل حتى قبل ان يستكمل السلام مراحله، كذلك فإن قيام تصاون اقتصادي في ظل سسلام مسهسدد يؤدي المي عسزل الصهات العربية آلتي لا تزال تفاوض من اجل استعادة أراضيها، وقد تتراجع الدول العربية نفسها عن الوقوف بحائب شقيقاتها التي لم تعط

المنطقة قائمة، وما لاحظناه احبراً

الاقليمي، نجد أن الاندفاع العربي له ما يبرره في السابق، الا انه في المعوج الذي تصاول بعض الدول

وفعا لجرح بميت ايلام.

حقوقها بعد. – اقتصانياً: طالمًا لم يتحقق السلام الشيامل والعيادل، فيإنّ المنطقة ستبقى مهندة وسنظل اصتمالات نشوب حروب في من اطلاق اسرائيل نفير الصرب وقبرع طيبولها يضع عبلامية استفهام كبيرة بالنسبة الي كل المشاريع المراد تنفينها بين العرب واسترائيل وبالتسالي اين هو

الكبيير في عامل المخاطرة ويقدم على الاستثمار في هذا المشروع أو ذاك مهما تكن ريحيته؟ انن أن منّاح السلام الدائم يعتبر شرطاً اسلسياً لقيام هذه المشاريع. ولأيمكن للعرب قبول المنطق

الغربية ترويجه والمتمثل في انه لو تعززت الروابط الافتصابية بين الدول العربية واستراثيل من خسلال الاقسدام على المسساريع المقترحة وتنفيذها، فإنها ستؤدي الى الضغط على اسرائيل لقيول قيام سلام شامل في المنطقة. والتعكس يجب أن يتكون هو الصحيح فالسالم هو الأساس لقيام اي تعاون اقتصادي. اذ ان حصول اسرائيل على التعاون الاقتصادي مع العدرب يعني حصولها على التطبيع الكامل ويعني بالنسبة للعرب أستسلام السيادي بعد سلسلة من الإستسلامات السابقة. وكما جيئرت اسرائيل بعض الأراضي العربية لصالحها فهي حتى ومن خلال هذا الاستسلام الاقتصادي ستقدم بتجيير ما تبقى من الأراضى لصالحها وستتجرأ الضّاً على تجيير الجزَّء الأكبر من المكاسب الاقتصادية لصالحها بدعم ومباركة من الدول الغربية،

ان «الحضور» العربي لمؤتمر الغد لا يمثل في حسد ذاته خطأ نرتكيسه طالما وأنه لا يتسجساوز حدوداً معينة ولم يدخل في اطار «الشاركة»، وهناك فرق واضح بين الاثنين. ف والمسطسور، يعطم رسالة سياسية واضحة لجميع الأطراف بأن النول العسرييسة جاهرة تماماً لقيام التعاون الاقتصادي الاقليمي المقترح وهي تبرك اهميته والمزايا الاقتصادية الكسيرة التي قند تشرتب على

قيامه، وهي راغبة في قيام كيان اقَــتــصــاُدِي لهُ وزنَّهُ يَضُـاهَىَ الكيـانات الاقــتصـادية القائمة، ويعمل على تحقيق معدلات نمو اقتصادي منتظمة للنول الأطراف

ً أما «المشاركة» في تعاون مع اسرائيل من خالال ألنضول في مشاريع مشتركة معها كحصيلة لهذا المؤتمر، فإن هذا هو ما نقصد به الاستسلام الاقتصادي وهو مسأ يعطى استرائيل انطباعياً مريحاً ترغبه يتمثل في ان العرب ماضون في التقرب اليها حتى في طّل غياب السلام سواء العادل منه او الشيامل مما يؤدى بها كسما نكرنا الى أن تستمرئ وتفعل كما

وبالتالي فاستراتيجيا العرب لابد أن تكون واضحه في هذا المؤتمر وتتمثل في شعار دندن جَاهِزُونَ لِلتَعَاوِنُ مِتِي كَانتُ اسىرائيل جاهزة، وهي ليست جاهرة الآن في ظل السلاعب الذي أظهرته والمساطلة في دفع عملسة السلام أو تطبيق ما التزمت. ولا يمكن للعبالم العبربي أن يمديد التعاون في الوقت الذي لا يزال اكثر من جزء منه بنزف. الا انه في الوقت نفسه لا بد ان

يكون هذا المؤتمر فيرصة السحت الجددي في الشياريع الوطنية والعربية - العربية ومن دون المشاريع العربية – الاسرائيلية، وفرصة أيضاً للتعرف الى طأقات منطقتنا العربية وثرواتنا. وقد يهسينا الله ألى طريق تعساون اقتصادي اكبر في ما بيننا بيعم موقفنا لأحقا لوكتب لنول أشرى ان تنضم الى هذه المظلة الاقليمية الشرق الأوسطية.

* مستشار واستاذ الاقتصاد في جامعة الملك عبدالعزيز في جدة.

٣٠٠ شركة محلية ودولية في معرض الرياض

للمنتجات الاستهلاكية

🛘 الرياض - من محمد اليامي: ■ افـــتــتح امس في الرياض المعرض التجاري السعودي للمنتجات الاستهلاكية ٩٦ الذي تنظمه شركة معارض الرياض المحدودة، بمشاركة اكثر من ٣٠٠٠ شركة محلية وبولية.

وخصصت مجموعات دولية

لجنحة كاملة اشركاتها، ومن

الدول المشاركة جمهورية تشيكيا،

اسبحانيماء التمسياء البرتفالة

بولندا، تركيا، باكستان، مصر، الصين تايوان هونغ كسونغ ماليزيا وبنغلانش وتعرض الشركات، التي تبحث الدولية منها عن وكلاء حصريين لها في النطقة، كل المنتخصَّات الاستهالكية غير الغدائية التي تشمل اجهرة الصوت والتلفريون والكومبيوتر ووسائل التسلية المنزلية والاجهرة الكهربالية والعطور وانوات التحميل والساعيات والاكسيسيوارات ومستلزمات الاطفال والهدايا والتحف والخرفيات والقرطاسية والأدوات المكتبية. ويتوقع العبارضيون السيعوديون اقيامية علاقات تسادل تجاري مع العارضين الدوليين اضافة ألى محاولة إبرام عقود تصيير للفؤاذ

الخام والمواد التكميلية لمساعات

هذه الدول ومنتجاتها، اضافة آلي

الاطلاع على تجارب المناف عنان

واليات التسويق الجبيدة التي

تعتمدها الشركات للننجة لمولجهة الركود في الطاقات الشرائية. وتحظى مفروشات المنازل واللوازم الترفيسية باعتبيام منظمي المعرض النين خصيصوا لها مواقع معيزة داخل العرض بغيبة لفت الزوار والستهلكين السعوديين والتجار العرب النين يتوقع ان يصل عديهم خلال ايام المعرض الى اكثر من ٣٠ الف زائر.





الغربية، يؤكد، على سبيل اللثال، على

«احترام الحريات العامة، وفي طليعتها

حرية الرأي والمعتقد، في البند الثالث

من مُعَدِّمتُهُ. وذلك، ان ذَّلُ على شيء،

فعلى أن صربة التعبير مراد لها أن

ترتبط بحسرية التفكيس الأأن شكل

ولكن ليس بشكل او حسد - هو شكل

التفكير الديني، كون أن خلاف الناس

تمحور، في التَجربةُ الغربية الاوروبيةُ

بضامية وطوال قيرون عيدة، حيول

فالحاروب الإهليسة المبنيسة على

التخاصم النضالي قُولَبت تاريخُ اوروباً

(من حرب الشلاثين سنة الى الصروب

النيئية الفرنسية والانكليزية)، اذ شُكُلُ

المُعْتَقَد النَّينِي فَيها حَبَّرِ الزاوية الاينيولوجي الذي عليه بُنيِّت العنيد

من الإنقسامات السياسية والاجتماعية.

علماً أن هذه الإنقيساميات سياهمت

بدورها لاحقاً في ترسيم خريطة هذه القارة جيو - سياسياً.

أما بلدان العالم الثالث، الراغبة ف

اللحاق بالتجربة السياسية الغربية،

خصومنا بعلما خضعت لعملنات

استعمار مكثف طوال القرون الثالاثة

السابقة، وانسحاماً مع فكرة ابن

خلدونُ الذي لاحظ أن المهزوم ميال الي

تقليد مسلك المنتصر عليه، فإنها تكرر

الشأكيد على الشمسك بحرية الرأي

والمعتقد، والمعتقد هذا اختصار

أبستمولوجي للتفكير بشكله الكلي.

السبابق للحداثة، والذي كنان يرمر الي

تجدر الأشبارة هنا الى أن الشفكير

الديني الذي تتميز به المستمعات التقليدية، والمبني بشكل دائري بدعي

لنفسية الطابع الكِّلي، كما اشيار الية

الغرنسي اصيل بوركهايم في كستابه

«أصول أَلْفكر الديني، فالعقيدة، من هذا المنطلق، تعني الإفكار كلها، انطلاقاً

وأمهات الإفكاره

الاختلاف في العقيدة الدينية.

التفكير المقصود هنا بشكل رئيسي

ملحق اسبوعي يعني بشؤون الثقافة والتراث

شعراء وروائيون

🗷 الروائي الكبير إدوار الخرّاط ما

مسموس والمرادم المسموس والمرادم المرادم المرا

النعص ال بنت ليس كافيابها الاهتصاد المسامي الالانجم عن دون معيدة تحقيدة والمديمة والمواجم المستعيدة والمواجم المستعيدة المستع

المستوي سوءر وري سيم الملاه على بسب عجرا كولام

كىلاھ عنى سىب سوسوسولىر غقط عنى هذا النقويديل عمر التراث الماركرم

عصر على القطع مستونوم في مساوق القطع مستونون

لمنويخوات بالاستغاد أتسيم

هذا الوضع لايمكن للنصولي

ان بيستجيب نقوي السوايم

والمستنفع المليرة وسيتعوب الأبار

• كيف نفسر سور بيما تر

- هفيك وسيشتثنا فواكر

الاستهادية نعوداي الاز

مرسيب متسهدها لعناس عن وقت الوالي

اجتماعية وسياسية وننظير

هذا القطاع، ومن الاستنبالاني

للبنيسوي إد أصسعت لسل

والمضيمات سرنفعة بالسيدار

المقدمة. هذاك نقص في السبراء

تجميد ما براوح بين سعاوني

مولار في قطاع البداء وينبر

مصرف لبنان لنغصل التاثن

في هذا القطاع اسا الغدول

فتشيير أرقاه النصير واستاله

لبغان الى تحسر في الناجب

في أنَّ بعض الفشات لونسند،

مرحقة التصحيح وهدا لابسرة

• بدك شركة المبدؤ ابدر

الجوية التسانية، تقنيس بوهليار.

غي ضوه حصة لإعادة تنفيز الشرة إ

وعصيشها ويقال رحاكاتها

الموظعين النصيان سبريد تليعم

- اصبح مصرف بناز الك

الوحسد في انتسركة بنسبة إنه

العَسَانَهُمُ . وعَدِيمًا استَلْمُرِياكِ

مليسون دولار، طلب بزسمان

تحمل مسؤوليته واعابذيه

الشبركة. ولد يتبخل بصافيه

شقساصسيل الخطة أو أوويقه،

مستحباست المجلس على استرات

التي ستظهر لاحقأ ولساطات

ان مُسا يقسومسون به يصبالوال

فقط عثى ثقبيص عبد الإنفاراة أمور أخرى سنمكز الشركة إلا

مجاراة مستوى افضّل لأركانك

العالمية. ونحن لا نندخل وسطرك

ونامل بقوة ال تعود المسلالية

الربحية بعد تلاث سنواد ادا

الى ممارسة الضغوط فسعقاء ا

سياسية ومسؤولين الهواه

٣٠٠ شركة محلية الله

في معرض الزيام

للمنتجات الاستهاة

🗀 الرياض - مزينه ل

🛣 افستستح اعس فوليًّ

المعسرض الشجياري للما

للمنتجات الاستهلابا

تنظمه اشركة معارها لأ

المصدودة، بعشارية أفتراز

وخصصت سجعوعة ا

اجنحة كاملة لشركة

اللول الشاركة جمهوياتا

استسانيا، النصسا، لبرة

بولندا، تركيا، باكستان

الصين تأبوان دوناكم

وتعرض الشركات انها

الدولية منها عن وكلاء مه

لها في المنطقة كل المنت الاسمتهالاكية غير الغنظاء

تشعل اجهزة الصوت واللا

والكومسونر ووسالالله

المنزليث والاجهزة الكولة

والعطور وانوات النجير

والساعات والاحسال

ومستلزمات الإطفارال

والتحف والخزفيات والمرك

والادوات المكتسب إيه

العارضون السعوس

عسلاقسات تبسامل نبسال

العمارضين الدوليين اضعار

محاولة إبرام عقود نصبرا

الخام والمواد التكميلية مه

منه النول ومنتجاتها الله

الاطلاع على تصادن الملاء

والبيات التسويق الديناة

تعتسما الشركات المسائد

الركود في الطاقات النوانة

وسعى مسووسية بلان واللوازم القرفية بلان خصط منتضي المعرض النين خصط لها مواقع مصيرة دلال اللام لغا مواقع مصيرة داللا اللام

سورسع مصيره رسد بغيسة لفت الزوار والسدية ل

السعوديين والتجاد ينالا وسيس وسيس مناه غيروقع أن يصل عليه، خلاه للعوض الى أكثر عن ٢ المناه للعوض الى أكثر عن ٢

وتحظى صفروشانات

ماليزيا وبنغلاش

شركة محلبة وبولية

خمغوطأ تمارس لعبم تنبيرين

الكامل للقطاء ككل

أثثاراً سنبية عنى الاقتصاد

تراه يجسيب أو سسالناه: لماذا تكتب الشعر؟ والسؤال لا يعنى الضراط وحده بل كل الروائيين الذين رغبوا ويرغبون في أن يصبحوا شعراء. ولو بحثنا عن هذه الطاهرة في تاريخ الأدب وراهنه لوجدناها لافتية جدأ ومثيرة للحيرة والتساؤل. فالشعراء الذين يعلمحون ألى أن يصبحوا روائيين أقل من الروانيين النبن يطمحون الي ان يصبحوا شعراء. ريما شعر الروائيون بأن لديهم الكثير مما يبغون قوله لا يصنعله الصنيع الروائي، وإن ثمة خلجات وأحاسيس تعتمل فيهم ويعجزون عن التعبير عنها في رواياتهم. أمنا الشعراء فيهم عادة لا يحسون تلك الحاجة للإنتقال الى حقل أخر طالما أن الشعر يجبب عن كل ما يخالجهم. ولا غرابة أن يُشبّه الشاعر بذاك الكائن الأسطوري برومشيوس الذي سرق النار، فالشعر ليس إلا سرقة خاطفة للنار للستعرة في الداخل والضارج على السواء أما الروائي فنادرأ ما يؤخذ بالجوهر وناره، إنه يبحث عن التفاصيل ليرصف ويهندس ويبني.

والقضية لن تُحسم حتى وان اقتنع

بعض الروائيين بأنهم ليسسوا شعراء ويعض الشسعسراء بأنهم رواتيسون خَاتُبِونَ. فَاهُلُ الْقُلْمِ، بِلَّ أَهُلُ الصناعتين على ما يَقول العرب، هم عرضة للتجربة أياً كانت، كما ان الكتابة غالباً ما تيداً كالنزوة الغامضة ولا تلبث أن تتضبح لاحقاً بعد أن يوغل الكاتب في مزالقها. وكم من الروائيين بدأوا شعراء وتوقفوا بعدما لمسوا أنهم ضَلُّوا سبيلِهم: يوسف حبشي الأشقر بدأ شاعراً في مجلة «الحكمة» ثم ما لبث إن اكتشف أنه قاص وبواثي فتخلّی عن ماضیه الشعري وانکره لیصبح واحداً من کبار الروائین اللبنانيين والعسرب. أمنا الشبعسراء فيبدأون عادة شعراء ليصبحوا روائيين من ثم وريما من دون أن يحترفوا الفن الروائي اختراف الروائيين أنفسهم. لكن النِّين ينجحون النجاح ذاته في الحقلين هم قلّة قليلة ونادرة. فالروائي الذين يهوى الشعر يظل روائياً أولاً وأخراً حتى وإن سمّى نفسه شاعراً. والشاعر الذي يكتب الرواية هواية يظل شاعراً مهماً حاول ان ينتحل صفة وعودة الى الروائي إدوار الضراط

والى مجموعاته الشعرية الثلاث التي

صندرت أخبيراً وفي دفعة واحدة، نكتشف فعلاً أن صوّته الشعري دافئ وغريب ومختلف عن أصبوات الشعراء أنفسهم. لكن قصائده النشرية والعمونية (القديمة) لا يُتناح لها أن تصمد كثيرا أمام نتآجه الروائي الضخم الذي أسس عالما وأفقأ غير معهودين في الرواية العربية. وليست قصائد الخراط إلا بمثابة التوقيعات على هامش رواياته. بل هي لحظات استراحة وشرود عبرها يهرب البناء الحانق من مهنته ليعود إليها مشبعاً بشاعريَّة عميقة وحارِقة، والشعر المضمر في روايات الخراط خير نليل على نزوته ونزقه الشعريين وعلى بحثه الدؤوب عن الحرية الأدبية وعن التعبير المتحرر من أسر القاييس والأنواع

ــرال الذي طرحناه على الضراط لو أعبدنا طرحيه على بعض الروائيين الذين كستسبسوا الشسعس ويكتبونه... فماذا تراه يكون جوابهم؟ ماذا يجيب مثلاً روائي ألماني مثل بيتر هاننكبه أو روائي أسيركي ستل بول أوستر وكلاهما كتبا ويكتبان الشعر من غير أن يُصنَّف كشاعرين؟ وإن عدنا الَّي ذاكرتنا لاكتشفنا أن الروائي الفرنسي الكبير مارسيل بروست كتب الشعر وكذلك بريشت وفولكنر وبيكيت وميشمال بوتور وتوفيق يوسف عواب وسواهم ممن يصعب إجمعاؤهم. لكنّ قصائد هؤلاء ظلّت مجرّد نزعات أدبية واختبارات في فضاء اللغة والكثابة. أما الشعراء أأذين كتبوا روايات فلا يحمسون بدورهم، ويكفي أن نشلكر ريلكه وجدان بيدار جدوف وأبولينيس وسواهم... أما الشاعر محمد الماغوط فكتب روايته اليتيمة التي لم تحمل إلا أثراً ضنيلاً من موهبته الشعرية

وَآخِيراً نَقُول ليكتب الكتَّاب صا يشارون طالما انهم هم من يتحملون عب، أقدارهم، فالشعر اليوم لم يبق حكراً على الشعراء وقصائدهم بل أصبح شائعاً في كل الفنون والحقول. أما الرواية فباتت تثير رغبة الشعراء والكتاب جميعا مئلما كان يثير الشعر ني السابق غيرة الروائيين. والرواية لا شك، أصبحت بيوان العرب اليوم، وفن الفنون في الغرب،

عبده وازن

■ يتميرٌ بعض أوجه حياة البشر الثقافية بعمليات يسويها الانصبهار البنيوي، تماماً كما هي الحال بالنسبة الى بعض أوجه حثساة البشير البيولوجية، حيث نلاحظ ارتباطاً بين معنين بسكل عسضوي

فحرية التعبير وحرية التفكير، كوظيفة البطين الإيمن والبطين الإيسير في القلب، لا تعمل سيوى في سسياق وأحد ولا تخلفق سوى بنغم واحد. للمنصب ادائهما موجد ولأ ثنائيلة بينهما ولا تعارض. وكُنلك هي الصَّال بالنسبة الى مقيمة الدماغ التي تشاطر مُؤخَرِتُه حكمة نَهْنِية وعقلية وأحدة.

لا نقول ذلك من باب المغالاة او من باب البحث عن صور بيانية (اذ ستقوم بعد قليل باستيضاح معالم هذه المسالة بالعودة الى معطيات التاريخين القريب والبعيد)، بل من باب الشَّاكَيد عَلَّىٰ سسنالة فلسنفسينة تعيمل الظروف السماسية الراهنة في لبنان على بك أسوارها. فالمسؤولون بكررون في كل مناسبة ومجلس اعلامي تمسكهم بحرية التعبير في بلاد جبران، الأأن الخطوات التي يتخذونها على الارض لا تؤكد هذا القبول بشكل متقنع، بل يذهب العبديد من المتسابعين للشبأن المَحلِّي الى توقع انزلاقا خُطيِّراً نحوُّ الهاوية عما قريب.

ُ وَبِمَا ان هُوُّلاءُ المُسؤولين (المُثقَّفين) يتكلمون عن حرية التعبير بمناي عن موضوع حرية التفكير، فأصلينه عنه كمن يفصل الماء عن الريت، رأينا انه من حق الجميع أن يعرف الآتي: من بعمل اليوم على تطويق حرية تعبيرك سوف ينتقل غدأ الى تدمير حرية تفكيرك، فهذا يوصلُ الى ذَاك، بشبكُلُ

اماً على صعيد نشاة حرية التعبير والتفكير، كجسم معنوي ولَّده، فلأ بدُّ من التنكير بأن مسار البشرية

الصيغة الإبداعية الأبعد قيام الثورة الفرنسية، فقبل هذا الحبث المتعِّدُد الابعاد - والذي لم يشهد مشيلاً له تاريخ البشرية الأمع انبشاق الثورة الصِّنَاعِيةَ فَي الغربِ ابْضِاً - كانْت حرية التَّفَكير ُ في واد وحرية التعبير في أخرى، فصاحب الشوكة كان يستأثر بحرية التعبير ويمسك بالمطابع بيد من حديد وبغير اسلوب تاركأ للعامة حربة للتفكير يستحيل عليهم الوصول بها الى غير الحيطان المسدودة. وقد افرد اخيراً ريجيس دوبريه شرحاً مفصلاً وعميقناً لهذه الظَّاهْرَة في كتابه حول الليستيولوجيما، فشسرحٌ كميف كمائت المعارضًاتُ الفُرنسية تهاجر الَّي هولندا وايطاليا، حيث تطبع افكارها وتعيدها،

مُنْهُرُّبُةُ، اليُّ فرنسناً... فَيُرْداد الطَّلبِ عليها وينقلب السحر على الساحر والرقابة عَلَى الرقيب. وتبيلً اصحابُ الشوكة لم يغير في العملية شبيئاً، اذ حصلت المسألة تقسهاً عند قيام البروتستانتية، اللوثرية ثم الكالفينيية، ثم عند قييام الثورة الغرنسية وضربها للنظام آلملكي السآثد أنذاك. واستمر الكرّ والفرّ بين حرية التعبير وحرية التفكير ربحاً طويلاً من الزمن الى أن جساعة الصيينغية الديمُ وقد اطيعة المتبلورة، في بعض البلدانُ الغُربيَّة، في نهايةُ القرنُ التاسع عشس (كالولايات المتحدة وانكلترا وفرنسنا وهولندا والسنويد) فعانت الاعضاء المقصولة آلى الجسم الواحد

واصبحت حرية التعبير تتلازم مع حبرية التفكيس. فبخلت الى عبد لا يستّهان به من الساتير التي ارتات لْنَفْسُهَا الْمَبْعِةَ وَالْوَصْنِعِيَّةُ، أَي العلمية ولكن المطعمة بالتّقليد.

اسْتَغُرقت عملية لقّاء النّصفين، من دون التبورع القسيري واحد علي أهل الخاصة وآخر على أهل العامة، فترة طويلة من إلزمن ومرت بمشاض صعب وعسير خُيلًا خلاله أن البشرية ستظلُّ تدقُّ المُوضوع وتعصره الى ما لا نهاية، من دون بلوغ حالة الانستجام قط في

واليوم، وقد عادت خرية التعبير الي حربة التفكير في معظم تساتير بلدان المعمورة، وتصالحت العامة والخاصة في اطار الصبيخة الديموقر اطية، ها نحن نشاهد محاولات عدة للالتفاف على الموضوع، رغيبة في عودة احيد الافرقاء (فريق السلطة) الى عمليات الاستثثار السائدة في القرون السابقة والهابغة آلى شق اللُّحْمة الْآجْتماعية التي استطاع الفكر البشسري أن يستنبطها في اطار الديموقراطية كَنْظَام عَسْيِسٌ بِنْتَسْمِيُّ الَّى الْازْمُنْة

فالديموقراطية واضحة جدأ في هذا السياق، حيث انها تقرن حرية التعبير بحرية الثفكير ولا تسمح بالتعاطي مع الاولى من دون أبراج الشائيسة على جدول الإعمال. صحيح أن صيغة تلازم حرية التعبير وحرية التفكير جاءت على بد الثورة الفرنسية، التي عملت على سن واعتماد أول شرعة تحقوق الانسان، ألا أن التقلبات والصراعات التے، عرفشها هذه الشورة بين ١٧٨٩ و١٧٩٩ قد حببت عنها، في بعض

اللحظات، أنبِل ثمارها. فباسم الحرية الجمهورية وباسم سدادة الشعب القانونية، عمل بعض قادّة الثورة الْفرئسيّة على معاقبة اعلامية وايديولوجية لبقايا انصأر النظام الملكي الذين كانوا قد فروا الى لنبن والمانيا والنمسيا، فبالضمانة الحقيقية ليست في اعتماد الشعار او في الراج نصَّه فيَّ القـــــوانُّـينَّ والتنظيمات، بل في كيفية التعاطي مع حرية للتفكير والتعبير. فحتى الدَّعاةُ اليَّهَا قَد وقُعُوّا في فُخُّ التناقَّض وفي المارسـة المُخَالفَة للنص الرسـمي

النظام السبياسي، اي نظام من الانظمة - مهما كأن تلوينه - هو مزيج من التشريع ومن الممارسة السياسية. لذلك من الممكن، عبر اعتماد التطبيق الاعوج، تحوير فحوى النص القانوني والتشريعي المعتمد. حصل ذلك في

من الفكرة القائلة أن التفكير الديني كان وفي العالم أجمع. والدسستور اللبناني، كسسائر أوَّلَ شَكُّلُ لِلْتَفْكِيرِ ۖ الْحِقَلَّانِي عُرَّفْتَهُ البشرية، خصوصاً اذا ما قُورنَ هذا الدسياتير المستوحياة من التجربة الشفكيس بالشرافات والاساطيس التي

كانت تَهِيمَن قبله على الوعي البشري. لذلك فيإن صبيحة مصرية الراي والمعتقد، هي دمج حديث لصيعة قديمة. فالرأي يعني هنآ الإفكار والتعبير عنها في أنَّ، ويخاصنة ما له علاقة بالحياة الخاصة، اما المعتقد فيعني ما يعنيه، أي منظومة الافكار الدينية وممارستها. منَّ هنا تُقف صيغة النساتير الغربية وتجلياتها الجنوبية كافَّةٌ، في هُذَّه النقطة بالذات، على خط التماسّ بين أشكال الوعي القديمة وأشكال الوعي الصديشة. وهذا ما كان يقصده في كتاباته المفكّر اوغوست كوّمت - حقيدً الثورة الفرنسنية البار - بتعبير والمرحلة الوضعية من تاريخ الافكار في

كما أن تلازم المسارين بين حبرية التعبير وحرية التفكير يتمثع بارتباطات اكيدة باسلوب الخروج من نَّفَقُ الحروب الإهلية التَّي بُني عَلَيْها، بشكل أو بأخْر، في تاريخ الشعوب كلها (عبر الحروب الداخلية والعشائرية وما شَابِهِها)، وبما أن اساس هذه الحروب الدائمة كان ينبع من صبيغة التخاصم النضالي، المبنية على الضلاف الديني او الاثنيُّ او الطَّائفيُّ او العسسائريُّ، جاعت النساتير «الصَّنيِثَة» لتؤكد عُلَّى عكس هذه الصَّيْخة. فُرأى المُشَرِّع انْ نقيض التخاصم النضائي (القائم على رفع الكتل الإهلية المتصاربة لشعارات

انَما يَقُومُ على النَّاكيد على حرية الرَّأي والعقيدة الدينية. فالنصوص الدينية لا تدعو الناس الى شن الحروب الداخلية والأهلية، انما ما يدعو اليها هو التفكير السني القائم على لي الاعتبارات الروحانياً بهدفُ تحويلها الى اعتبارات سياسية ومسانية. وبالعبودة الى فكرة حبرية المعتقد، ظن المشرع انه يمكن تلافي

الانزلاق والابقاء على سيادة الاحترام،

أيتيولوجية تنفى الأخر مأديا ومعنوياً)

احتشرام الأخسر والقانون. وكمان من المفترض بهذا الأمر ان يؤدي، تظريأ، الى إطفاء شعلة الاستعداد المعنوي

للتَّحَاْصِم النَّصَالِي. وقد نقلنا اليوم شيشاً من ماضي صراعيات البشترية في تشتريعاتنا السياسية والاجتماعية الحالية، تمامأ كما أن الدم الذي يسيل في عروقنا يدمل بعضنا من حديد الكتلة الملتهية الإولى التي منها انبِثَقْتِ الارض، وهذا الامر ليس بالسيء بتاتاً، بل انه يعكس الرغبة الصابقة في التعقُّل والتطوير. غير أننا لم نتمكن بالمقابل من الاقلاع عنَّ اللعب على تناقَصَات ثَنائية العلاقةُ التخاصمية بين المفهومين.

فحرية التعبير التي تعني حُكماً حرية التّفكير في النّصوصُ النستورية كافة، نرادا مفهومة، في كل بلد من البلدان، على ضوء مصلحة تشكيلة اهل السلطة. قيمنا براه شؤلاء مناسبياً لهم يبخل في سياقها ويُعتبر مقبولاً كما هُو. أما ّما يخدم مناوراتهم – وبالتالي بقاءهم المصطنع في السلطة – فيملي عليهم الطعن بوحدة التفكير والتعبير في ممارستهم السياسية اليومية.

حبيث انه عندميا تناسب الفكرة صاحب الشوكة الصغيرة، يعمل على التهليل لها وعلى التاكيد على بقائها مشتودة الأواصير. اميا عندسا يري صاحب الشوكة الصغيرة ان وحدة التفكيل والسُّعبير (كمُّعظَى قَانُوني يَشكُل واجِباً تستورياً عليه وحقاً تستورياً لصالح المواطن) لا تناسبه، فإنه يطعن بالتحام حرية الرأي والمعتقد ويلجأ الى فصل مصطن وَهزيل بينهما، أو حنَّى الى صُنربهماً ببعضهما البعض. باسم حرية المعتقد يضرب صاحب

الشوكـــة الصبغـيـرة صرية الرآيِّ. او يضرب، بشمل معكوس حرية التقكسر باسم المصافظة على صرية التعنبير. فالشعوذة السياسية الرخيصة تغيو عندها سيدة الموقف وسيدة مسار كلف البسشسرية في الماضي الكشيس من

■ للمرة الثانية، على التوالي، تنظم دسوق البرغوت، (تسمية فرنسية لسوق البتحف والمُقْتَنيَاتِ القَنيمةِ) في وسط بيروت مُزَّاداً علنياً للمبيعات الفنية، إلا أنه لا يخصصها، كما في المرة السبابقة، للوجات التشكيلية، بل تشمل، هذه المرة، السجاد وغيره من تحفُّ الأثاث.

أتت هاتان المسادرتان بعبد مبسايرة أولى اقدمت عليها إحدى السيدات اللبنانيات (تعلمت أمنولي هذه للعملية في باريس)، وعرفت الإقبال والنَجاح، وإن شابتها تغرات عدة. ما يعنينا من مُتَابِعَةً هُذُهُ الْمُزَادَاتِ الْعَلَنْيَةَ هُو الْوَقُوفُ عَلَى حقيقة تبايل المقتنبات الفنية، والتنافس عليها، اي أقيمتُها، الشرائية بعد أن يطرحها مالكها (الأول غالباً) للبيع من جديد: هل تزيد قيمتها التباللية صينما يتم عرضها على الشراة والمضاربين؛ ووفق اية مُقاييس؛ هل تزيد تبعاً لنسب واقعة في معدلات التضخم، أو في ارتفاع تسبعيرة، الفنان؟ هل بحتفظ الفنان بـ أقيمته، التي فأزُّ بها، في يونس على سبيل المثال، حين يتم عرض عمله للبيع، في أبو طبي، على سبيل

الأستللة كتثبيرة، وهي تطاول القن العبربي الحبيث من زاوية قلمنا أهتم بهنا المسؤولونُ الرسميون عَنْ الْحَرِكَةِ التَّشْكُيلِيةَ، وأَمْمُحَابُ صالات العرض، والنقاد، على رغم شكاوي الفنانين الدائمة. ثلك أنها أسئلة تطرح صالات الفن بالمجتمع، وصلات الفنائين بالجماعات والأوساط القادرة والطامحة الى الحيازة القنية، أي الَّى استملاك النادر (أو مما تريد أنْ تجمعُله نأنراً، أو مسحستكراً، وهو في أسساس ثاليف «المجموعات الفنية» عند القتنين). كما تتناول هذه الأسئلة ايضاً تعييناتِ الفَّنْ نفسها، بين كَمِنْهُ حَامِلاً تَكُونِنَاتَ وَقَيْماً تَحَدَّه فِي وَطَيِفْتُهُ الاستعمالية، أو في مخاطبته المتلقى بعيداً عن مقيداته المحلية، فهل نعرف اسوقاً، عربية

كان لنا أن نجيب بالإيجاب لو نظرنا الي جموع اللوحات المساعة في المراه العلني السابق، فيما خلا لوجتين او ثلاث، وإن لم تبلغ المُزَّايِدَاتَ عَلَيْهَا أَرْقَاماً عَالَيْةً، فَيِما عَدَا أَرْبِعِ أَق خُـمْس لوحْـات، فلقد انتبقلتُ اللوحاتُ، أي الكيشها، من مناك الى أحْس، على إن في اسم الْقَتْآنَ، قَبِلُ عَمِلُهُ الْمُعَرُوضُ غَالِبِنَّا، مِنا يِنفَع الشياري الى رفع اصبحه الصغيرة للشراء. الاعتمال التي بيسعت كانت لفنانين لبنانيين (وليعض المستشرقين)، معروفين وناشئين، ما يشير الى وجود (أو بقاء) قواعد احتكام محلى، فَنَي وَمِسَالَي، تَعَلَّي (او لا) مَن قسدر الْفَنَائِينَ وتَقَرَرُهُمْ فِي فَشَاتَ وَمُسَنِّوْيَاتَ، على اساس

ويقيام المزاد العلني، وانصراف المقتنين الى العرض والشراء، ظهر علناً ما كأن مستمراً حتى في أحلك أيام الحرب، وهو استمرار التنافس (المقسر في حسسابات وتقديرات من أهل المهنة واوساط المقتنين) على الحيارة الفنية. واللافت في هذه العملية هو أن ما اشتراه المقتنى من

الشروط الاقتصابية قبل الفنية، يصعب علينا الاجابة بالايجاب عن هذا

عربي الى أخر!

الفنان نفسه، أو من صالة العرض، يقوى على عرضه من جديد، على أن بين سعر الشراء وسعر العرض (للبيع من جديد) توازنات وتخمينات لا تعود اليبهماً وحدهما، بل تشترك فيها، في صورة غير منظورة ولكن أكيدة، حسابات الوسيط القنَّى نفسه. وتعرضُ الأعمال القنية في المزَّادِ الْعَلَنَيِّ مِن دونَ أَن تَتَكَشَّفَ هُويَةً مِالْكِيهِأَ طلباً للسرية من دون شك إلا أن في هذا الطابع المُغْفَلُ مِنْ عَمَلَيَةَ الْهِيعَ مَا يؤكد أَنَ الْمِتَمَعَ (وحساناته) مشارك فيها بالضرورة. ولكن هلّ يمكن احيراء العملية ذاتها في هذه المبينة ٱلعربيةُ أو تلك؛ وهلُّ ستتوافر لُّها مثل هُذَه

أنى هذا فأن عرض الإعسال الغنية للبسع العلني، وفي المزادات خمصوصاً، قد لا يكون ممكناً في عبد من البلدان العبربسة، حبثي لو أتيحت ألهما سبيل العرض والتنافس، ذلك أن المالكين يخشون عرضها من أعين السلطة وزيائيتها، بحد أن افتتح عهد «التاميم» في عدد من البلدان العربية عهداً من التسلط و الاستَّعاحة والمصادرة لشروات الإفراد، ومنها للمقنسات الفنية. إلا أن المعوق الأساسي قائم في العلاقات بين الشروة ومجالات الاستثمار، حيث أن الاعمال القنية لأتعد في نظر المتمولين العرب الكبار وقيمة و اقتصادية مثل النهب أو أسهم البورصة، ولا قيمة للتمايز الإجتماعي، مثل المجوهرة، أو الْإِثَاثُ، أو السيارة الْفَارِهَةُ، ولا يعود الأمر الى قلة (أو انعدام) ثقافتهم الفنية فحسب، بل أيضاً الى محنونية في التبادلات، والى عدم وجود صُمَانَاتَ اقْتُصَائِيةً وغُيرِهَا لِمَثْلُ هَٰذِهِ الْعُمَلِيَاتُ. وهو ما تلمسه في قطاعات ثقافية اخرى، مثل الكتاب وغيره، التي تظهر لنا أن الناتح الإبداعي لم يحقق بعد مكانة أكيدة ومتمايزة في الحساب الأعتباري عند الجساعات، بخلاف عبره من

السوَّال لو نظرتًا الى حالُ المبيعات ومصلاتها واشكالهنا في البلدان العربية، بالمقارنة مع مَّا هي عليه في صعارض بيعها الغربية الدورية (مثَّل «الفياتُ» في باريس، او بال في سويسرا، أو صَالاتَ البيعِ، في أكريستيزَ، وأسونبيز، ووسونبيز، ودرووه، وغيرها، بالإضافة الى صالات العرض طبعاً). وهي حال محبطة كذلك إذا تحققنا من أن لوحة أحد القنائين اللينائين الشيباب ما سبعت بمثة بولار أميركي، سعر عرضها الافتتاحي، في المُزَاد السنابِقَ في «سنوق البيرغنوت»، ومَّن أنَّ اسعار لوصات فأن غوغ وبيكاسو وماتيس تبلغ ستسات الملابين من ألدولارات في الحسالات الغربية، وحال المبيعات مقلقة كذلك إذا ما تنبهنا الى أن سعر لوحة احد الفنانين العرب قد تتضاعل آلى أقل من النصف إذا انتقلت من بلد

مظاهر الثروة المانية.

المعوقات كشيرة وتصول دون انتظام حركة سليمة وطبيعية في تسادل الأعمال الفنية، وزيادة الاستثمار حُوِّلها. ومنها ما يتصل تطبيعة الحكم وعادات التسلط فيه، ومنها ما يتصل بالقيود الاقتصادية نفسها، ومنها ما لا تتبحه بعد أو ما اعتادت عليه بعد سلوكات

السيارة الفلانية حاصل، حتى أن تسميات السيارات تفقد في أحد البلدان العربية اسماعها التي وضعتها شركائها وتكتسب أسماء محلنة مَاخُودُة مِن عادات مالكيها، أي فئة معينة منهم. شُراء الأعمال الفنيَّة لم يُشكل، بعد، عادُة احتماعية، ولا محلاً للاعتبار والتمايز، وما عُرِفْتَ البِلْدَانُ العربية، بالتالي، ما يمكنها من بلوغ محب الفنء كما يسميه عآلم الاجتماع بيار بُورِديو سَاخَراً في عَنُوانَ أَحد كَتَبِهِ (الذي أَعْدهُ مع عدد من الباحثين حول الاقبال في فرنسا على حَفظ اللوحية وشيرائها). ذلك أن الوصبول الي مثل هذا «الحب، غير ممكن من دون أن تصبح الفذون التشكيلية، بداية، نشباطاً اقتصابياً

منتظماً، وشاغًا للفكر والتفلسف والترويج، ومن دون أن تتحول بالتّالي الى غرض مَمُوهُ وبعيد عن وجوده في التبادلات الفعلية، الى درجة تتأهل فيها الفنون أو تترفع لكي تصبح مثل حاجة من حاجات الانسان الطبيعيَّة، أو ما يمكن أن يمحضها قوة الحب فيه. وسوقاء التشكيل العربية صعبة التكون ومؤجلة بالتالي، ولا يخففُ من قسوة هذا المكم

طُفرات الشراء التي تصيب هذا البلد العربي أو

ذاك، وتعود في عند من أسبابها الى شراء رأس السلطة أعمالاً فنية، مثلما حصل في المغرب وغيره في السنوات الأشيرة، وإلى مبأنرة عند من منالكي الشروات، بعنده، الى تمثل صركباته هِ الْاقتداء نَّهُ. فَمَثَّلَ هَذُهُ الطَّفَرَاتُ تَيِقَى فَجَائِبَةً، ولا تصدر عن حركات اجتماعية اوسع وابلغ في دلالاتها. وهذا ما يمكن أن نقوله أيضاً عن اقبالًا بعض اغتياء الخليج على شراء بعض الأعمال الفنية، وبعضهم علَّى تأليف مجموعات فنية، فهي لا تؤدي، ولا تبلغ عن قيام «سوق، تشكيلية عربية. ذلك أن التوجهات هذه قد تصبيب بعض المنتورين أو المتقفين، من دون أن يشير الأمر الي حـركـة اوسع، واقعـة في المجـتـمع وتسادلاته. والدليل على نلك هو اقبالُ بعض أصحابُ الدور، في البلدان تفسيها، على شراء أعمال فتية مرورة او مقلدة، في صورة صريحة ومعلنة، لأعمال المستشرقينُ أو للمتمنمات الإسلامية، وهو ما " نشحقق منه في معروضات سبوق البرغوت، الصالبة في بيروت، حيث أن بعض العارضين اقدموا على عرض لوحات فنية موقعة برا مقلديها (بل من مُرُوريها)، على أن في توفيعها ما يوضح كنونها من تصنوير الفنان (المزور) الفَّلَانِي نَقِيلاً عَنْ لُوحَةً كِنْ ٱللَّفْتَانَ (الأَصلَّيُّ) دافيد، عَلَى سبيل المثال، أو غيره.

لا وجوَّد، إِنْنَ، لسوق عُربيَّةٌ دورية ومنتظمة، إلا أن هذا لا يعنى أن اللهن العبربي المستيث لا بُباع ولا يشرى، ولا يعرض للبيع من جديد بعد شُرِ أَنَّهُ. فَهَنَاكَ أعداد مِن الغَنَائِينَ العربِ (شَفَيق عبود، صليبا الدويهي، هرير، صبياء العرّاوي، شباكر حسن أل سعيدً، قريد بلكاهية، أنم حبَّنَّ وغيرهم) ممن يفورون حالياً بر مسعيرات، معينة، هي ذاتها في بيروت كما في عمان او جِدة، وإنْ تُدنت عما هي عليه في مدّن (وروبية أو غربية. كسا إن معارض البيع لا تنتظم في المن العربية، إلا أن هناك شبكات أتصال اكندةً، ا لها وسطاؤها وسعاتها أحياناً، ممن يشترون الاغْنياء. فالاقبال على شواء أخر موديلات، عبر الهاتف أحياناً أو عبر المهاتفة الطباعية



(«الفاكس»)، بدليل وجود عند من المقتمين العرب المعروفين ومالكي المجموعات الفنية. و ﴿ السَّوْقِ ، صُوجِودةً ، حتى لوَّ لم تَعَاكِم مِنْ وجبودها، كمنا في بيروت، في مزاد علني أو في معارض منتظمة: فالسوق العراقية منتظمة، في العراق وخارجها، على الرغم من الحصار ومن يبقى أن نشير الى أن طرح الأعمال الفنية في قلة المعارض الداخلية، وبلغ الأسر ببعثمتهم حدود تزوير بعض الأعمال وطرحها في عمان على الشيراة اللاهفين والعجولين، وهذا ما يمكن

> الحرائرية كذلك ُ هَذَا مَا نَتَاكِد مِنْهُ عَلَى أُوسِع نَطَاقٍ فِي لَبِنَانِ. ففيه لا نقع. على طول باعه الفّني وقدم تُجربتُه التشكيلية، على متحف للفنون الْحَدَيثَة، فيما خُلا ، مُــتَّـدِف سيرسق، ما لا يمكننا من النَّظر والحكم على هذه التجربة في صورة متسقة وَّمَقَنَعَةً. إلاَّ أَنْنَا نَعَشَرٍ، مَنَذَ أَقَبِالَ الْأَمِينِ فَخَر البين المعنى الثاني الكبير، إثر زيارته توسكانه، على اقتناء بعض المنحوثات لقصره في بيروت، على مالكي ومقتنى أعمال فنية، لبنانية وعربية وأجَّنبييةً، ممن يشكلون أوسع مستحف وطني للتصنوير المصلى. وكفي هؤلاء، بل بعضهم، أنَّ

أَنْ نَقْ وَلَهُ فِي صِورَةُ أَقِلَ عَنَّ حَسَالٌ المِسْعَمَاتٌ

التقوا في نهاية الثمانينيات حول فكرة معرض عَنْ التَصُويرِ اللَّبِنَائِي خَلَالَ القَرِنِينَ ٱلْمُأْصَّيِينَ، لكي يتحقق مثل هذا ألمعرض بين لندن وباريس، ويكشف عن ثروات حقيقية ومجموعات ثمينة لها مالكون محدودون، وتؤسس اعمالهم في مجموعها لمّا يتعدى المتحف الوطني الواحد.

السوق، والتنافس على شرائها، لا يعين طبعاً قيمتها النفيية او الفنية، لكنه يكشف حقيقة التنافس عليها، وهو ما يشبير اليه الفن في وطيفته اللصيقة به، وهي أنه مصنوعات مندرجية في الظروف المحيطة بهنا، وتشميل قيمتُها مثلُ التَّنَافُس عليها بما يُحيطُ بها في المُحسِّمِع الذي صدرت عنه فالفن لا يُقع في وَظُيِغَةَ خَارِجَةً عَلَيْهُ، وَإِنْمَا فَي وَظَيِّفَةً صَاَّبَرَةً عنه، ولا تلبث أن تصبح مجالاً لاستشمار وتنافس. والحديث عن غياب سوق، عربية منظمة ودورية وامنة للمبيعات الفنية بكشف عن حال تردي القنون وتدنى قيمتها الاعتبارية. بِخَاصِةً إِذَا اقْتَرِنَ أَلِمَالُ المُحَلِّي بِسَبِلِ فِي الفَّوْرُ به، أو بمصادرته، لا تتصل أبداً بلعبة الاستثمار والربح المؤجل، بل بالغنيمة وقضاء الحاجة.

وامدى من خلفنا وجه الطريق

أننا نبخل تاريخ الحريق

وجحيم اليقظة المشتعلة

حنثما الحرف سلاح

أيها الشعر، سلامأ

أيها الشعر الصديق

منفتر الغياب

مسرتُ في بيروت في العام ۱۹۸۷ تحت عنوان «دفتر الغياب» أي

بعد مسرور سيبع سنوات على

مصرع كمال حُيْر بك. وقيامت

الجموعة، البالغة ٧٨ قصيدة،

ووضيعت عنوانها اجنة من

اصدقاء الشاعر الراحل في باريس

كافة، توزعت على محورين اثنين

الأول محور متنوع حوى قصائد

الهم القسومي والقلق الذاتي والنفي والموت الإخسر. والنساني

محور الحب، وضمّ قصائد الحنبنّ

والنكريات الموجعة. وقبصائد

هذين المحورين تحكمها، بشكل

عاء، اللغة المتواردة الواضحة،

الى حانب الرؤية المستشرفة التي

امتار بها الشاعس على مدى

مجموعاته الشعرية قاطبة.

واستازت اللغة الشعربة بدورها

بالسهولة والبساطة والغنى في

أن، وهي لغية تضع السكين على

الجرح من خالل الالترام الكامل

بماهية الشعر وطبيعته ووظيفته.

وتبدو شفافية هذه اللغة الشعرية

وصدقيتها في نجاحها من حيث

كونها وسيلة تعبيرية للوصول

الى الناس/ الجموع، والالتصاق

سأهر مثلكم اتسلق صوتى

ساهر مثلكم أتسلق موتى

اسائلُ موتی ان یتحول نهرا

واسمعكم تقراون كتابي القديم

وتستظهرون قصائد دقدموس،

حين تراءى له في الكلام

«الاتهار لا تُتَّقِنُ السباحةَ في البحر»

تزالِ مُخطُّوطة، وعنْوَّانها: «الانهار

لا تُتُقَنُّ السَّبَاحة في البحر». وهذه ايضاً صنفت قصائدها واختارت

عُنوانها لجنة من اصدقاء

على الاوتار ذاتها التي عرفت

عليها مجموعة وبفتر الغياب، مع

وضّوح أكثر في تجسيم الهمّ

القسومى الذي رافق الشساعس منذ

ولادة متجموعته الشعرية الاولى

وأغنائي البركانه وكأن باكورة

الانتاج الشعري وخاتمته وجهان

لجسرح واحسد هو جسرح الوطن

المسلوب في... القدس.

قصبائد هذه المجموعة تعزف

المجموعة الشعرية الخامسة لا

أسالُ صوتي ان يتجولُ سيَّفأُ

يقول في قصيدة والرصاص،

بهم ايداعياً ومصيرياً.

من مجموعة «دفتر الغياب»:

حاملا جرحكم بيرقأ

يطوف بين ألحقول

طريق الخلاص.

الشباعر.

هذه المجموعة، بقصائدها

باختيار وتصنيف قصائد هذه

المموعة الشعرية الرابعة

خنجر أو قنبلة

بدأت رحلتنا،

(ربيع العام ١٩٨١).

مجموعة «الأنهار لا تثقنُ السياحة

في البُحرء (لم تصنو بعُد): عندمنا يحسنها الصنمت في

وترقص اشباح الموت البعيدة

وتلتصق أجفاني على الإحلام الذليلة الرائحة

أشعر أنثى أحلق من جنيد -

المخترات

البندقية.

بالدقائق الفارغة...

أنسج مراكبا وبحارأ

من اللهفة والاغتراب.

متسساب الرهبسان وبائعي

أعُــتكف في نفسسي، اتلهي

يبقى أن هذه التنداعيات

الشعرية الثرّة، وهذا الكم/ النوع

من التّراث الشعري الذي خلفة

كسال شير بك في مسار زمني قصير نسبياً، انما يُعرفُ اليُ

شاعر لم يعرف الفصل بين الكلمة

والممارسة، بين الشعر والسياسة،

بين الجسرح والوردة، بل قالته

الكبرياء الى الوطن الأخبر باكوا،

حيث يتعانق فم الوردة مع فوهة

الفارقة لوطن يتارجح بين الكلمة

والعنف بين ألتبرير والتقرير،

بِينَ المُنْفَى وَالمُنْفَى ٱلْآخْسِ، فَسَقَّدُ

أرتفع الى جلجلة الموت للجائي،

اذ اخترقت حسده في الخامس من

شبهس تشدرين الشائي (تواسمبر)

١٩٨٠ في بيسروت، رصساصسات

انطلقت من فوهات رفاق الخندق

الواحد، فخر واقفاً بقامته النحيلة

الصلبة، كتسر مغدور، هوى الى

بْرى وَطَنْ يَبِسُنُو أَنْ خُسَلَاصِسَهُ لَا

كمال خير بك اختار موته بعد

ان تابطه طويلاً، ولم يكن يدري ان

موته المفصل في الداخل سيمر

عير سراديب الداخل، وهو الذي لم

ينقطع عن الإبداع الشبعيري على

رغم انه كان يعسيش بين حدي

مثلكم تتراكض كل العصافير

مثلكم يتصاعد صوت البنابيع

حاصروا الشاهد الوجيد على

مثلكم كنت فوق الرصيف ملقى

ساهر يتنفس صوت الرصاص

ولذا مر من جانبي حارس

بري لكنه لم يشنا ان يراني كنت مسسسا على الرصيف

وطنَّن هاربِ وقربي حصاني

ولذا مسر من جسانبي حسارس

لكنه لم يشا أن يراني! ويبقى ايضاً أن الترجمة

الاولى لأشعار كمال خير بك كانت

صنرت منذ بضع سنوات، وقام

بنقلها الى الفسرنسية كلُّ من

الشاعرين: السوري محمد عضيمة

* صدحافي لبناني مــقــيم في

والفرنسي جيرارد بفستير.

بكتب الإ بأحرف من دم...

ألموت والحياة:

في شيحر الاعتقال

وبعض الرحال

مسرح الاغتيال

ولأن كمال خير بك كان العلامة

وعرضت على س

وعرفط وينسف والكنساء البنع المثقافي في البنع أشفار نم

العلاينفسن ننج

للسدادد لسصر الم

الول بشضمس الم

بوار من تفايا د

لنصصي وشاط

يلثاني بتستوي 4 بعان الطاولة -

برامة انصرى في التهلية والتصد

المساء تشارب

تنفى بنجى الثثثة

والدبالنا الحرى تد

يعابجري دين الم

شاء البروغات وب

وإداكان النَّم

بفرض مسماءلات

فر پومېت جواد

ازنجب عن هذه

ويخبث المه

بدعتا أيبا وفذ

Adria

ترجهه: بط

النائر: مرکز

الويات وأوالي

تني تحت إلى

يترضاوها ال

فتسفؤط الداند

نلض التكومياد

في شدا الإطا

اعلية اصدار ك حسقسوق الاسد

والاصلاحي الد

بليد بترست

تنتوز والكشاب الأؤس عساد ٢:٩

الني نوك عبسيت

خذد الكنديثات

ملأل البروفات

واحراجها ينتسم استشام

🗷 کان زلی منذ سته عشس عامأ، عندما فاحاته وصاميات لحسدى والحسركسات الوطنيسة اللبنانسة وأفضاب بعدهاء والى الأبد، وهو الذي لحست ضن مشروعيات الوطنء القبوميية والالبية، طوال ثلاثين سنة لم تكن كافية لإرسائها واقعاً مفعولاً، اذ عاجله اللوت على حين غفلة... انه الشاعر السوري كمَّال حُير بك، الذي حفظت أسمه اجيال النخبة، النصِّساليسة والأنبيسة، في الشعسسينات والستسينات والسبعيثات وغبابت ذاكرته الشبعرية عن العاملة من الناس بسبب أهجراته المتعددة بحثأ عن الوطن المزروع اشسلاء في حنايا ذاكرة الأرض، ويسبب بهروبه، من متعة، عالم الشهرة الإنبية الى دنقمة، النضال السري حبيث الوطن أية من رسبوم محيدائيسة أو سبورة من سُورُ للسنتقيل غير المنطور بعداا

في الخامس من شهر تشرين النائي (نوفمبر) الحاري يكون مر على غَياب/ استشهاد كُمَّال حُير بك سنة عُثير عاماً، وهي مناسبة للعمودة الى شساعير زاوج بين الكتابة والمارسة، وبين الشعر والسياسة فبفع بمه ثمنا لهذه للزاوجة الأصعب، بعد أن قطع علاقته بالشعر عبر قصيدته وداعاً ايها الشعره وانصرف كلياً الى العمل السري.

ليس مسمسادفية ان تكون شاعرية كمال خير بك قد نضجت ويانتُ مسلام حيها مع بدايات الحركة الشعرية الحديثة. فمنذ الخمسينات، ومن خلال موهبته الاصفى، تبدى اقتداره على تمثل اللغبة الشبعبرية وبعشبها في ابقاعات خامىة ورؤى جديدة وأحبة على خلق عمل شعري حسيث، يخت أن البناء المحكم للقىصىيىة، ويرْخْس بْالحَـضُـورُ

الاشعاعي المتكامل. وعلى رغم انه بخل مسبدان خركة الشعر الحديث بأكراً، ألا انه لم بلتزم بمسار معين، اذ كان خلاً لخآلة اللااستقرار التي عايشها طَوَيْلاً... وهكذا جاءت طُموحاته منسنجمة مع شعارات متحلة مثبعره أنذاك وأعادة خلق العالمه والتغييره والرؤياء. فكأن أن بدأ بكتابة «القصيدة العمودية»، ثم أستعاض عنها بكتابة وقصيدة للتفعيلةم وفي مطلع الستينات اتجه بُحق كُتَابَّة «قصيدة النَّثر» من دون أن يقطع الصلة مع القديم

والقبيم المحيث واذا كان الشعر الجديث عرف بداياته مع ولادة شبعر التفعيلة، أو دَالبِيتُ الحس، في العبراق في العام ١٩٤٧، ويقّي متّارجَّماً فيّ التطور حوالي عقد من السنوات، فان تَجْمع مجلَّة «شعر» في لبنان، الذي تأسس في العـــامُ ١٩٥٧، ساهم، والى حد كبيس، في دفع مسيرة القصيدة الجنيدة وقرض مفهومها الحديث من خلال خلق

أشبياح

قصائد غير منشورة

عندما يحتفل الصمت في ضلوعي

وترقص أشباح الموت البعيدة

على الأحلام الثليلة الرائحة

اشعر انني أخلقُ من جديد

بثيباب الرهبان وبائعي

وتلتصق أجفاني

اعــتكف في نفــ

أنسج مراكباً وبحاراً

من اللهفة والاغتراب

اننى عاشق أم

عاشق رماده الرطب

وقشعريرة العشيات الباردة

تتكاف بغنج وخسوف على

بالدقائق الفارغة ...

للحترق

جبيني وقدمي،

حد المُوقف التُقَافي الْكامل.

الى ذلك، لم يكن الشاعر خير بك يعتب الصداثة مسرسة مُنَهْبِية، بِلْ هَي اطار صالح لقيام مدارس مختلفة، كما لا يمكن اعتبارها (قيمة ايجابية) كالَّخير والجمال، العدل والتقدم... الا في ما يتعلق بجانب (الحربة النسبية) التي تتبيع للشاعر أن بِمارسها في كتابته... لنلك فالحداثة التي كانت أفقاً للحربة، والتي تكاد تصبيح عندنيا سيوطأ للارهآب الأنبي والقَكري، يجب ان تموت لترتفع مكانها رأية الابداع الحسر الذي يستسجميب لرّمته،

الى تكريس المفهوم الجديد

الصور والرموز بعيدة الدلالة.

كمال خير بك في حركة الشعر العربي الصديث، والتي توجيها «بكتوراه» بولة من جامعة جنيف/ الناقشة. أمنا على منعيد

فَى تَارِيحُ الشُّعسِ العربي، هذا الانتلجنسيا العربية،

الصدائة والأساليب التجديدية الغبوياً، من نظام البحس والبيت الكلاس يكيين الى الايقاع الجر والتركيب الجملي المتحرر نسبياً، مما يسمح باعشماد بنية حرة

٢- ترسيخ هوية قصيدة النثر. ٣- التخلي عن التعبيس المباشر، واللجُّوء الى استخدّامُ

وعى باكراً أن الشعر ليس اكثر من وسيلة وأداة لتغيير الحياة، لذلك جاعت اشعاره متميزة بنبرات

هذا على صعيد اسهامات

التحول الشكلاني وبين الدعوة

کان کمال خیر یك بعیش داخل شهد ولادته وعايشَ تطورهُ، كمَّا استهم في الحركات الفكرية التي كانت تحتضنه وتوجهه، مشاركاً في تحليل طبيعية هذه الظاهرة الْحِسِدِيدُةِ وِدْلَاتُلْهُسِاءُ مِنْ دُونِ أَنْ ينسى أرتباطها مع مجموعة المشكلات الاجتماعية والثقافية التي كبانت سُائدة أنذاكٌ، من هنا ائصَّبِ اهتميامية على «كيشف العبلائق العضوية المؤكدة بين ولائة الشبعس العبربي الحسبيث وتطوره وتوجهاته، ويين مجموع الظروف التي أحباطت بالبيقظة العربية وحاولت ان تتحقق من خلالها. هذا أولاً، وثانياً، التأكيد على أن الشعس الصنيث يشكل؛ بشكل أو باخر، انعطافاً حاسماً الأنعطَّافَ الذي يبسيو مُسْرِّتبطأ بعمق النحول في الاختيار الفكري والإبداعي لقسم كبيسيس من

ويجيب عنه، ويرتقى به عبر كل

باطروتسته المعنونة: "حسركسة الصدالة في التسعس العسربي المعاصيري ونال عليبهنا شبهبادة سويسرا في العام ١٩٧٢ بدرجة الشَّرْفُ الْعَلِّيا مَعَ تَقْدِيرِ اللَّجِنَةُ

للقصيدة، الذي جاوز الشعر ويلغ هذا التّيان السُّعري الحديث بل

وليس مبالغة القول، ان كمال خير بك كان الاقدر من بين سائر رسلائه ومشقدميه على اعطاء حقها، والفصل بينها وبين والمعاصرة، فصلاً كاملاً. فهو يرى ان الانجازات الاساسية للحداثة الشعرية تنحصر في ثلاثة محاور: ١- الخروج أيقاعياً، وبالتالي

مبكراً، فلم تكن بعيدة عن رصد الواقع. فكأن يعتبر أن الشباعر الغائب عن جمهوره هو شاعر غير موجود، وعليه أن يحاول الخروج من مستنقعات التقليديا والانطلاق نحو أفاق جييدة، نلك هذا الحيوان «ثورية» تشاسب الإجسيسال النسائرة في مطلع انه ينبغى لتجديد الشعر تجديد الحياة نفَّسها، ولتجديد الحياة السنتينات، والتي كانت ترقَّض كلَّ ما هو دون الحرية والعز القومي. يجب تجميد العقل ألذي يتحكم بهذه الحياة. وهذا الكلام بتطابة

مُسَرِّقِي الجِسِرِّحُ وانزَحي عنْ

إنّ في غضية الجراح طريقي جبهتي راية تسير الى الموت وْقَلْبِيْ... قَلْبِي وَقُوْدِ الْحَرِيقِ لا تَقُلْ مَاتِ... هَارُوابِعُهُ الْحُفُرُ

مظاهرات صاخبة للجنون في العنام ١٩٦١، فَشَكُّ انْقَالات سرب السبسوري القسومى

الموسيقي بدوره، ومن خسلال الجمل المتراتبة القصيرة، من بعض خضائص الابقاع الشعري لتكوين شرائح ايقاعية تتميز بالانسجام والأنسباب.

يقول في قصيدة مضميرة الاعتصارة من مجموعة «اغاني

سرايا على جبين الشروق

الاجتماعي في لبنان ضد فؤاد شبهاب، وحُكُم على كمال خير بك بالأعدام ما تُفعه آلي اللجوء الي الربن، ثم الى باريس، حيث باشر موضع در است القيمة عن والحداثة في الشيعس العبربي المعاصر، تحت اشراف جاك بيرك ومن ثم سيمون جارجي، بعد هذه

امتدت لخمس سنوات، عاد كمال الى بيروت في العام ١٩٦٥ ليتابع خاصيته الشعرية، وبصدر محموعته الثائية في العام ذاته تحت عنوان: «مظاهرات صاحبة للجنون، تحت اسم مستعار: كمال

المسيرة السياسية العاصفة الثي

في النصائد هذه المجسوعية يتضبّح وعي الشاعر في النشكيل والبنآء، وفي ترسيح الوحيدة العضوية المتنامية والمتماسكة. كما تتضبح مرامية في احداث الصدمة المفاجئة على مستوى الإيقام والجملة والمغربة، اما بنية قَصْنَانُدُ هَذُهِ الْجَمْوَعَةِ، فَهِي، بشكل عام تعكس بوعى متمير خيمسائص المواد الكونة لها وكانها جعلة واحدة.

يقبول في قبصيدة «الرائد» وهي صهداة الى الشبهيد فواد الشمَّالي، من مجموعة «مظاهرات مباخبة للجنون، -جاء ميتاً عائماً فوق قصيدة

سابقا جثته المنتصرة جأهلاً ماتمه التالي وعيده غير اندي قد اري وجهي فيه قد أرى صُبحكته المستهترة قد أرى الكون الذي بعشقه أو يزدريه!!

تُعَيَّةُ سُوداء في صدر جريده. موداعاً أيها الشعره دوداعياً ايها الشيعير» هو المجموعة الشعرية الثالثة، وصدر في بيروت ايضاً في العام ١٩٨٢ بعد أغتيال كمال بعامين، وكتب معظم قصائد هذه المجموعة بأين باريس وجنبف خبلال الأعبوآم -1477 - 1971

دفي هذه المجسوعية تتسيد الشجيرية الشيعيرية لتصل الي سابقاتها في المجموعات السابقة، وتغُدو الصّور الشّعرية قراءة مستقبلية أوت يجيء مع كل صباح، كمَّا تَلغِّي ٱلْسَافَةَ بِين الكلمة والقحل، بين السبياسة والشبعر، لتقي ألقصيدة من السقوطفي الخطاب المسور بالفضاءات الإنشائية الفارغة.

وداعأ ايها الشبعرة مقدمات لشاعر يبحث عن الموت وافضاً الانتحار ما دام دالصدي خيانة للصبوت»، ومتحدياً إياه بقسوة تساوى قسوة أفق الصراع بين الحياة والموت... لا فرق بينهما ما دام اللوت طريقاً للحساة، ومسا دامت الشهادة سماء تظلل مستقبل الإجيبال الطالعة من

الموت... أَنْضَاأُا كانت دعوة كمال خير يك للي الرحيل تخترن عالمين اثنين في دلخله: عالم الشاعر وعالم الثائر وهذان العالمان قلما انقاصاذ، أذ على اساس توحدهما قام عالم الشَّاعِر الدَّاخَلِي القَائِم، بنوره، على وحدة الحياةٌ والموت. يقول في قيصيدة دييانات مــــــقـرقـــة لشمعـراء الحــصــار»/ الوداع/ من مجموعة دوداعاً أيها

ايها الشعر، وداعاً أنتهم تعتنا

كنلك شكلت هذه اللغة الشعوعة من الجانب القني الصرف، بوحاً مع نظرية انطون سسعادة حسول قومياً خاصاً، تنبعث منه رائحة التَّحِديدُ الثقافي والفني: «... فلا الحياة في صراعها مع الموت، بمكن أن تجدد ألأنب الأحسينما تُجِيدُ الْحِياةِ التي تَغَذِي الأنبِ، محمولاً علَّى أطر من الانفَّعالَات العميقة، ومبشراً بابجدية النهضة وهكذا يكون كسال خيربك

وعلى مصستسوى الصسورة الشعرية، تميرت قيصائد هذه المجموعة، بافتراق ملحوظ عن الصورة التقليدية القائصة. وأما على مستوى الصياغة اللغوية، فقد حوت كلمات سهلة بسيطة ومتداولة منحها الشباعر قيمة اضافية عبر تشكيل لغوي بسيط لخدمة الصورة، الذي هي محور التحسيس الشيعيري في هذه الجموعة، وصنولاً التي اسلوب

اغاني البركان المجموعة الشعرية الإولى الخُطابِ التَّقَدِيرِي فَي الْجِمُوعُ الْجِمُوعُ الْجِمُوعُ الْجَمُوعُ الْجَاسِيَةِ الرَّحْمِ النور في بيروت العام ١٩٦٠. لغة من أجل دواء لصلعة العالم،

يجب أن أرحل

يجب أن أرحل

يجب أن أرحل...

وعبادة الأصنام

تلهث في شوارعها الشاحبة.

يجب أن أكون أكثر قدرة على النوم

فأنا مثقل بالذنوب والمسابيح المطفأة

كنا نحب الضوضاء والأجساد الرخيصة

اشتموني طويلأ أيها الانقياء

كنا نحتمي بالركض والنكات

وكانت لنا سفينة من الدمع

وسيف من الغرور

ونعشق البكاء والتشرد

وسرير واحد للثوم

كأن لنا صليب واحد.

لماذا نلتفت الى الخلف

في أسفارنا المحتومة؟

وعبادة الأصنام

كان لنا كتاب واحد نقرأ فيه

وعلقوا على باب غرفتي

تحث مقاصل المخاض

كثيراً من اللعنات

من أجل منوبل، أخر بدون جوائز

من أجل «هولاكو» ملتح بالقنابل، من أجل... قصيدة تتمرد الآن على ريشتي.

وداع لدينة النوم بيروت ليست كتابي الأخير أرسم شارة الصليب، وانتظر المصيبة ولا جناحي الملون



أخذت تقترب جدرانه صوبي وفي رأس كل مسمار وجه شيطان يقبقه ويعلك ذراع طفلة.

الحياة تقسها،

شاعريته، والتي عرفت النبوغ

والجريئة، سطرت حياته وموته

على السواء، وهو الذي كان يرى

دوماً أن الموت ما هو الآسعيّ الي

للشباعير كيميال خيير بك كبائت

بعنوان: واغاني البركان، وقد رات

موعظة الجبل

القادمة، انحنى لظل لم يأت، لشريعة مشوشة في أقاصى الذهن. لنتراكم يا رفاق الكنيسة. لنتراكم، دونما سبب، ولنتوزع في المسام وعلى أطراف الأصابع. لننكفئ، ولنخسر وجوهنا الكاهنة، من أجل حضارة مرصعة بالشبق، من أجل توراة اللذة، من أجل قسمسر الجنس الهسيد من أجل أن يولد طفل الرعب قــبل من أجل نملة متوحشة في

حتى لاظن أن بيتاً من

لماذا نحسد الضفادع والأبواق على مدخل الوداع الجميل؟ غفرانك أيها الصمت، يا لساني الوحيد ويا شراعي الأكبر الريح تغص بالصفحات والأصابع وعند نهاية القلم تتدافع الكلمات الآسرة.

السقوط الوردي لقد علمتنى الموت والسجود عند العتبات. قريباً منا، وأترك أصدقائي، ويضع جرائم صغيرة، قريباً جداً، سقوط كسماء صغيرة من التوثياء قريباً منا، فلقد ضمت أجراسي وأشرعتى المطوية في سراديب الضحك والمساجد الضيقة قريباً جداً، سمعنا كلماته النبية تتهدل كالمناديل فوق الشرفات. قريباً مناء لتمنحني بيروت بعض ابتساماتها الفاجرة. قريباً جداً، بين الضلع السابع والضلع الثامن، سطع ثلاث مرات ثم انطفأ لكن أحداً لم يعد يذكر هذا السقوط الوردى، لكن أحداً لم يعد يؤمن بالمعجزات. لم يقل لي وصيته لكتنى فهمت ما كان جنونه الراحل يود أن يقول. كان مثلى ضنيناً بالوصايا،

ضنيناً بآلأسهم الداجنة. كان مثلي، يحرث جنرن الطفل، يسيّجه، ويسقيه، يسهر عليه بالبستاني. كان مثلي، يحمل سقرطه بين شفتيه، كما تحمل الأم جنينها، يربيه ويبتسم للحظة الحاسمة. من أجل هذا أحبيته

ورضيته اسماً لي.

كيف نمارس تعبنا في الزوايا، وبرفض الراحة والاستقلال، هذا عناؤنا الغامض الجميل. كيف نتوسل مِسوراً نكرهها،

مأساتنا الرائعة.

كل مسيح وأنتم بخير. كل يهوذا وأنتم متعانقون مع الموت والحياة. كل صباح وأنتم مسيح ويهوذا معاً. هذه أغنيتي الجدباء الّتي تثيركم، وتعطيكم إيقاعاً

وسماً وأنتم متخمون. أفرغوا أفواهكم وجعبكم عند مساقط الأنهان واستسلموا فليست لنا بعد الأن أسلحة مجدية. ليس لنا غير أن نغادر جلهدنا

ونمضى مغ التيار ونبصق على أشواقنا القديمة بهذا الانجيل نستطيع أن نواجه البحر وتكون لنا مراكب غنية بالخمر والعبيد والنساء بهذا الوجه نستطيع أن نعرض ملامحنا في أنزلوا بيارقكم الفاقعة يا أحبائي يا أطفال الثورة الخجولة ولفُّوها مع رسائل الحب وجدائل الشعر الجميلة في صناديق الذاكرة. كثّيرة هي التيجان المتحرجة بين الأقدام ولهزيمتكم الرائعة تتسابق العروش

والتيجان الساطعة... ارفعوا كؤوسكم وابتسموا ما هم أن تكون مملكتك مزيفة فليس من يعرف السر غيركم أنتم عيشوا بريق التاج ولا تحزنوا، والله معكم.

يقول في قصيدة وأشباح، من

ومجانيف كسرناها، الى المكان الذي تركناه، منذ قليل، غارقاً في بخار أشواقنا وبخان سَجائرنا. هذه

بكلمة أو اشارة ينتفض وجعنا القديم. يكلمة أو أشارة نفادر أسرتنا الضيقة، ونيحرفي عيون الأخرين، ونبصق على المدخر الذي ..

للرقص والبكّاء. هذا نهدي الذي يُشْرِيكُم خممراً

أسواق الناس ولا يضحكون علينا.

وتفرغ للعشل النة شتى صبار عدد المصري فى خشد وقعو بإعادة رص فولمسأت واشعا حفوق الاسسان وعادة الاعست

مقاسا الولف: ي الناشر: دار ال

عنواب لكتساب بي نفسيت حد المقارة السيباسة في العبالمين ال وقي العوب العوب

تىقلىمىسات يىج بىسسلىق المؤنب وُتَعَمَّلِي حُدُ مَزُ الكسيطة المه الجسلات فسيد

THATAT -

محدوعة الكنيسرانغ

عبى أغست المنتسود

عسنسا بعشؤلو

فرسني وفوقخصل السيار الور

وسسس معمر عبى الإحداد النمول

شنقو للي يستودا

وستصق حدا

فسنست

فائتنىنق اشتخطم

سست مراكع وبد

عن السبخة و لاعرب

خستعوية المنوة ولرم

من استسوات النسعية لي المسعودي لي

من اسر تحسیال حسیون کام

فحسيس تستنب أهم

شساعر نوبعدى ختي

والمشاوسة بين التعالم

بنين التحسون والويؤاء

التخلسوياء المي الوطرائد

حبيت يشعانيق فعالوناه

فحال كصال خبوشتي

الخارقة نوض بنيي

والعنف. نين النسايران

فيين المنفى والمنبي أأدام

أرتعع الوجيدة للإزم

ان المحقرقت جسده لويو

بق استراب شسنهس خشسرای النسای پیر

١٩٨٠ هي نيسساؤت يفر

المنطلقة عرضوهان إلام

الواحد. فخر وفق للنعُ

التصليبة. عنسرمليوع

جزى وطريعسو فأخلأ

يُكتب الإناهوف مريد

ان تابطه طويلاً. ودعر

موته المغصر في فيم

عبر سرائيد الناخل ولو.

ينقضع عن الإساع الله

رَغُو اللَّهُ كَسَالَ بِعَيْنِيْمٍ،

أستنكد نتراكض كرتد

متنكه ينصاعه مودر

حاصروا الشافر فوير

متنكم كنت فوق الرميد

ساهر يتنفر مودد

وندا صرامزجاتها

ران لكنه لم يتنا از برس

كنت ميستاعراد

وطن هارب وقربي هد

ولذ مير مزجابيه

. تکنه ندیت از برای

ويبقى ابضاء ثنه

الاونى لأشيعار كفار فبرت

صندرت بعد بطع سوده

مفضيت أنى القارسية

الشاعرين، السوري منه

والفريسي جيرار تفتير

رس تعبينا في الزوايا، ونرفض أن

نا الغامض الجميل كيفة

كسيرناها. اللي المكان الذي تركه

لي بحفار أتسواقما وبخان تحاو

أشارة ينتفض وجعد السبا

تبادر أسبرتنا الضبيقة وبد

مرين، ونسمة على المسمر.

وأنتم متعانقون مع المود والعبة

والجلباء التي تشيركم وتعطيها

أه. هذا نهدي الذي يُسْرِيعُه

واهكم وجعبكه عد مسأنه أد

يست لنا بعد الآن اسلمامه

ر أن نغادر جلودنا

ل أشواقنا القديمة

ولا يضحكون علينا

كم الفاقعة يا أحباني

تيجان المدحرجة بين الاتداء

لرائعة تتسابق العروش

ورة المجولة

الذاكرة

ساطعة...

مكم وابتسموا

ون مملكتك مزيفة رف السر غيركم أنتم التاج ولا تحزنوا، والله معك

لَ تستطيع أن يواجه البحر

وأنقم مسيح وينوزا معا

وأنتم بخير

لخمون

النيار

موت والحدوا

فى شحر الاعتقال

ونغص الرجال

صسوح الاعتيال

كسال خيرت لفتري

الرابعة

14,15 26

ا**ت** اي

وات على

وفامت

۽ باريس

ن الثنين:

قصيائد

الذاتي

الثساني

المحمن

حسائد

فة التي

ن صدی

باطبية

بنورها

قتنى قي

ألكامل

منبغت

شعرية

ل ھيٿ

تصاق

بوس،

سبة لإ

لإنهار

وهذه

شآرت

بزفت

لاولى

نورة

لجــواد الأســدي) الاغــتــصــاب بشـخـصيـة ميـخـايلوفـا التي لا

تشابه باي حال شخصية راحيل،

كان هذا شاقاً ومهماً ليس لأن بلع

لا تستطيع ان تفعل ذلك بل لأنها

غاصت في راحيل حتى الهلوسة:

وعلى أن أمد حبل النجاة كي

أخرجها من بئر راحيل، لم يفهم

حواد البرانسيسن (الحركة)

باعتباره ضرورة حركة او حركة

عشوائية في الفراغ أو نزعة

حمالية تهشم أرواح الشخصيات،

بل تبلورت لديه وعبر أعمال عدة

لأن مصدر الحركة ينبع من اهتزاز ماضي أرواح المخلين، منطلق

الإشارة، لحتفاء بالأشياء الغامضة، في شكل سؤال للقداس الصامت الذي يغيم فوق الأشياء، كأنه الغيم الذي لا يصدرخ ولا يتكلم، لكنه يقول كل شيء، أو يقولُ على الأقِلُ ما نقرأه في «قصيدة ثمود»:

يا هِذَا اللَّجُبِ النَارَفِ مَن أصوات تتخطفها

ولكن احوال الصمت الذي يتحول إلى أبجدية

ناطقة، في شعر العدواني، لا تبدأ من أسرار

التمسوف، وإن تداخلت سعة بعد نلك في تتبابع

علاقاتها، وإنما تبدأ من المنطقة التي تلج فسها

القصيدة بلاغة القموعين، وذلك في مفصل المفارقية

التي تتناقض بها البلاغة مع وظيفتها الأساسية،

وهي الإبلاغ أو التوصيل، حين تصطدم بالعوائق،

المتعددة سياسيا واجتماعيا وبينياء على سبيل

الإقراد أو الجمع، فتحول هذه العوائق بين البلاغة

وأداء الوظيفة التي لا بد أن تؤديها. والنتيجة هي

تحايل البلاغة على ما يحول بينها والأداء، ومراوغة

ما يجيرها على الصمت المطلق، أو المطبق، بأدامها

هو صمت ناطق، أو نطق صامت، في مخايلة تورية

المجساز الذي يومئ إلى المسكون عنه من دون أن

ينطقه. وتضيف بلاغة المقموعين إلى هذه المحايلة،

عادة، التلاعب بدأل الصمت نفسه، أو تأكيد وجوبه

بوصفه دالا يقول حضوره، مجرد حضوره، الكثين

مما لا يقال في غيابه. هكذا راوعت بلاغة للقموعين

التى انطوى عليها شعر العدواني القمع الذي يحول

مون النطق، تاركة اللفظ الذي يسوق أجال نيام وقيام، إلى اللفظ الذي يستبدل التلميع بالتصريح،

مُتَلَاعِبةُ بدَّالِ الصمتُ الذي عَدا إيانة في ذاته، علامة

يوازي النطق بها لغت الانتباه إلى مداولها، منذ أن

كن اكثر صمتاء

أزمنة أخرى.

قال أبو نواس:

مت بداء الصمت خير

رب لفظ ساق آجا

ل نيام وقيام

إنما السالم من

ألجم فاه بلجام

إلى أن قال العدواني:

إني اسير الصمت منذ تعلمت

تفسي تمردها على الأسار

ويقدر ما تتحدث قصائد العدولتي عن غاية الصمت التي أورقت اشجارها على مطالع المكان

والزمان، وتصل دلالة كسر طوق الصعت بعبداً

الرغبة الذي يطرد من النفس معنى اليأس، تتلاعب

هذه القصائد بدال «الصمت» نفسه في سخريتها من مدينة الأموات التي لا ينبغي لاحد أن يقلق راحة السكان فيها ببسمة أو نمعة أو كلمة، وفي تهكمها

على ما تفرضه هذه المدينة على المتمردين فيها من

صمت، حِفَاظا على راحة السكون الذي نام فوقها،

خصوصاً بعد أن ملا الظلام افقها، وأصبح شعارها

الموت والجمود في القبور التي تحجرت منذ القدم.

لكن الصمت المفروض، قمعاً، في مدينة الأموات،

يتحول إلى مخايلة تفضى إلى نقيض المراد منها، إذ

تناوش بوال الصمت هذه المدينة، في شعر العدواني،

بالقدر الذي تراوغ به الأراقم التي تحرسها، وتكمير أفواه أبنائها، الأراقم التي لا يطاق لقاؤها، لكنها تنال من خلف بأطراف الجساز وأحسابيل اللَّجَيِّرُ

والتباس التورية، وذلك في المقامات السياقية التَّيِّي

تشد انتباه القارئ إليها بواسطة علامات خاصة

تلفت العين والأذن إلى ما ورامها، خصوصا حين

هذا النوع من التالعب بدلالات الصحت، في

سياقات التمرد والرفض والثورة، يلفت الانتباه إلى

السخرية والتهكم بوصفهما لازمة من لوازم الصعت

الذي يكتم نيسرانه، ويعسرف كسيف ينزع عن القسمع

المتربص براثنه، بواسطة المراوعة الأليجورية التي

تصمت بالقدر الذي تنطق، وتخفى بالقدر الذي تبين.

وتنطوي هذه الراوغة على تقنيات تعليمية، هي نوع من ضرب المثل، في علاقات المجاز التي تستبدل

الحضور بالغياب، على أساس من الشابيّة للضمرة

التي تدنى بالأطراف إلى حال من الاتحاد، مستعينة

بالقرينة التي ترد المنفوظ السموح به على المنوع

المنهى عن الكَّلام فيه. وبالقدر الذي تؤدي به هذه

المراوعة دورا شُبِيها بالدور الذي يلعب درع برسيوس، في القضاء على اليدوزا، فإنها تطلق

الضحكة من أعماق المقموع، وتنتزع البسمة التي يتعرى بها القامع من اسلحته التدميرية، فيسقط

كالهزأة في أحبولة التمثيلات الكنائية التي تلتف عليه

كالشبكة، وتلتف على وعى القارئ كمأللفن الذي

ندرك كيف نعوت بالمجان على أحذية السلاطين في زمن دولته عمامة وعسكر، ونرى الوجه الأخر من

إبليس الذي أشهر إسلامه في معترك الزعامة مدعيا

الإمامة، في موازاة معزتنا العجفاء التي تحوك إلى

طاحونة شبهواء شرهة الأضراس والأمعاء، وتتأمل

مفارقة المائدة التي صنعها السلطان كي تقام فوقها

اعمدة الدستور وتهتف التقاليد لها مسأندة، ونصبح

في حضرة العمامة التي يقف فوقها مدار الشمس

وتسكن الحياة كلها على جداول الأمس، غير بعيد

من سطوة سيدنا القائد الذي صارت تورته بلا توار

منذ أن أسلم ميراثها إلى السمسار وأغلق السجون

والمنافى على صقورها الأحرار، فكانت النتيجة مدن

الأموات التي اسر الشيطان في سمانها اللَّك، وفسرضت علينا، نحن الكتبية، أن تكون افكارنا

سبح باستدين. والهجاء السياسي المتضمن في هذا النوع من المراوغة الاليجورية، تلك التي تُذكر بهجاتيات أمل بنقل واشباهه من شعراء الهجاء السياسي، لا يقل

لفتا للانتباه عن الهجاء الاجتماعي الذي يبدأ من

«اعترافات عبد» ولا تنتهى رسائلة المجعة «إلى

القطيع»، كي تُبِسرُ حَدةَ المُفَارَّقَةَ في الشَّاهِدِ الَّتِيُّ

نراها حولنا كل يوم، في عصر الفكأهات السوداء."

وشر المصائب ما يضحك ابتداء من العمامة التي كانت وما زالت تفسر التوراة والانجيل والقران

حسب مراد الطبقات السائدة، وانتهاء بالأعرج الذي:

نجاجة، خراجة ولاجة في قن أصحاب الملايين:

تلقط حبُّ الذلُّ والقهر بمَسْكَنَّةُ

حتى ترى خلاصها، أخلاصها

يرقص فوق مسرح العميان

والصم والبكم تغنى له

تلعب بالدفوف والعيدان.

وحوله الأمساخ

أفراخها مدجنة

للنبح بالسكاكين.

يبحث عن حلَّ، أو السنَّوالَ الذِّي يتطلُّب الإجابة. هكذا ندرك معنى أن نركب الطائرة إلى منازل السلف، وكيف نطاب الخلف عند المرأة العاقر، كما

تقرأ العين أو تسمع الأنن شيئًا من قبيل:

- الصعت أولى حين لا تجدى الشكاة

سوى اللغوب -- سكّتُ فاتركِيني في ظلال الصمت المست

مختبئا كالسُرُّ في قلَّب الأصم - فالصمت للغايات برعُ

- رسالتي إليك صبعت مطبق، يكاد من ثورته يحترق،

لكنه يكتم نيرانةٍ.

- صعتى طبيعة لي ألم فيها راية الحرية.

لك من داء الكلام

من أجل لغات أخرى

الكتاب: تقاسيم على العنبر. المؤلف: حواد الأسدى. الناشُر: المجمعُ الثقافي – أبو ظبی ۱۹۹۳.

جمال ربيع 🗷 وتقياسيم على العنيس، اعداد المخرج المسسرحي

العراقى جواد الأسدي، عن نص تشسيستُ في وق والعنبسر رقم ٦٦ عسرضت في مهرجان القاهرة التجريبي وفازت بجائزة احسن اخراج سنة ١٩٩٣، وغرضت على مسارح بيروت ودمشق. والكتاب الصادر عن المجمع الثقافي في أبو طبي هذا العام بتضمن نجربة جوادفي اعتداده لنص المسترحتي

سقسم الكتاب الى قسمين: الأول بتنضمن النص الذي أعده جواد من ثنايا مجلد تشييخوف القصصي وهاملت لشكسبين والثانى يحتوي خمسة نصوص (ملكوتُ الطاولةُ - المساء الحرّ -بروفية اخترى في منساء آخير -الشهدية والتمشيهد - حوذي السماء) تقارب الأنب وأحساناً تندى منحى التنظير السردي، واحيانا اخرى تنقل صورة حية عما يجرى بين المخرج والمطلين أثناء البروقات وبناء العرض.

وإذا كان النص الشيخوفي يفرض مساءلات قصوبة حادة، فإن يوميات جواد الأسدى تحاول أن تجيب عن هذه المساءلات وعن الذي يخبشه المضرج والمستلون خلال البروفات؛ وما الذي يظهر مباغتاً أنياً وملحاً؟ فقد يكون

التحضير الهنيسي للمشبهد هو منوت المشنهد منذ ولايته، فناي تحصير سيضع الشهد في تبوتية خطرة وأي انفتاح على الراهنية الأنية يضع المسهد في طراجة واشتعال أقرب الى السحّر واللَّذة. فلذة البروفة تتكون من تركيب المشهد بعقوية تحبئ في خلفيتها

فعندما تدخل مستشفي امراض

نفسسية فبإن اول هدم للمساضي

ولنكريات الانسان سيتم عبر

تبديل السروال بسروال جديد،

قطعة مألوفة يدمن عليها الانسان

يوميأ بيبلها بقطحة غريبة عليه لأ

تمت بالله صلة الله ولا تحمل بين

ثناياها أي معنى المي. يقول

جواد: وفي العنبر بدانا بمراقبة

عبر معنى الرداء الأول واستبداله

بجّحيم الرداء الثاني... اخترنا

(المستلون والمضرج والنيوغراف)

مصالسة ومنائمة أهالي العنبر

لدس للعبة مجانية أو لرغبة

ترفيهيـــة أو استــعــراضيــة بل

للايغَالَ في تبادل المواقع التي

تخبئ الكثير من التشابه والتقارب

والتَّنَّافِيِّ: أَنْسُبِهِهُمْ أَمْ أَنْهُمْ

يشبهوننا فهويختار عنبر

مقاصد وعي، وما المتمهدية إلا المخسرج والمستثل في لحظة الق ورغبة ولذة قصوى في نحت يتهجون روح الشخ وتكوين القعل المسرحيّ. من هذه القراءة الأوليـة لعنبـر تشيخوف بحاول جواد الابحار الى الداخل، داخل شـخـصـــات العثيسر، قكان لا يد من «احسالة النص الى مساء الطاولة، من اجل قراءة أولية قراءة برانية تنوي الصوث والوجع. الابصار من الضارج الى الداخل. الأردية أولاً الجلد أولاً، والرداء في أحيان كثيرة هو حلد الإنسان، غبيبار روحيه، ونياشين اياميه، وتلاوين لياليه. الرداء هو المَّاضي المخبوء والصاضر المنبثق، رداءً الانسسان بليله الى جموانيست.

تلاحم من نوع أخر).

يواباته فإما الموت أو العنبر.

حسواد الأسدي عن مسعني دُلْلِيزَانْسيسن/ الصركة، مع نصوص تشيخوف من ابن تنبع؟ إلى أي مدى تمنح الشخصية والمناخ والإيقاع التشيدوني الحرية للمضّي مع الحركة؛ كيفُ تتكون الصورة في مفردات الكثافة والصورة الكثفة؛ من أبن ينبع النحت من داخل الشخصية أم من خارجها؟ (في المناخ التشيدوفي تحدث المفارقة التي كنت أتهجى المسرح من أجل الوصول اليها، يحدث التلاحم بين الاقتصاد في الكلمات والاشارات والحركة لكنة

الحصافة، الثبات في التكوين،

يقسسول في الأيام الأولى من بروفنات الطاولة: «كنان هناك ميل سُرِي فطري نحو التمثيل الرنيني،

جواد الاسدي الارواح في الخراب وعلى الطاولة سب الشخصيات فرصة نادرة للتنزه في الأروقية المنوعية. سيجلس المُعْلُونُ عراة تماماً من اي شيء وإيقاعاتها ثم ألوانها. الممثل عند حدود الطاولة سيبدو مثل وليد صغير، برتب الكلمات بعناد شبيد ثم يهنَّدسُ اللوعـة والنصركـة في مساحة من حربة مكثفة ونابرة، الصراخ والغضب، ابتكار درجة الصبوت، تهجي العبلاقية بين

تشيخوف للراهنية التي تربط بين ستخطأ أهالي العنبس يستخطنا المخبوء والملغوم الذي انفتحت أذن على الطاولة استستسدرج

ومن خلال البروفات يكشف لنا

طبقة صوتية مجلجلة، صوت عالَّ. بعد عدد قليل من البيروفات وفيّ اطار المجادلات والرغبات بيني ويين فسايز قسزق (يور اندريه)، استقدر الإداء نوعاً ما على

«ميخابلوفا» (ممثلة مسرحية هجرت السرح) فيقول الأسدى: وليس في نص عنبر ٦ القصمم وجود اشخصية ميخايلوفا، كتُبِتِها مع بلغَ الرحبي (ممثلة سورية لعبت دور ميخايلوف ونالت جائزة افضل تمشيل في مُهرِجانُ القَامَرة ١٩٩٣). للوعة في نفـسى من أجل تسليط الضــوءّ على عنَّات المشل، أو المضرج، أو الكاتب في مصاولة لتوضيح مدى الشسقاء الروحي الذي يعانيه انسسان المسرح لمواصلة عتمله المسرحي في مناخ عام يردهر فيه

كل ما هو ضد المسرح الحي. الحاركيَّة حبراً روحبانيَّ، يُفسي، تفرضه العلاقة بين شخّصيتين أو انه بريد أن بدافع عن حسرية المسرح المُفْتقدة مع ممثلين افتقد توقسدهم وبفساعسهم غن المثل المسرحية، قميشابلوقا التم منحت المسرح اجمل سني عمرهأ لم تهرب لأجل لحظة مراجية أو لهاثات وراء عشيق او أيغالاً في الانحراف نبحو فن بصبري آخر...ً انها بيساطة لم تعد تؤمَّن، لقد تخْلَخُلُ إيمانها، تصدعت روحها فانهارت فوراً، لم تعد تهضم ثبات النصوص والإضراج المتكانيكي

ولا الأداء البيغائي. يقول جواد عن مشهد لقاء إيفان مع ميضايلوها في العنبر: اعتدما قررنا البدء بالبروفات على هذا المشهد كنا ندرك نحن الثلاثة (غسان مسعود وايفان ودلع الرحبي) وانا، ان الإنهيار في بنية النَّصُ أَشْبِهُ بِمَالَةُ الْإِنْهِبِالْ الَّتِي نعيشها في أيامنا هنه... وُلنُلك لمَّ نرد لهذا أنشّهد ان يسقط في أي مجانية أدائية ولا فَرَلْكَة لَفَطُنَّةً و لَّا حركة مفتعلة، كلا، أربنا له أن يكون معبراً بصدق مشع عن حبنا للمسرح، كان على جواد ان يطرد راحيل (لعبت بلع الرحبي بور

■ دوال الصمت أكثر الدوال التي لفتت انتباهي في شبكة الدلالات التي ينبني بها شعر أحمد مشاري العدواني ، سواء من حيث الصاحها المتكرر على قصائده، أو تنوع مدلولاتها المسرية في حقول دلالية متباينة، تصل بين هذه القصائد وصل العلاقات التي تصقق وحدية التنوع في الرؤية الشبعرية. ولعل هذه الملاحظة تبرر، ضمناً، بعض تميز شعر العدواني بالقياس إلى شعر أقرانه السابقين عليه أو المعاصرين له في منطقة الخليج العربي، بوصف اكثرهم اقتراباً من الافق المصدث للشعر العربي المعاصر، واكشرهم استجابة إلى مفارقات هذا الأفق الذي ينطق أبجدية الصبعت، وينوس ما بين السباكت والناطَّق من علاقات المجاز وشباك الرمن مناوشا الوجود المستحيل وغياب المعنى وتربص الموت وتسلط القسمع. ولم يكن من المسابقة أن تغيو مفارقات الصمت علامة من علامات الحداثة، أو حتى ما بعد الحداثة إذا استرجعنا ما كتبه إيهاب حسن عن أدب الصمت بوصفه اللحن ألاستهلالي لما بعد الحداثة، وذلك في كتابه الذي صدر بعنوان «منعطف ما بعد الحداثة، الذي صدر عن جامعة أوهابو في الولايات المتحدة سنة ١٩٨٧.

ولكن شعر العدواني لا يننو من هذا الأفق المحدث إلا بمقدار ما سمحت به مثاقفاته الخاصة التي لا بد من وضعها في الاعتبار، وما أتاحته علاقات إنتاج واستقبال القصيدة في منطقة الخليج، حيث العنامس المعافظة أكثر بروزا من غيرها، والخطابات العرفية السائدة اكثر حسما في تحديد دوائر المكروه والمنوع، ما لا يقال وما يجب تجنبه في القول. وتلك سياقات تظلُّ فاعلة في تحديد المقبول والمرفوض، خصوصا في تأكيدها المرتكزات الدلالية للنواهي الأخلاقية والتبريرات التأويلية التي تهدف إلى حمًّاية التقليد من بدع الاجتهاد، والاتباع من مفامرات التجريب، والصمت من مشاطر الكلام. وأولا ذلك ما قرانا في شعر العدواني شيئا من قبيل:

صمتي فَضِيهُ كنوره الخفيه ما عرفَتْ خِزانة قَبْلي ولو كشفيتُ عِن أشيائها السرية

قتلني أهلُك أو أهلي. ولولا ذلك، بالقدر نفسه، ما لفتنا شعر العدواني إلى ما فيه من الغاز تتلاعب بالأمثال الملتفة بالأسمال، بل ما الح هذا الشعر على تجليات الأنا التي لا تكف عن الإنسارة إلى ما تنطوي عليه من اصامت أخفى وراء

وأسعدني أن أكتشف، أثناء مراجعتي ما كتب عن العنواني، أنَّ شناكر مصطفى هو أول من التفت إلى هيمنة دال «الصمت» على بيوان العدواني الأولّ «أُجنَحة العاصفة»، وذلك في كلمته اللماحة عن والعدواني أسير الصعت، المنشورة في مجلة والعربي الكويتية في عند نيسان (أبريل) ١٩٨١. ويشير شاكر مصطفى، في هذه الكلمة، إلى بعض ما يومئ إليه صمت العنوائي، مفشيا سر مراوغة الدال اللافت بقوله إن صمت العنواني صيراخ كله، صيراخ كياني، واحتجاج بعرض السماء، وتُحد لكل كلام، ففي الصمت حريته الكبرى التي تفضح نقائضها بصلوات الكلمات المصروفة التي هي صعت يطوي معاناة الأرواح المسحونة بالتعرد الناري. ويختم شاكر مصطفى كلمته بأن بيوان العدواني الجَنْحة العاصفة، تأكيد جديد على أن أسرى الصمت، في هذا العصر الأسود، أكثر بكثير معا يبدون ومما يعدون، فهو صرحة مختوقة تضاف إلى الصراخ المخنوق بكل فج، صرحة تصيح: يا أسرى

الصمت انفجروا. ووجدت في كلمة شاكر مصطفى ما يؤكد بعض ما ثارته الترابطأت الدلالية للصمت من استجابات قرائية . اخلى، في فعل القراءة الأولى لشعر العدواني كله، فقد بنّي إلّحاح دال الصمت إلى برجة لا أعّرف لها نظيراً في قصائد شاعر معاصر غيره، ونبهني هذا الالحاح إلى حضور استراتيجية خطاب شعري مقموع، خطاب لم يملك سوى أن يحيل دال الصمت نفسه إلى مدلول ناطق يومئ، في نطقه، ومن غير أن يصرح، إلى الأشياء السرية التي لا يشير إليها إلا على سبيل الإلغاز، حتى لو كانت الغازه كتابا كله حب فيما نقرأ ي قصيدة وتقول لي السمراء، وليس من الضروري نَّ نمضي مع شاكر مصطفى في حماسة الدعوة إلى انَّفَجَار أَلْصَامِتِين بِالكلام، أو سُواله المماسي: مَتَى ينفجر الصامتون؟ لأن البعد السياسي الاجتماعي الذي تومئ إليه كلمات العنواني الصامتة الناطقة، من دون أن تصرح، ليس سوى بعد واحد من الأبعاد المتعددة التي تنطوي عليها الترابطات الدلالية للصحت في شعره. يستُّوي في نلك ما كتبه ونشره قبل كلمة شاكر مصطفى أو ما كتبه ونشره، أو حتى لم ينشره، بعد هذه الكلّمة. فالصمت دال ملحاح مراوع في شعره، يتجسد في علاقات دلالية متباينة، تجمع مأبين دواتر الإجتماعي والسياسي، الوجودي والصوفي، الإبداعي

وتصل هذه الدوائر شبعر العدواني، في تعددها، بشعر أقرانه من مبدعي القصيدة العربية المعاصرة وتناى به عنهم في الرقت نفسسه. أعني انها تصله بالتيارات المحدثة وصل عموم المقاربة، في الفتنة بدوال الصحت التي تبين عن المسكوت عنه، أو تشي بالرؤيا التي لا تقتنصُها عبارة، وتفصله عن هذه التيارات فصل خصوص المباينة، في المنطقة الدلالية التي تتولّد عن خصوصية تجريته وأنق معاناته التميز. ولافتة دلالات الصمت للعين الفاحصة أو الأذن التي تصبيخ السمع إلى قصائد صلاح عبد الصبور أو أنونيس أو غيرهما من كيار الشعراء المعاصرين، خصوصا القصائد التي ينسرب إليها التصوف عنصرا بنائيا من العناصر التكوينية، يحمل إلى القصيدة بعض أسرار الصممت وأبوابه وأحواله التي تحدث عنها أمشال ابن عربي والقشيري والهجويري وغيرهم، فتتجلى هذه الأسرّار والأبواب والأحوال متّناصات شعرية دالة، في علاقات سياقية، نقرأ فيها، على سبيل الثال، ما خطَّه صلاح عبدالصبور من وراه قناع، في قصيدته دمذكرات الصوفي بشر الحافي»: احرص الا تتكلم

مت وتعلُقُ في حبل الصمت المبرم

اللفظ حجر اللفظ منية فإذا ركُبُّت كلاما فوق كلام من بينهما استولدت كلام لرأيت الدنيأ مولودا بشعا وتمنيت الموت أرجوك

وذلك في السياقات نفسها الثي تتسع بالرؤيا فتضيق العبارة بمتناصات أدونيس المراوغة، سواء كانت الإشارة، في تحولات العاشق، إلى المرأة التي كأن اسمها يسير صَّامتًا في غابات الصروف، أو كانت

الصمت

اكثر على خشبة المسرح. لهذا عندما التقت ميخايلوفا مع إيفان في العنبير لم يقبرر ولم يحسم بالُضبط مادًا ينبغي ان يفعل على صعيد تحرك الأجساد، بل جعل الأرواح مستثفرة، مستفرة، قلقة، حاثرة، تحد لهذه الحيرة معنى. يدافع جواد في يومياته عن صرورة المعرفة للفنّان/ الممثل، لأن المعرفة هي المحرك الفعلي لخلفية

عـملُ الفَتْأَنِ، حُلُف الكو آليس مَع الكتباب، في الأحسلام، وفي صوء التحضيراتُ قبل البروفّة ويعدها. اما داخل البروفات فإن سطوع الوعى سيستبلور عبر الأداء أو التسمسور الخسلاق بمسرورة الشخصية. واخيراً فإن يوميات «تقاسيم على العنبر» أو يوميات جواد الأسدي هي عمل حقيقي في عالم المسرح قبل أن تكون يوميات عمل مع المثلين في مسرحية ما. فهو يضيف جنديداً الى أدب المُسْرِحُ وُعَالَمُ الاخْراجُ للسرحي. وكنان من المفسيد لو أنِّ الأسبدي أضساف فبصبلأ ثالثنأ ضسمنا الكتسابات النقسية التي تناولت وتقاسيم على العنبره.

وثيقة حقوق الانسان وما رافقها من صراعات الكتاب: ألس بابيه وتاريخ

ترجمة: محمد مندور النَّاشُر: مركز الدراساتُّ والعلومات القانونية لحقوق الانسان القاهرة – ١٩٩٦

إعلان حقوق الانسان

محمود قرنى

الحاجة ماسة الاعتبار الى

المجتمع المنني بكل مؤسساته واصبحت حقوق الإنسان من أولوبات وأوالسات هذه المفاهيم التي تحتاج الى اعادة نظر، وان بات مالوفاً أن يتم نلك في اطار الضبغوط الدائمة التى تمارسها بعض ألحكومنات الغيربيبة على هذه الكيانات.

في هذا الاطار تأتي اهمية اعادة اصدار كبتاب تأريخ اعبلان حسقوق الانسسان، للمسفكر والاصلاحي القرنسي البير بايبه، بترجمة للدكتور مصعد مندور. والكتاب صندر في طبعته الاولى عسام ١٩٤٩، وهي الفيتسرة التي ترك فيها مندور الصامعة وتفرغ للعمل الثقافي والسياسي حتى صبار عضواً في البرلمان المصري في خمسينات هذا القرن، وقام بأعادة اصدار الكتاب مركز الدراسيات والمعلوميات القيانونيية لحقوق الانسان في اطار اهتمامه بإعادة الاعتبار أهذه المقوق

يتناول الْمُؤْلِفَ في مـقـدم وثبيقة إعلان حقوق الإنسان والمواطن، التي اقرتها الجمعية التأسيسية الفرنسية في العام الضخمة التي بنَّلت خلال ما يزيد على الفي عامَّ لإقرار هذه الوثيقة كإحدى ثمار النضال البشري من اجل المساواة. ويرى المؤلف ان إقرار الوثيقة لم يكن سنوي بدء حياة جديدة تطورت بعدها فكرة الحق الإنساني بصور شتى رغم ان هنه ألوثيقةً كانت هدفاً لهجوم عنيف خارج فرنسا وداخلها من

قبل قوى التّخلف والرجعية. على النحو الذي سلف بيانه، على في الفصل الأول من الكتاب رغم أن القانون الاسبراطوري بشبير المؤلف الى المبادئ الاربعة التى تضمنتها وثيقة اعلان حقوق الاغريقي والروماني مع اعترافة الانسسان وهي آلمسساواة في بأن الرقِّ مضاد للطبيعة الا أنه لم يجرؤ على الغاثه، وهو ما يؤكد -الحقوق باعتبار أن الناس يولدون ويطلون احسراراً. هذا اولاً، امساً حسسب المؤلف - إن المسادئ الأبدا الثاني فيصنح الحق لكل الاضلاقية في العصبور القبيمة الناس ان يفعلوا ما يشاؤون شرط ظلت - حتى في عنفوان حماستها – دون المبادئء التي اعلنتها الا يكون نلك ضاراً بالغير، وبناء وثيقة عام ١٧٨٩ بكثير. ويعرج المؤلف في الفصل على نلك يمكنهم ان يفكروا ويتكلموا ويكتبوا ويطبعوا في

> والمبدأ الثالث في الوثيقة هو الذي يمنح الحق الأسراد كل أمسة والذين يشكلون قوامها الحق في إدارتها، اما المبدأ الرابع والأخير فيقرر انه يجب على الأمة صاحبة السلطات ان تضع نصب أعينها دائما حقوق الأفراد من جهة والمسلحة العامة من جهة اخرى، ويتسوقف المؤلف طويلا امساه المبدأ الثالث من الوثيقة ويرى أنه وإذا جاز ان يوصف نص ما بانه

العلها تظل مشغماوتة بتمفاوت

ملوك ورؤسناء ورؤسناء وزارات

بينهم الملك الحسن الشائى وألمك

حسين والإمير عبدالله والرؤساء

صدام حسين وجورج بوش وزين

العابدين بن علي وتوركوت أوزال

وسيحضائيل غدورباتشوف

و السلطان قابوس وغيرهم، وقد

قسم العمير كتابه إلى قسمين،

الأول وأحسابيث العسالم الحسربي

والإسبلامي»، والثنائي «أحنابيثُ

أوروبا والولايات المتسحسدة

عثمان العمس لعمله كصحافي أنه

عندما يكون في حضرة الشخصية

التي سينصاورها، إنَّها هو بازآء

كاريرمية صنعها الإعلام، وهو يرد

بنلك إلى الصحافة شبيئاً من

القسرة على صناعة المسياسة

وصناعية السياسية والحكام على

رغم أن البارز المعلوم في عالمنا

العسربي على الأقل أن الحكام هم

من يصنع الصنصافية، أو يمدها

وحول الشخصية الكاريزمية

يرى العمير دان نفسية القائد تظل

ماثلة في فصوى اجاباته قنر ما

بقدر لا يستهان به من اسباب

وجوبتا.

أكثر ما بلغت الانتباه في فهم

ضم كتاب العمير حوارات مع

الأشخاص والظروف.

ثوري فهو هذا النص، وذلك لأنه النص الاول الذي يؤسس شرعية الحكم على ارادة الأمة فقط وليس على أي ارادة اخرى حتى لو كانت ارادة الَّلك، لذلك لم تكتف الوثيقة بذلك بل نصت في مادتيـــهـا السادسة والرابعة عشرة على ان المواطنين لا بد أن يساهموا في وضع القانون الذي يعبس عن مظاهر ارادتهم العامة وان يقرروا الضربية العامة وطريقة فرضها ومراقبة انفاقها ونسبتها ووعائها وتحصيلها ومدتها.

أما الفصل الثاني من الكتاب فيعود الى منابع الانسانيات القديمة باعتبارها تمهيدا للوثيقة

وجساء الفسطل الرابع من

جهود بنلت لاقرار بعض الحقوق من قبل الكنيسة فإن المارقين عانت والغت حرية الاعتقاد.

راهيل في مسرحية الاغتصاب

حسركسات المروق والخسروج على المسحجية متعجدة الأشكال والصنور، على رغم كل صحاولات الاصلاح الديني، وظلت القرون الوسطى مخلصية لـ «مرسوم حـواسيان، والمارقون يحِب أنْ يُقادوا الى الخسلاص على الرغم منهم، واعسداء النين يجب ان يقبه روا ولو بالحرب. وفي عنام ١٤٣١ حكم على جان دارك بألحرق باعتبارها مأرقة مرتدة كافرة

الضمير، وأطلق مستشار الدولة عليها كانوا اكثر نبلاً، وانكاء لحركة التحرر والعدالة. ويرى المؤلف انه اذا كان لا بد من تفسير لرأي برغمسون فهو لا يمكن ان يكون ابعد من قيام المسيحية بإرساء حربة الإعتقاد على اساس ان الجميع متساوون امام الإله وامام الصياة الأخرى الاانها ولكل هذه الأسبساب كسانت

الكتآب متضمنا الخطى الجديدة على طريقــة اســـــداث واستخلاص حقوق الإنسان، حسيث يرى المؤلف أن القسرن السائس عُثْمَر كأن له شُرف الدِدَّء بالدفعة الاولى في هذا الهجوم الكاسح على الماضيّ، وشبهد هذا العصصر حسركسة الاصلاح البروتستأنتي ردأ على الكنيسة ودعوة الى قراءة الكتاب المقدس مرة لضرى في حرية وتفسيره ايضاً في حرية، ولنلك اعتبرتهم الكنيسسة من المارقين هستى

اشتعلت الحرب الاهلية، التي

مع احتلاف شخصية المسؤول

والظروف الإعلامية التي احاطت

بحواري معه - بين ميل أداء هذا

ويرى العميس أن اهمية

اصدارها في كتاب تعود إلى انها

وتشكل في مجموعها سجلاً

ستكاميلًا، بمكنَّ أنْ نسب

ونسست عرض من خسلاله تناريخ

الافكار في حركية نموها المفجع

احساناً، على استنداد العالمين

وإذا كنان العمير في تبويب

كتابه قد اشتار مما بسميه ب

«الخيار الجنغرافي، بتقسيم

الكتاب إلى قسمين عربي إسلامية

العربي والإسلاميء.

الفرنسية مقولته الشهيرة دان الخنجر لا يجدي شيئا ضد الروح الإ فلننح ثلك الإسماء الشيطانية، استمساء الفسرق والطوائف والتسمسردات واللوثاريين والهسيسغسونت والبساباويين. ولنحتفظ بلفظ مسسيحيين حسب، وفي العام ١٩٩٨ اطلَّةً، هنري الرابع ومرسوم نانته الذي دعا الَّى اطلَّاق حرية الإعتقاد عليَّ النصو الذي عبرت عنه وثيقة حقوق الانسان. وفي عام ١٥٨٨ طلبت الجمنعية العمومية الفرنسية بأن يكون للقرارات التي تتخذها الطبقات الثلاث بالإجماع قوة القانون. وفي عام ١٦٨٦ صدر تصريح ملكي بتقرير الإعدام لكل

تمخض عنها الفكر الجنيد، حرية

وتوالت حركات التمرد في هذا العبمير حيثي شيمك اكثير من خمس مدن كبيرة شهدت صراعات فلأحية عنيفة في العام ١٩٣٥ و ٣٦ و٣٧، وكسئلك في مسينة الاجست ماعية، لذلك فأن هذه الحركات سريعاً ما كأن يتم اخمادها وايضاً كانت بالسرعة

وزير يزاول مسهنة الأصسلاح

واحتتم المؤلف كتبابه في الفصل الخامس بالوثيقة ذاتها مقدمأ نصوصها معتبرأ انها المداية الحقيقية لتناريخ إعلان وثائق حقوق الأنسان في عالمنا

وأوروبي أمسركي، فبإنه اعتسد

حسوارات العصبير منشبورة في وتسلسلها الطبيعيء.

بلورتها وايصالهاء

ومشاركة زملاء له كان ابرزهم: قصي صالح الدرويش وعرفان نظام الدين وسامي عمارة وجمال عنايت وعسب دالنطيف المناوي وطلحة جبريل وأصمد كمال حمدي وعبدالوهاب للؤيد ونديم تحاس ومحمد صابق ووفائي دياب ومصطفى اليحياوي وكمال

الخيار الكرونولوجي التباريخي في هذا التبويب لكونه، كتماً يوضح ايتسيح الفنرمسة لرصند حسركسة الأحسداث التساريضيسة

وفي اللوضوَّعات الَّذِي تَنظرقُ لَها، فالغمير يرى فيها أجماع صيغ الأداء الصَّحَافِيِّ» وهي «أَحَاديثُ بالمعنى الشامل للكلمة، تتراوح –

الصحيفة التي يراس تحريرها فإن وقوفنا على بعض ما يصدر به لها في المقدمة يبقى اجدى من العبودة أليسها، لكونه يستاعبد، خصوصاً في استكشاف تصور الصنحافي لصنينعه. لكن ثلك لا يتجاوز أهمية اجتماعها في كثاب لتكون مرجعاً لمن يتابع شأناً من شوقون السيساسية والحكم في الفترة التي تغطيها الصوارات

الشكل من الأداء المستصافي او

كتاب العمير جولة واسعة على أقسواس من الأزمسات في حضرة صانعي القرار العربي والدولي، في العقد الأخسر من

نورمانيياً عنام ١٩٣٩، وكلهنا ثورات كانت نتاجأ لحال اليأس التي اصبابت هيكل الهبيستية

تفسها تعود للظهور.

وتسارعها واتجاهاتها، كُمَّا أنَّه -من جهة أخرى – يسمح برصد ومشأبعة عملية تناميها ويرجو العمير من المقدمات التي وضعها لاحاديثه أن اتكون

اضبافات تسساعاد على تفاتيح الأفكار وانضاجها، وتمنّح القارئُ مؤشرات عمل، ونقاط أضاءة. وعلامات سير، كثيراً ما تقصر المقابلات تفسها - بمقريها - عن ولا ينسى العمير أن يشير إلى أن هذه الصوارات تعت بصطبور

القرن العشرين.

«مقابسات نهاية القرن» لعثمان العمير: السياسي يصنع الزمن الراهن والصحافي يسعى إلى سباقه! السرحيء. ويعلل اختياره لكلمة على مدار السنوات العشر الماضية تنسجم مع هذا التصور دائماً، بل

مسسرحي، التي من شيانها ان

متماهى وتطابق بين الزعبيم وبين

الممثل المسرحي، لينقدم (جبرياً

على طريقمة البساحث الامسيسركي

روبرت ثكر الذي وصف احسبة

رعمناء العالم الثنآلث بائه حول

صَناعة الحكم إلي صناعة المسرح)

تصشيفاً توعياً لطرار من القادة

السياسيين دالدين يتفاوتون من

حيث قدراتهم الإدائية المسرحية

عندما يلتقون الصحافي في حوار

سيباسي يشبه لعبة ريأضية

أهنا هنأ يخفف عثمان العمير

من عدائية العلاقة بين الصحافي

والسياسي كما هي في الغرب

حَـيِثُ تَقْبُومُ بِينُهِـمَـاءُ عُلَى طول

الخطء لعيبة القط والفيار، إلى صا

بسميه سجالاً رياضياً بين طرفين

لكن اقتباس العمير عن روبرت

تكر فكرة القائد الصنائع المسرحي

(ولعل دوان مسان شسو، اصلح

لوصف القبادة السيساسيين في

العالم الثالث)، ببقى صاّلحاً

لتصور عملية الحكم بصفتها

مسسرجاً، فيهناك تلعب الأدوار

وتكتب المسسر حسيسات، أو السيناريوهات السياسية التي

سرعان ما تجدلها تنفيذاً محكماً

ويما أننا سبق لنا أن قرأنا

أو فاشلاً، ناحماً أو مخفَّفاً.

أو هو السجال بروح رياضية.

سجالية بين طرفينء.

الثالث على التقهقر الذي جوبهت

به حقوق الانسان في العصور

الوسطى، ويرى ان مستسولة

برغسون في شان تاسيس فكرة

الاخاء الانساني على السيحية

طَائِلَة، لأن القَـــرون الوسطى

السيحية كانت ابعد ما تكون عن

الانطلاق نصو الصرية والمساواة

وحنفلت بصبور شنتي من المظالم

السياسية واصلت نصور مروعة

من التعصب الذي لم يعرفه العالم

ا القديم. ويرى انه اذا كانت ثمة

الكتاب: مقانسات نهاية القرن. الولف: عثمان العمير. الناشرُ: دار الساقي - بيروت

سالم عبدائله

الأوسطه من أبي حيان التوحيدي عنواناً لكتابه الضيضم الذي ضم بين دفيتيه حوارات أجراها مع القادة السياسيين وصانعي القرار في العبالمين العبربي والإسبلامي، وفَّى الغربِّ، فهي بالنسبة إليه لبست منجرد حوارات وإنما مقابسات بين صحافي طموح يسابق الزمن، وبين سنيساسي طميوح يصنع الزمن ويحسرك





مَنْ الْأَسْئِلَةُ لِلْتَلَاحِقَةَ، الْمَاحِثُةُ عَنْ داجبابات مسهملة،... فسهل وجنت

وتغطى هذه الصوارات عقدأ

عثمان العمير رئيس تصرير الرمحيلة «الشـــرق

راكب غنية بالحمر والعب زال به تستطيع أن بعرص ملايه يسائل الحب وجدائل الشعراله

يعترف العمير في سقدمة كسسابه بان الأمس لم يكن كسنلك باستمرار فروالنتائج التي تمكنت من استخلاصها نتيجة التجربة لا ﴿ هِي مسأثلة في طريقسة أدائه

•



البدر الكويتي المال السدودي رد الإمرات المال العلمي المال العلمي المرد الفطري المال العلمي المال المسلمة المال الما

الله الاسترسي الله الاسترام الله الآلاس الله الآلاسي الله الالسي

التولا الإسركي

عن فعلماني الول الإلماني

للزن الفرنسي

للون سويسري لدة الإيطالية

(Tree)

11.1

#41,Ye

نعن 🖊

على إنولار.

البسود ربوين

آڪ سولار) مڪرانولز،

المضام

عرب توست ه ده عرب تکساس د ،

قستة 11 صباء

7 سنوات

لسور ۱۰۰ لطان ۱۸۰۵

المستور

السنل الشاس مدسد المين السيخة استطر من السيخة السيط من لسير المين الدين من لسير المين السيرة المنظورة المنظورة

موبيس فنه

موسيس خنة بمسه

سولينيز صة ١٠٠٠

موليني لمك مدر

نوك ألمومنة اللبد

نعر^{ده}، نعر خرط افرسنت

للترض

أما الرجل الكهل فهو لن يأبه، في الأرجع،

لبيانات التنديد ذات اللغة الواحدة، المُختلسة من

فم الى قم، لأنه سيواصل التنقيب، في الكافات

مداة تحدُ سقيفة الخيمة، مِن الأمام الطليل

بامتداد نسيجها الخشن مرفوعا كعظلة مستطيلة

على عُمدٍ زرابيات على الأرض الرمل. زرابيات

باهرة النسِّج، غنية النقوش والتعاريق، خارجة

توا من مصنع السجاد الوطني، عباءات الرجال القصية، الناصعة سواداً وبياضاً، المرفوعة بأناة

تحت الانرع والآباط حستى لا تمس أنيالهسا

الأرض، معارة من مشاغل التصدير الى ريوع

روس. ثياب البدويات، التي تعبق منها روائح القماش الخام، النجر تفصيله قبل لحظات، هي

تقدمة من مركز الفولكلور الحافظ لنسل الغزل

والصوك، وسلالات الزي كاثر يريو بالمنفعة

الفخرية على وجود الناس أنفسهم، وهو تقويم

في أساس حفظ الأمة: الانسان في الخلقية، تتقدمه الآثار الحجارة، تتقدمها الأزياء الماثورة،

والطبلة، والمزمار، والربابة، كإرث يستميل التاريخ

الى ناحيته الخالدة، في مواجهة الانسان الزائل.

شراشيب اطواق الخيل، وما يتدلى على وضحات

جبامها، معفهفة، زامية الوانها، فضَّت عنها

أكياس البلاستيك الحافظة منذ دقائق، على أبعد

تقيير . احزمة طلقات البنايق، المتعامدة على

صدور الرجال، محشوة على بكرتها، ملتمعة،

عليها الق الوصول من اسواق الجلديات إلى

متقليدها. النُّفر القادمون على خيل لها صنَّج،

ينزلون عن متنونها لاهثين إيماءاً، للتعليل على

مفاور قطعوها، ووعشاء احتملوها، وصعاباً

جازوها، وقيطاً كابدوه، انما لا غبار على كتف

احد منهم. لا عرق ينضح من إبط أو جبين. لا

عقال ماثلُ. لا عباءة منسلتة عن كتف. لا ثنية على

مؤخرات ثيابهم تشي بأنهم أطالوا الجلوس مقيفتين على السوابح العتاق الموريات قبحاً.

يتبادلون الكلمات بالتناوب، واحداً بعد الآخر: لكل

لُور مَحْسُوبِ بِالثَّانِيةِ، لاَ تَقَاطَع في حديث، حوار ممسند بمكولة كهربية، مبري بمبراة فذّة، مُسوي

بعصا ترقيق العجين (الشويك)، مقاس بأعشار

السنتيمتر طولاً: ذلك هو نموذج من مسلسل

عرض لأناملنا على تلفاز عربي، عبر الصحن

اللاقط، الذي تحرَّم حوله رَنابير ّ الخريف البطيئة.

والتمسودج، هذا، يدرج على سلك من تراث

سينمائي عربي برمته، لا يزال سابداً في

كيلوهرتز من بث المنياع: الصوت، وحده، يقولُ

الحكاية ويقودها، وما يرى في فناء المشهد نافل.

الثياب نافلة. التعبير الجسدى نافل. مكابدات

الوجه لإعانة المعنى أمر نافل. مكونات الصور

الجسد، والوجه، في السينما العربية، تمثيلاً، هما تقاطعان مع أداء الصوت. إذا بالفت الألفاظ

بالغ الجسد والوجه. هما تابعان نليلان للصوت.

وان خفت الصوت، أو سكت برهة، على الحركة

أن تتوسل تعويضه بأكبر قدر من مبالغات

لم ينج فيلم واحد من محمى، الصوت، أمياحاً

كان أم مكنوناً. أثبتنا النظر في الرديء من هذه

السينما، وفي ما توسلت النعاوة التي إظهاره

«جيداً»، فلم نقع على ما يخالف ثبوت فهمنا فيها:

هي عريقة؛ نعم، عراقة الركام يُزاد عليه كثيب من الاشرطة فوق كثيب والجهات ريع.

حشو نافل،

الأخرى، عن حلزونات الفردوس

محمد العبد الله

عن الرؤوس والطناجر

أنت طائفي باختيارك وهذا جميل، الطائفية وجهة نظر سياسية أوالطائفة اجتهاد ديني، والدين وجهة نظر ورؤيا والتزام وانتماء وكل هذا جميل ويدل على أن لك راساً يفكر كما ينبغي له ان يفعل. فالرأس ليس طنجرة يسكب فيها الآخرون ما يشاؤون بل هو جهاز للتفكير والاختيار المستمر، النقد المستمر، التفتح المستمر،

ما ليس جميلاً هو ان تكون طائفياً رغماً عنك، او من دون أن تعي ذلك، من دون أن تعرف ما هي فلسفة هذه الطائفة ومنا هو اجتهادها ولماذا هي كنَّلك، ما ليس جميلاً، أن تكون طائفياً لأنك فقط ولدت كذلك وترعرعت كنلك وحاريت كذلك وانتخبت كذلك، لأن الآخرين شكلوا راسك بهذه الطريقة، وضعوا في رأسك ما يشاؤون وما هُم عليه، حولوا راسك الى طنَّجرة بينما هو جمهار التفكير والاختيار. ما ليس جميلاً هو أن تكون طائفياً بالصدفة وليس بالاختيار، أن تكون محتويات رأسك وليد الصيدفة وليست نتيجة التأمل وإعمال النظر ومقارنة

وعندما يكون رأسك وليد الصدفة تكون انت مجرد صدفة وتكون حياتك مجرد صدفة وتاريخك مجرد صنفة اختارها الآخرين وابقوها في حدود الصنفة. تكون في القطيع مشابهاً للأخرين في القطيع نفسه وغالباً ما تساق الى الذبح عند الحاجة. عندند لا يجوز القول انك انت الذي مررت في هذه الحياة، لأنه لا وجود ولأنت؛ لأن وانت، لا شيء، شيء صنعة الآخرون كلياً، ولا يبقى ما يميزك سوى بصمات الاصابع. وهذا ليس جميلاً بالمرة، اذ انك جدير، كما خلقك

الله، براس يفكر. رأس يجعلك «انت» بالفعل، فتمر بالفعل في هذه الحياة ويكون لمرورك فيها اثر وتغثير وصوت وصدى كما ينبغي له أن يكون وكما صنعه الله

طبعاً لا تستطيع ان تتحكم بالصدفة. صدفة ان تكون من هذه الطائفة او تلك من هذا الدين أو ذاك. لقد ولدت كذلك ونشات كذلك، وهذا ما وضعوه في رأسك -الطنجرة، في البيت والمدرسة. انت مغدور ومعنور في كل ذلك ولا حيلة لك في كل ذلك ولكن الى حين. الحين هو حين تبدأ التفكير وحين تتاح لك المعرفة وتقف امام الخيار: هل تظل برأسك الطنجرة لم تسترد رأسك المبدع الخلاق الناقد المقارن الجدير بالخيارات؟

وانتبه معى اننا لا نستطيع ان نتحكم بالبيت والتربية العائلية والموروث الاسمري، ولكن الامس في المدرسة مختلف. ولنأخذ الطائفية مثَّالاً. فهناك المدارس الطائفية او مدارس الطوائف وهناك مدارس اخرى هي مدارس الدولة. وانتب معي انه في نظامنا الطائفي ودولتنا «الطائفية» تتراجع المدرسة الرسمية، المدرسة الوطنية الى الحدود الدنيا، بينما تزدهر مدارس الطوائف، فيميل الجمليع من دون استثناء، حتى اولئك اللاطائفيين، الى تعليم اولادهم في مدارس الطوائف.

ولا بد توافقتي الرأي ان الدرسة الوطنية هي المكان الاقضل لتأهيل الرأس – الطنجرة لأن يصبح قادراً على الاختيار والمفاضلة والنقدء بينما مدارس الطوائف تميل الى ابقاء الرأس طنجرة تلزم حدود الطائفة في محتوياتها وفي الية عملها. اقول هذا على رغم اعتقادي بأنه لا يحق لأحد، اكمان طائفة ام دولة ام اي شيء، انَّ

الجورية السوداء

محمود سعيد

قبل عشرین سنة رایت لأول

مرة جنورية سنوداء، كنائت تلك

إحدى اللحظات المهمة والمعدودة

فَى حسيساتي، والتي مسا زلت

اتنكسرها، جبورية سيوداء؟ إنها

لمسدفة قلبت سوازين الجمال

كيف يكون اللون الاسود على مثل

نلك الحسمال الساهر؟ إن لحظة

مسصو موروثات وقسيّم غُساية في

القدم... انذاك اقتىدمت مبررات

التعبية والاختلاف حياتي

كنت في البحسرة ساعتثذ، وكنان أحد الأصدقاء اشترى

شبحيرة الورد الأسود من مشتل

أحد المتخصصين بالبحث عن كل

ما هو غريب وتطويره في عالم الورود، والذي سافر إلى الشمال

قناطعنا مستافة تزيد على الفين

ومئتي كيلومتركي يجلب إلى مشتلة خصيصاً لها، حتى إذا

وفكري وأعتقادي

يقرر محمدويات طناجر اولادنا. بل المطاوب وضع هذه الطناجر على حافة جميع المعتويات وجميع الخيارات. لذلك اصارحك القول أن العملية التربوية في رأبي، تكاد تكون مستحيلة، أذا أردنا العدل بالفعل. ذلك أن أي عملية تربوية مشحونة، بالضرورة، بمحتوى ايديولوجي يغامر الي هذا الحد او ذلك في مجانبة العدل والحرية وفي تحويل الرأس

ولكن من قبيل الواقعية اذهب الى التخفيف، قدر الامكان، من هذه الشحنة الايديولوجية والى السعى، قدر الامكان، أن تكون هذه الشبعنة منفتيجة واسبعة الافق. واهون الشرين في هذا الجال، للدرسة الوطنية الرسمية والكتاب الوطني الرسمي. ولا ادعو بالطبع الى مضايقة مدارس الطوائف أو التضييق عليها، بلَّ ليكن الخيار مفتوحاً؛ فمن يرغب بتعليم اولاده في مدارس الطائفة يرسلهم اليها، ومن يرغب بتعليم اولاده في مدارس الوطن يرسلهم اليها. ولكن... من يرسل اولاده الى الزرائب؟ ولكن من يجعل مدارس الوطن زرائب؟ بالطبع هي الطوائف التي تنتظم، في الوقت الحاضس، السلطة، وتنتظم الدولة وتنتظم الرطن فتجُّعه على شاكلتها. وهو وطن كما تعرف جيداً في سيئ حال، وطن ما انفكت تفتك به المتطابات والصراعات

ولا يحق للطوائف ان تحتكر السلطة والوطن بعد كل هذه التجارب للريرة والخسائر الفائحة التي شملت ابناء الوطن. يحق للطوائف ان تمارس السياسة وتسعى الى السلطة ويحق لأبناء الوطن ايضاً ان يمارسوا السياسة ويسعوا الى السلطة. ولكن الاصتكار المنصوص عليه (؟) في الدستور والميثاق والتقليد يمنع ناك منعاً باتاً، أو شُبهُ

تقترح الطوائف التي تحتكر السلطة ان تحول رأسك الى طنجرة كي تستطيع الدخول الى الوطن. فأنت طائفي رغماً عن انفِكُ أذا أردتُ أن تشارك في حياة الوطن. وهذا ليس جميلاً بالمرة. هذا مرير وغير مناسب للعصر الذي نَعِيشَ فِيهِ وَلَا لَلْكُونَ الذِّي بِدَأَنَا نَجُوسٍ فَيِهِ، وَهُو مَخَالَفٌ لارادة الله الذي شاء للانسان راساً وليس طنجرة. هل ترى مُعَى ان الطواتُف، في وطننا، فيما هي تتوهم انها تنفذ ارادة الله، تخالف باستمرار هذه الارادة؟

> - هوووه... اهلاً وسهلاً... مشتاقين! - نحن بالاكثر... والله زمان... كيفك يا رجل؟ - اهليين... وينك يا رجل؟ - متل ما بتعرف... مش عم نلحق. - كلنا بالهوا سوا... قلي كيف الكولييه؟ - الكولىيە؟ - كولييه الفرام كيفها معك؟

- القرام؟ - يا رجل... صرنا بالنزلة. بعد الاربعين وفي ضواحي

- يعنيّ بالطلعة كنّا ندعس عالبنزين، مستعجلين، بينما هلق، الآن، ليس للانسان سوى فرامله، بدك «تلحس» فرامات، النزلة قوية. - أأأه... الكولييه!

- الكرلييه... مثل ما عم قلك. - يا رجل، بعدها محررة؟

- تعربنا عالبنزين. - يعني، خلينا عالبنزين، احسن ما «يبلِّطه الفرام. - او... نغير السيارة.

عروض العين

عنى أخر الردهة، حيث يسجه الرجل المسكوب في حُلال مُفَصَّل، ثياباً وهيئة، في مشاعل هيئته أن يأذذ من فضاء الردَّهة أَصْعاف أبعادً بتقدير السيد نفسه لخطر شأنه، وجَلال قيمته، وهيبة حضوره مرفوع الرأس، شامخاً، ينظر من علياء الفضار الى ضيعة الأرض بطرفي عينيه

قامته. يوشُك عُلى ذلك، فقد فرغت يداه من شنأن ترتيبها للذي كآنت بصدد ترتيبه. لِكن السيد يبلغ، بخطاء ألواثقة، المستوفاة كيلاً من ميزان الرزانات، آخر الردهة، حيث الضادم أم يكمل

السيد لا ينبه الخادم بتمتمة، أن باشارة، لا

خلسة، بأنفة صقيعية، لكم السيد الخادم على

والخس، والغلغل، والكزيرة، والفجل، ومماثلاتها.

به الى سِلق شديد، يُرفُد بالرَّزُ من ثم، حـتى يغنو خبيصاً من رشح صمغه، ويؤكل هكذا، بالمعقة، بعد سلٌّ مطاطه مِن ٱلصَّدفة. وأحْسر ينصو به الى سلق شديد، أيضاً، في نبيذ أبيض أضيف اليه بصل مقلي بالزيدة. تُرفع الصِّنفات من مرقها وتقدم للأكلين مع شرائح الليمون تُعتمير على كل واحد، وتستخرج الحشرة، في هذه الحال، من مرقدها القشري

والقبرمسي - اليوناني، فهي خلاء، تُطَّرق خلِس

التصوير المحيطة به، كان - بشحمه ولحمه - العقيد معمر القذافي، يوم زاره نجم الدين اريكان.

كيانه على ازدواج الوصل مواطأة، أي: تجسم في الواحد الة النكر والة الانشى، ظهوره في المكان بجاذب الرطب والبال: قرب الأنهار، وحول الشرع والجداول، والكثيف الظليل من الشجر، والقصب، ومزارع الخضار في اخاديد السقي، ومنابد العشب المتزاهم خريفاً وشتاء بزحف صباحاً، في الظل، على كل ورق يؤكل، فلا يستثني الكراث، والهندباء، سى حي بري يومن، صد يستسمي المرات والمهمان. والخبير، والكرفس، والنعناع، والكرنب، والجرجير، ويغشو السربُ منه فيبلغ ورق الصنفصاف، والخوخ، والرمان، وحتى الغض الغضيض من الغار، الذي

فتقرقع صدفاته مثلاطمة متصادمة.

والتطرون، هنا، مذهبان في طهوه، احدهما ينحر

بوم الثالث عشر من تشرين الأول، خرج الكهل بيترو كاكولي، نو الاثنين والخمسين عاماً، الى حراج

رصاصتان اخترقتا صدر الكهل، ثم تقدم منه عدة جنرد أفرغ أصنعم، بدم صريف، رمساصة «الحد» فيه، رصاصة البلاغ الفصيح أنّ تركيا تنفع

مشبهد (۲)

الطرّون حيوان رخوي. من خاصيته اشتمال

المغمسول، متسلقاً كل شيء: جدران البيوت، ورمم الأخشاب المهملة، وسيقان الأشجار، وحديد السياجات، بطيئاً، يسمِّر بالخاط الذائب عن حشوه الرخور الشفيف، دوائر ومتعرجات لها التماع رْجِاجِي إِذَا جِفْت، هِ أَثْرُ خَبِالْهِا الْمِتْمِ فِي الصِيفَ مَبِدُولاً للصوء باستحقاف. والحلزون مراتب، اركان وعامة، نقباء وسوقة، تتفارق بمقامها على قياس في الصحوم (يولغ الكريم منه، حجماً، بيضة الدجاجة)، واللون (رئية الأبيض المستشر، والرسادي الفساتح، ونجيبه الأرقط بياضاً في بنيِّ عَامق، والنكنة - نقاطاً سوداً في بياض، أو عكسها]. والكريم، والنجيب، من هذا الرخوي الدمث، يساعان في خُواب بأسواق السبود والأربعاءات، هي سلال مبطنة بالقماش، يرى الحلزون بغشى جنبآتها صاعداً زرافات الى أعلى، وما أن يبلغ الحواف حتى يرده البائعون الي أجواف الزنابيل، والسسلال، والضوابي، بأيديهم،

الجزيرة الى حبر الفقرة الآضافية في لوح أزماتها.

الرجل الملتفع بعباءة بدوية يتقدم، في الردهة، التصوير والنقل.

ي بدر مصممي الأزياء، ولو على النسق البنوي، من غير زيادة أو نقصان في الثنيات والتطاريز - من غير زيادة أو نقصان في الثنيات والتطاريز - في آخر الردهة خادم في ثياب افرنجية (بحساب قصدي في إبقاء السيد مخلصاً لإرثه، بسلوك جسسته في لفائف من سيراويل، وعبساءات، بمظهر أوروبي، هو قناع المأثلة، يكون تابعاً -الهواء نفسسه لعبور سيده. وهو، في انحنائه الأقرب الى الاستقامة، لا يحتاج - في الأرجح - الى اكثر من برهة لاتجاز ما وطد أسره عليه، ترويحاً عن خطوات السيد الحرَّة، وافساحاً لجرم نلك الجرم - القامة وعرضها، على نحو بليق المُحلِّدِينَ كِجلاً خَفَيفاً، على تَبْرِج يُلْحَظُ ولا يلَّحظُه مِن يد لِها درية في انشاء الظّلالُ على القسمات

أقرب الى «الطبيعيّ» منه الى زينة نكورية. الضاَّيم يهم بالأستقامَّة، قَافِلاً ٱلَّي اعتدال

جنبه الأيمن، بظاهر قبضة يده اليسرى المضمومة منذعراً، منزاحاً، مقدوفاً. ولو تسنى للناظر أنُ يتمعن في وجه الخادم لألفاه على زمع (والزمع:

كنا نقلِّب، في البيد، مفأتيح اقنيات التلفار

بطيء الخطي، يزنها عن عمد بوقار متفرط في تصنُّعه. وجهه الشععي، القاسي ملمحاً وصدوراً عن ملمح، الى أعلى، وعيناه الليُّ أسفل، يعبر من فسطاط ذي مربعات مقسمة مثلثات الى فسطاط أخر. للأولُّ مهمة أديت جلوساً، وللثاني مهمة المعارعة الصورية تحت وميض متتابع من الات

وعمامات، مَّن جهة، وتخصيص العبد الخادم بانتقام رمزي - السيد البنوي، من جهة آخرى). الخادم مندن قليلاً، يرتب شيئاً ما، أو يمهد

تنحيه من السكة المسوية لعبور الواثقين.

يتنحنح إيذاناً بوصوله لينتحي الخادم جانباً. لا يلمسه لينتبه، أو يكلمه ليعرف، أو ينتظر عُشر برهة هو منا يحتاجه الضادم، الموشك على الاستقامة، أن يستقيم فيتحرر المعبر كله، الذي لمّ يكن يشغل منه، بانجِنائه، أكتر من تلشه، وفي مُستَّطَّاع السَّبِد، قطعاً، إن يكمل عبورَه من التَّلَّثينَّ الباقيين عبوراً فضفاضاً.

لتُكُونَ للَّضِّرِيةِ وطأَّة جاسية، ارتَّد مُعُها الْخَادِ هو الارتعاد من شدة الدهشة).

الكثيرة، كُعانَّتنا في الرحيل، جالسين، عجر الزمن. قناة Star التركية كانت تعرض المشهد ذاك، ثم تعيد بشه، من غير تعليق: الصورة تستوفي كرم الإفهام. والسيد، الذي لم يأبه لآلات

ساتمكن من إسداء خسمة إلى

السيدة الملتاعة، إن ارجع الرسالة

إلى صندوقها الصحيح، سافعل

هُكَذًا كُلُّ مُرةً فَأَرْبِحُهَا وَأُسْتَرْبِحُ،

هكذا وجسنت الصندوق المعنى

وارجعت الرسالة من الفتح

الصُيقة إلى مقصدها الحقيقي.

قبل سنتين كنت أصبعد الدرج

فاجسست بكلاليب تحاول انتزاع

اضلاعى۔ وأن الْهُواء أَصْبُح اثْلُلْ

من أن أستطيع أستنشأقه، فُلحُلت

شقتي السربينية. اخنت استراحة

اجبأرية انتهت باكتشافي آئني

متمساب بالتبحية المشتريأ

وانسداد الشبرايين وتوجب

التدخين وتركه أمراً سهلاً، لأثى -

مثله - تركته بيساطة أكثر من

الك مرة، وفي كل مرة كنت أرجع

اخلاقية. قمن المؤسف أن تهجر

صديقاً عاشرك اكثر من ربع قرن،

صاحبك في السراء والصَّراء، في

الحسرية والسسجن، والافسراح

والاتراح، كثت وما أزال أرى طعم

دالجِكايرَ، أطيبِ من أي شيء آخر.

هذا بالأضافة إلى صحبتها

الطويلة لي ومن دليس له اول

ليس له تاله." لكن اصرار الطبيب وترك

ً وهُكذا تركت وعبت، ثم تركت

الجكاير أو الحياة... اختراء

كثت انظر إلى الأمسر نظرة

إليه بشوق اشد ونهم اكبر.

كنت كمارك توين اجد مفارقة

مفارقة التحدين... فيا للماساة،

يَحْشُوشِن في تمامه. غبُ مطر الخريف، والربيع، تحديداً، ينبثق الطرون من الكثيافات - المضابئ الى الضياء

برساطة عيدانٌ نكش الأسنان.

بتُ مُوم لارنك، قرب قاعدة بريطانية، يتمسيد في اثلامها البليلة طلباً من الحيوان الرخو. والحلزون، في تلك الأنداء، كُريم الهيئة، والمخبر، ربرب، مكتنز، معافى، مرفة، مخلّى، يكثر هانثاً في المنطقة المحرّمة، المنزوعة السلاح، المنوعة اقتراباً، انما لا ترصدها مراصد متقاربة من الجانبين القبرصي - التركي، وتَعبر سراعاً، ويستحصل بعض ما فيها خَطفاً. لكن الكهل، المنساق وراء نشيد الصنفات المتاهية، استقام فجاءة، مرفوع النراعين، مستسلماً لنداء الجندي التركي الذي داهمه: «قف» صدرخ، «أنا

- قولك... كم سعر الحمار هذه الايام؟ رسالة من سريلانكا... أخر رسالة الرسالة مكتوبة بإحذى لغات شبه في فوضى الكلمات: شعت عيناة الصفراوان وهما لأني وجندت مكان الرقم ٤ رقساً القارة الهندية والتي تتكون من – رائحة... أَخْرُ هَكُذَا: وَإِنْ عَرَفْتَ أَنْهُمْ بِكَتَّبُونَ *بوائر محصلة، وبوائر منفصلة،* سأسسئلتنا أنفلت من بين أيدينا الوادد بهذا الشَّكل، فَغُمُرتُنِّي فريد سنة فريد المنافقة المنافق وأخرى منغلقة أو مفتوحة أو من

أنصاف دوائر، عندها علمت أنّ ما

بدا في تشبابه في العنوان متحظ

صدفةً لا غير ... ولكثرة تداخل تلك

الدوائر وتشابهها تنكرت أحد

الفرنسيين قبل ربع قرن عندما

راني اقرآ كتاباً عربياً في إحدى

- كىيف تستطيعون فك هذه

ويبدو أنه أدرك خطأه فأردف

نول المقرب العربي:

الْتَفْتَ إِلِيَّ صَاحَبِي: ۗ - رائحة خفيفة جداً جداً. إنه شبط ضبعيف ضبائع بين أريج الورد وفوح العنبر، كما أو كان بقايا عطر امراة في غرفة رينتها ألتى غادرتها منذ أسبوع، لن تدرك

قَــبِل أكـــــُـــر من سنة وأنا في الغربة وجدت في صندوق بريدي رسالة قادمة من سريالانكا، كانت الكلمات بقيقة ناعمة أشقة حدأ، خفق قليي... إنها لامرأة. الخط واضح بالأنكليزية: صندوق بريد رقم ٢٤٣٧، وكسان رقم الأربعسة مكتوبأ هكذا ٤ ويدل الاسم حرفان M.A مطابقات لاسمي واسم

جدي، طَننتها لي، فتُحتها حالاً، قبل أن اخرج الرسالة من الظرف، وجيدت في الزاوية اليسبري إلى الأسفل صورة الجورية السوداء حيية متجسمية على الغيلاف تسمرت، هنفت من دون شعور:

- الله...ا كبيف استطاع هذا المصور العبيقري أن يقتدم نكرياتي، عَائصًا فَّى اعْمَاقها عَشرينَ سنَّة لنصور الستحيل كأنت المرة أنشانية التي أرى

فيها الجورية السوداء في متَّعة لم تَقَقَّدها خُسَة اكتشاف أنَّ الرسالة لم تكن لي. فيتحثها، كيأنت

- الوردّي وحده في الجوري

متناسقة الأوان، وعلى عكس حدائق الدور الأخرى لم يترك فيها أي بقعة للنبيل الأخضر الذي اعتباد الثَّاسُ الجلوس عليه، فَمَنْ يِرِيد التمتع بالمنظر عليه أن يفعل من خارج الصديقة لكي يرى لوحة اشبه ببساط فارسي معجز في تناسق الوانه واشكالة.

جداً جداً، وانت كمدخن لا يمكن ان تشمها... انظر!!

بضع سنوات وكان يحرك طائرة صغيرة اشتريتها له اليوم بعد النوام فسنحترثه لانها تفتح أبوابها وتمرك أجنحتها عند أي حركة، وكان يحركها بنده صعوداً ونزولاً، بيئمسا كسائت تصسوت بحبيونة منختلف الأصنوات في لُسانَه وتعبيراته، وهو يمتطيهاً في أحلام يقطنه. اقترب منا وهو غُأرق في خَسِالاته التّي لم

- شُم هذه الوردة...*ب*

فسقط.. نعم هكذا أطأع الطفلء ساقها بحيث احسست بالهواء بصفر دلخل

ابتسم حرك رأسه بحيرة وهو ينزل يديه عجزأ إذ فاته التعتس

رُاكِحْساً لا بِلُوي عَلَى شَبَيءَ، عَنْدَهَا

– مسرة تنفي الرائدسة ومسرة اقترب مني حتى اننى شممت - شُفُّ... أن فيها رائحة خفيفة

شم الوردة، قشممت، واعتدل

- أميرَت الرائحة؛

تنبيهات عدة، أصره لاتقــتــرب من البــراعم إنهــا كـالاير، شـمهـا فـ قط نعد مكانا

> - هل تُجِد فيها راَّتُحة؟ – نعم...

منخريه الصغيرين ثم اعتدل. سأله صاحبي: لمعت عينا الطفل بيراءة: - ماذا تشيه؟

- ما علاقة التبخين؟ تحنقان بي، ضحك:

الألوان لا رائحة لها إلا هذه... توقفت وغضيت. كانت حبيقته وهي على صغرها قسمها دوائر

تثنتها.... ما هذا التناقض؟ رائحة «الصبور»(١) الحادة ثم انحنى فانحنبت

> ورُنت كثَّرها بالتقليم وعرضها كأنت الجورية تفتحت لتوها، كتلة من السواد المتفحم يعلوه

طفح حُـفيفٌ من زيد مـخـملي، غصن، متناهي الهشاشة والرقة، كجفن رضيع، وكانت بتلاتها ملمومة على تفسها في غيرة وحنو لتبدو أشبه بثدى مراهقة حسسية، ولولا تمرد بضع أوراق صممت على الابتعاد لثترك قلب الجورية ينبض بنلك الجمال الذي تستطع سله منها إلا يعدر فسنننى وفأن غسيري لظننت ان

أحسنها دققت النظر لحظت شعاعين خفيفين أبيضين لا يزيد سمك أحدهما على الشعرة وطول الواحد على نصف سنتيمتر، يقبع احتمما في اعلى البتلة ويستقر الأخرفي اسفلها، لولاهما لما أمكن فلرز بتلة عن أختها البتة.

الوردة أَنْ تَتَفَتَّحَ أَيْدُ الْدَهْرِ.

هتفت من دون شعور؛ الله... ما هذا الجمال!

انحنيت لأشم الجورية فضحك صاحبي، امسك كتفي: ` - لَكُنك تَبَخَنْ!

قال ذلك وحسرك يدم الأخسري ليحمى الوردة، ربعاً ظن وانتي غبارق فتي لجنة الاعتجباب التي غمرتنى ساغامر بقطع الجورية الجوهرة، اعترضت:

نو رائحةٌ ولَّذا اسموم الورد، يقية صغيرة لا تتجاوز مئة متر مربع، ومربعات ومثلثات كي تبدو لوحة

هُنفتِ محتجأ:

التفت إلى ابني، كان عصره

الحقيقة ما لم تترك التدخين، عندها يتسنى لك النَّفَّاذ إلى عالم

- ظنئتها رمورٌ رُخرِفة لا اكثر. ضحكت وأجبته: - اليست حروف كل اللغبات نوعاً من رمورُ الرُحْرِفَةَ؟

خَفَقَ قُلْبِي مَنْ جَنْبِد لرؤية خَط المراة، تعساطفت مع خطابهسا للجبهول، اعدت إلصاق المطروف وكتنبث عليه: ميرجي ارجساع الرسالة إلى المرسل للاشتباء برقم صندوق البريدء. بعد يومين وجنت الرسالة مرة

آخرى في صندوقي، غضبت، كنت أمسرب المشتوق الحسديد بقبضتي، كتبت ورقّة الصقتها على الظرَّف، شيرحت فيهما منا يتحوجب عسله باسلوب جساف وارسَلتها مرة احْرى، لَكْنها بعد يومين عادت من جسيد، عندها محوت بقلمي رقم صندوق البريد الانتسوي الرقسيق النفسيق الذي

وانا أمر علية حيئة ونهاباً بحيث لا يمكن أن يُقسرا أبداً، وانتظرت يومين وعندمنا لم ترجع حنمنت الله. بيد أن الرسائل من سريلانكا اخسنت تتسرى، وينفس الخط يجسعل قلبي المريض يضطرب وأخذت أرجعها مرة أخرى يعد تسويد العنوان، واستمر هذا المسلسل المؤلم قدراية سنة، حـتى حل تمورْ (يوليـو) فبل اسببوعين عندها وجست اخسر

لكثي عندما كثث اعود، اعود على استُحياء وليس بنهم كما فر أيام الصبحية، العبودة تعني «حكارة» أو اثنتين في اليوم. وعندما وجدت المظروف القاد من سيسريلانكا، ذا الجسبورية السوداء، كانت رئتاي أصبحتا شبه نظيفتين، واستعاد انفي بعض قدرته على الشم إذ انتى من دون شعور قبريت الوردة من انفى واستفت بعمق كما 🎽 فعل ابنَّى قبل عشرين سنة، عنيها احسست بثلك الخيط الضئيل الضائع بين اريج الورد وأسوح العنبسر الذي تصبث عنه

صاحبي قبل عشرين سنة. (١) سمك يتكاثر في الأهوار ويتبل بالبهارات والثوم.

الشعراء يصعدون إلى الجنة

ازهير غزاوي * 🗷 شاهدته في المرة الأولى ولم يلغت انتساهي عُندُمنا سمعتهُ يقول: معذا الكتباب من تالسِفي الخَّاصَّه، كَانَ يقفُ مُسْتَنْداً إلىَّ جدار المصرف الكائن في دوار المبالجية، إحدى اشبهر ساحات دمشق. رجل اعسمى في عسقنده الشامس بمديده بكتَّابٌ لم اعرف

في المرة الثسانيسة، والمارة يعبرون بلا اكتراث، توقفت قليلاً عُلَّى أَتَّمَكُنُ مِنْ مُعَرِفَةً لِلصَّمَوِّنُ، لكنَّ كلماته عبرتِ إليَّ بشعور المأساة ان كاتباً قرر أن يبيع كشابه بهذه الطريقة الغربية حدثت أصدقائي بسخرية مريرة أن مصيراً كهذا ينتظرنا إذا اربنا ان نبيع كتباً في المستقبل ما دامت تنام هانشة على رفسوف

المكتبات لكن للرة الشالثية اتاحت لي مبواجبهية هذا الانسيان الذي لأ پرائی، کنت اجلس فی مسقسهی الكمنأل المجاور للسناحة وحدقت إلى عبنية المطفاتين ربما لاتاكد

مَنْ أَنَّهُ لَا مِدَّعَى العَسِمَى أو أَنَّهُ يستحق ان اشتري كتابه. سسالته عن شعس الكتباب ومضعمونه ونظرت إلى الغلاف، استنقرت صنورته على الغبلاف الأخسيس بينمنا ارتسنمت على الصفحة الأولى كلمة «المنوّعات، كعثوان للمجموعة الشعرية التي تحمل آسم شاهين العيد وعبارة

سريعا مكتفياً بالصفقة التي لم دشعر محكي». ىغر محمى. قدرت أن خمسياً وعشرين ليسرة تكفي ولكنه طلب مسئسة وحسبت مليزانيتي المتواضعة لشراء كتاب أو ثمن علية بخان أو لعبية لأطفيالي أو نصف كسلوغسرام من اللحم أو أربع ربطات من الحُسبِ ثاراً، وأحس بَتْرِيْدِي فِسَالِتُه: «وَكُمْ يُسَجَّةُ تَبِيعَ في البيوم، أجابني: «اثنتين أو ثلاثاً».

قلت في نفس: هو يبيع يومياً اكثر مما يبيع بيوان شعر لأحمد يوسُف داود في الموسم (كـمــا حدثني صاحب دار النشير مرة) فحسنته. نلك أن معظمنا يكتفي بخمسين بُسخة في السنة ويكونُ سخيداً. ومع نلك لم يف أرقني شعور الماساة. هل هذا هو موريك الوحبيد؟ ومستنت يدي بسسفير الكتاب وقد حسمت أمري لأبعث في تقسيه بعض الرضيا. أجياب:

دانه كنلك، لقد ساعدني أهل قريتي في طبـاعــتـه لاتمكن من إعــالة اسْرتي، لم ألس في صوته نغمة أستجداء، كان مجرد بائع للكتب على ألرصيف على رغم انه لا يحمل إلا كتابه شخصياً. إنها طريقية في التصوريع تتسم بِالْفُرَادة، أو أَنْهَا تَجِرَبَّةً جِنبِيةٍ قَدْ

تشجعنا على استخدامها يوما إن اجبرتنا الآيام والظروف ولقملة العيش، ولكن الست معي بانها وسيلة تمتهن الكتاب والأنب؟ سيالته ولمحت في وجهة حرنا صابقا وعميقاً وهو يجيب: اساحسم من أجلك عشس ليرأت إن كنت تشعر بأنه أغلى مما يستحق. لم تكن اجــابتــه تتناسب مع

عن المُوقف احساسي بانه يبتكر طريقة جبيدة في الاستجداء لكسب لقمة العيش... شعرت بانه يريد أن يقنعني بانه فعلاً مجرد بائع كتب وليس شحاداً. لم أكن فستسحث الكشباب يعيد عندمنا سيالته: «هل هو شنعير عمودي ما يحتويه الكتاب؟، قال ماستنكار: ﴿لا الله شعر شعبي، وديت أن أدعـــوه للجلوس والحوار، لكنه وقد شيعر بانني فضولي يدفع بشرائه للكتاب ثمن حوار سُجاني لغرض مجهول، انسحب فجاة مكرراً شكره محاولاً

العبور بين المناضد مكرراً جملته

الشبهيرةُ: مهذا الكتاب من تأليفي

الخاص، ثم غاب عن ناظري

سؤالي، أو ريما كان يريد أن يبعد

سري أشهد أحداً غيري يقدمها له في هذا المكان. «ولد النشباعر شناهيان العبيد في قبرية البشينة الواضعية في محافظة السويداء قضاء شهيأ ناحية شقاء، هذا ما قرأته على الغلاف الموشح بصورته ببنلة أنيقة. ثم هاجعتني صورتي وانا أتحرك مِثله حاملاً أحد كتبي التحري مفتشاً عمن بشتري في شوارع المسنة، محدقاً إلى عَدِون المارة بنظرة حرثن وإذلال كي يرحموا غسرير قسوم نل ويعسينوه على الاستصرار في العيش ما دام بيع ما يكتب مورده الوحيد. وتنكرت انني مبصر ومنتصب القامة لا أزال... حيثت نفسي، في حوار ساخر، إن هذه أشياً: يمكن اللعب بها بوسائط الهنة الْمُعَرُّوفَهُ تَارِيضِياً؛ الاستجداء

والدعسارة أقدم مسهنتين في

يقول في قصينته محسرة، ص ٦٠، وأعتسرف بانني لم احب هِذَا النوع من الشيعير عُليُ رغم أنني قرأت الكتاب كاملاً، وإن شباعرياً ربعا كان عبرزاً فيه ولكنني لست قادراً أو مؤهلاً للحكم عليه: " قلبي قابع بين قضبان الحديد يُنظّم لك أشعار من نوع القريد

الخنسا بكت عاصخر فارس وبالمعركي فقنت كم قرماً عنيد أما انا باكي من كثر الهوى یا ریت یا محبوب بعطفات تزید قراءة الشعر الشعبي بجاجة إلى مراج من نوع ضاص، تشكيل الكلمات ومنها أحساناً، وتنوق. اللحن، وقهم الحالة واللهجة، إلى آخر ما هنالك. واعترف بأن قراعته عنبتني، لكن عذابي الأشد كان يتمحور حول طريقة بيعه لكتابه وماساته. طللت ارسم في شاطري صورة الإنسان الذي يصاول أن يفتح منفذأ للعيش فلم يجد غير هذا الطريق المرين، أن يتساحس بالكلمة، ثم خارتني افكار مفرجة عن بشر تاجروا بالكلمات بوسائل اكتشر ريضاء وها كشسر منهم

شساعرنا شاهين أن يكون منهم على أية حال!! بدأت أحسب مورده الشهري من ألبيع فلم ازند إلا حرَّنا ويأسأ. ثم حنفت من خيالي صورتي أنا في موقف البائع على الإسلوب دَاتُهُ، ويدات انرس احات مالات أخرى ممكنة لزيادة بخلى بما في نلك تغيير مواقع سياسية أو الرحيل في بلاد الله أو طلب لجوءً سياسي، أو الشحانة في سلمات بلاد لا يعرفني فيها احد. واخيراً الركت أنسي لم أصل إلى فسرار

يتسمسدرون قسيسادات دولهم أو

يصتلون مناصب وضبعتهم في

خَسانة أصحساب الملايين لكن

ظل الكتباب امامي زمنا طويلاً انظر إلى صورة الغلاف، وصاحبة يغيب عن ساحة الصالحية ويعود، ومرت سئتان مئذ شاهنته للمبرة الأولى ولا رُلتُ أشناهنه في الموقع ذاته يربد الكلمات ناسها لا يغيرها: «هذا الكتاب من تاليفي الخاص، وتصاعد استغرابي وتفكيري يشجه ناحسة سغايرة تماماً، لعله يسبوق الآن طبعقه الرابعة. ها هو يتفوق في البيع على كتب نزار قباني... وشعرت ببعض الفرح.

* باحث مقيم في بعشق.

سقيقة الخيث.

بها الخشن مرفوع كمعل،

المبينات على الأرص ال

غنبة النقوش والتعار

كمن الفولكنور الحانظلس

كو سرسير لالات الذي كماتر يوبو مائش النام الذي الماتر يوبو مائش

وحجود الناس انفسنه للوتليد

وجود حسن معنى الوثي غظ الأمة الإنسسان في لحلب الحجارة. تتقلمها الأواء الم

مار، والريابة، كارث بستقيل لل

خَالَدَةَ، في مواجعة الاسروا

إلى الخيل، وما يتسلى على إضر

غهفة، راهية الوانسا، ففرير

متيك الحافظة منذ بقانق عرام

مة طلقات البنايق المتعامرة

لوصول من السواق الجليادا

نغو القائمون على خيل حامة

تتنونها لاهشَّين إيماءاً، النَّسَالِمْ

وها، ووعشاء احتماوها اصداً

خلاً كايدوه، انعا لاغسار طركة

ا عرق ينضع من إبط ومير

في أوجهم تشبي بأنهم أطالوا المل

مات بالتناوب. واحد الفراكم

كهريية، مبري بمسراة فندسم العجين (النسويك). مفسر بلط

ر طولاً: نلك هو نموذج مزمسم

نا على تلفار عربي عبرالمو

تحوم حوله زنابير الفريف الم

ج، هذا، يدرج على سنامريز سريي برمشة لا يزال سائدي

، بث للنياع. الصوت وحديا

دها، وما يرى ني دناء لشهراراً

التعبير الجسدي نافل مكدر

لهُ المُعنى أَصر نافل مكونات المو

والوجه، في السينما العربية نفرًا

صع أداء الصوت إذا بالغد الله

والوجه. هما تابعان نليلز لمود

صموت، أو سبكت برغة، عني عراه

مويضه بأكبر قدر مرسلم

م واحد من احمَى الصود الله

بِنُّ ٱللَّهِ عَنْ اللَّهُ الرَّبِ مِنْ الرَّبِ مِنْ اللَّهِ الرَّبِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

في منا تنوسلت الدعَّارةُ الرَّالِمُهُمْ

لقّع على ما يخالف ثبوت نساله

مع، عراقة الركام يراد علياكبار كثيب، والجبات ريح.

٦٠. واعترف بانني لولد

القوع من الشبخر على الا

قرأت الكتاب كاملاً، وازنخ

ويما كان مبرزا فيه ولكني

قادرا أو مؤهلاً للمكم علبه

قلبي قايع بين تضار له يُنظم لَكُ أشعار مر الرئاس

الخنسا بكت عاصفرام

وبالمعركي فقنت كدفرنأه

أما أنا بأكي من كثر ألباز

يا ريت يا محبوب بعقة

قراءة الشعر الشعبرة

إلى مراج من نوع خاص ت

الكلصات ومدها أحباتاك

اللحن، وفهد الحالة والله

آخر ما منالك واعترف ال

عنبتني لكن عناس الله المالة بعالا وتعمور حول طريقة بعالا ا

وماساته ظللت أرسوفها

صورة الإنساز الذيب

يفتح منفذأ للعيش أدبه

هذا الطريق المريرا أناب

والكلصة، ثم خارتنو الكرم

عن بشر تاجروا بالكانا

أكتشر ربصاً، وها كتبرا

يقصعرون قبالانوا

يصتلون معاصب وضعنها

خانة أصحال اللابا

شاعرنا شاهيزلزبك

من البيع فلد ازيد إلا مزااله

تد حذفت من خيالي موا

في مسوقف البسائع علم الم

واقعه وبدات أنرس لدني

اخرى معكنة لزيادة نظيها

يلاد لا يعرفني فيها الما إله ا الركت النسي لم أصل إله له دعا

ظل الكتباب أماس لا خ النظر إلى صورة الغلام له

يغيب عز سامة المها

: ويعود، ودرة سنتان با عدا الله

اللمرة الأولى ولانك الملا

ره ،دونی ولارس بنا الموقع ذاته بردد الملهان بنا

يغيرها: وهذا الكنادي

الضاص، وتصاعد

وتفكيري يتجه ناهب

تمامياً، لعله يسوق الذي

الرابعة ما مويتغود ألم

يد باحث مقيم عي لعندُ

على كتب نزار قبانو

ببعض الفرح

ذلك تغيير سواقع سبه سب معديم مواقع سيست الارحيل في بلاد الله أو قدم عمياسي، أو الشحادة في مد الد الد

بدأت أحسب موريه إ

على أيةٌ حال:

سکر (دولار)

بن (نولار) عاماو (جنيه)

همج (جُنية) شعير (جنيه)

صويا (دولار) بطاطا (جنية)

ينة قا

من

انه

بال

تته

ري

Цì

د اء

AE HAYAT MONDAY 11, NOVEMBER, 1996 ISSUE NO 12313 OUTLING OLD STATS & ARAB STOCK MARKETS 1 مسيواصل التنقيب مي التن التنقيب مي التن

حِجْشِراتُ أُسْمِاقُ اللال واسمار السالع

الفرنك السويسري	القرنك الفرنس <i>ي</i>	الين الياباني	المارك الالماني	الجنيه الإسترليني	الدولار الاميركي	العملة
2,412	17,-4	TVE,9	0,-01	, £919	, ۲۹۸٦ ,	بنار الكويتي
,ነጕጓ٦	1,1711	¥1,A0	,£.YY	1,174	r, vo	يال السعودي
, YE TV	1,44.	٨٤,٠٦	,1117	4,.0.	Y,-YY	هم الإمارات
۲,۲۷۸	17,01	797,4	2.447	.175.	,7771	عثار البحريني
r,r.v	17,77	Y4-,A	7,477	7377,	, TA \$ 1	يال العماني
,T144	1,1.4	۲۰,۷٦	,110.	7,447	47.744	بال القطري
T,AIT	4.4.4	17, 17	1:14,0	Y007,4	1007	يرة اللبنائية
YYEY,	-1,7-1	TY,4£	, ! ! ! !	0,01	T, T%	حنبه للصري
1,744	V,Y11	104,1	7,117	1.175	,V-A	ينار الاردنى
£,-AA	11,71	704,5	£,A£A	70171	.7110	بنار العراقي

الحملة	النولار الإميركي	الجنيه الإسترليني	المارك الإلماني	الين الياباني	القرنك القرنسي	الفرنك السويسري
يه الاسترئيني	,31	_	, ٤ - ١٨	,01	,11AA	,£Y77
لار الامتركي	-	1,7540	,777,	, •• ٨٩	,1401	,VAOY
الياباني	111,41	\A£,£	Y1.3V		77,47	AY,41
ك الإلماني	1.01.2	Y, £XA		, - 172	, Y40A ·	1,141,1
ك الفرنسي	0,1.0	A,£11	٣,٢٨٠	, + \$ 07	- 1	₹, ••٩
نك السويسري	1,4440	Y, + 1/4	, ۸ ٤ ٢ ١		, 4645	-
ة الإيطالية	1014,0	TA.T.T	10.7,0	17,0V	74Y,1	1147,1

			ربية					2 m		
بحريني	الصنار ال	القطري	الريال	لامارات	درهم ا	عودي	ريال س	كويتي	دينار	العملة
الى	ەن	الی	ەن	الى	ەن	ألى	من	الى	من	الاجل
0,77	0	-	-	0,77	0,17	۵,0٦	۵,۳۷	Y,17	٦,٨٧	لشهرولحد
۷۲, ۵	٥	_	-	0,38	9,۳۷	0,74	0,00	¥,70	٧	لـ ٣ اشبهر
0,17	0,07	-	-	0,40	0,04	0,40	0,77	٧,٢٥	٧	له ۲ اشهر
10,0	0,11	-	-	7	o,Va	₽,AY	0,70	Y, 10	٧	۱۲۱ شهرا

	Y	۷ ایام		و	בענה ו	اشهر	ستة ا	شهر	144	43
العملة	من	الى	من	ائی	من	الحي	Ŭ٩	الی	من	ائی
ولار الاميركي		٥,١٨	0,40	0,71	0,77	0,00	0,77	0,01	0,01	9,77
بنية الاسترنيني	0,47	.3,+3	1	3,70	1,1A	1.51	٦.٤٣	7,0%	1,40	YA, F
ن اليابائي	-, 47	.,0.	-,77	٠,٥٠	-,71	1,48	. 77	+,2+	.,0.	+,%
رك الألماني	7,47	7, 17	٣	7,17	7,-5	Y, 1A	7.+1	٣,١٨	1,14	٣,٣١
رتك الفرنسى	7,70	7,77	T, Y0	7,77	T.T1	٢,٤٢	٣,٣٧	٣,٥٠	7.07	۲,34
ربك السويسري	1,77	1,40	1,77	1,40	1,41	1,97	1,44	Y	۲	Y,17
يرة الإيطالية	Y,77	Y.AY	Y.37	Y, Yo	Y, 17	Y.0.	V,17	V,Yo	1,41	7,45

		إنصة					American Andreas
ابئی سعر	اعلى سعر			1441			
(1447/1447)	(1117/1117)	11/1	11/0	11/1	11/4	11/A	المعدن
****,1*	£1£,A•	TYA,Y+	TY4,5°	TVA	TVA, 70	YYA,10	نمب
٣,٥٦	₹,•¥	£,AY	£,AT	£, Y4	٤,٧٢ -	£,A1	فضنة
174,40	804,70	YA Ye	TA1,00	TV4,0.	TA.	TA1, Ye	بلاتين

* سعر التثبيت للذهب في سرق لندن الساعة ٣ بعد الظهر

	ال	طيم ٣ اشم	تب			فوري)	ٔ (تسلیم	1444		Hunse
11/8	11/0	11/1	11/1	11/A	11/2	11/0	11/1	11/4	11/A	0
1470	1974	1474,0	1447,0	Y+1A	7: -7	Y-15	7-17	7-7-	Y+AY	ل (دولار)
1111	1277	1277	1511,0	1577	1448	15.4	15.A	151.	1227	يوم (دولار)
1-14	1-70	1-71	1-11,0	1.17	1.51,0	1.74.0	1-44	1-10	1.4A	تولارا
Y17.	V1A+	¥17+	V11.	VYYO	1447	Y+\$0	Y-14	Y+A0	Y110	(دولار)

وی ۹۳/۹۳	ادنى مسا	قوى ٩٦/٩٣ <u>- ١</u>	اعلى عيد			1447			.11.0
التاريخ	السعر	التاريخ	السعر	11/2	11/0	11/1	11/4	11/4	الخام
41/T/A	11,40	13/1-/13	**,1.	70,70	4.7.	Y+,0+	¥ - , a -	Y+,70	نيى
45/4/14	17,00	41/1-/11	45,40	YY,00	TY, £0	44.50	77,50	YY,00	بزيج برنت
157471	15,10	43/11/4	70,10	11,00	TT, 0	YY, 4.	77	17,00	غرب تكساس

* تسليم كانون الاول (بيسمبر) ١٩٩٦

11/A

.,7000

AFYP. .

90.9Y

A,744

174,74

167

170

7,777

£+,+Y

27,75

1.7940

YV.0.

Y0.17

,VAA

YYA,00

177,+1

017,70

**

917.70

1.7744

1,17.1

1445.

,104.

العملة

ريال

بينار

بنار

رهم وقية

ينار

بولار

روبية

٠ولار

ىولار

ایکو نراخما

بيزيتا

يون

, نك

ولار

بولار

يرة رسا

11/

\$1,40

+,7000

+,4Y1A

40.04

A.733

TYA. VA

127,4

170

٧,٧٣١

\$. . . 5

27,72

1,2.4.

YY.0.

70.0.

, YAAY

ATA . Yo

177,771

017,70

44

AY•

017.7.

1,7711

1,7777

4.34.Y

. EDAG

فيمة العملة في مقابل الدولار.

	المرواسية		الفائدةبين الم
الدولة سورية	۲ اشهر	۳ اشهر	الساعة ١١ مساحاً
البهن	0,01	3,2.	العرض
ئونس الجزئئر	Statistical Control	CONVENT	Silved a Constitution
المغرب موريتانيا			
السودان جيبوتي	-	استوات أدا سا	-
الصومال هوذغ كوذغ	1,00 1,	76 , 100,47	سعر ۱۰۰ ا
جاكستان الفيلجين	Water State State	(7)	ALCO PROFILE
سنغافور <i>ة</i> تابوان			
تابلاند العملةالاوروبية	تسليم شهر	۱۹۹۳ /۱۱ السابق	السعر
البونان	کانون ۱۰	T-+;T: T-V	
اسبانيا الفرنك الافريقي	کائون ۱۰۰۰ کائون ۱۰۰۰	110. 155	ن (دولار) ۽
نيجيريا سيراليون	کائون -۲ کائون -۲	97,10 : 57,	مح (جنيه) ه
غابون	کانون ۱۰	47,70 : 47,1 777 TYV	

الدو سورية	اشهر
سورية اليمن اليييا	0,01
تونس الجرائر الغرب	حَكَ تُتَلِيدًا ﴾
موريقانيا السودان	۳۰ سنة
حيبوتي الصومال هوذة كود	100,71
الموريتاني السودان جيبوتي الصومال مونغ كوة باكستان الفليس	444
تابوان تابلاند	مشهر
العملة الا اليونان اسبانيا الفرنك الا	1- ù Y- ù 1-ù
انتجيريا	- 1 - α;
أستراليا	ن ۲۰۰۰ ن ۱۰۰۰ دار
كلدا حقوق ال قبرص	ور لمدن، سندات لاورونية، استعار

■ الجدارل الثنالية مقدمة من ينك الكويث المشحث في أسن أي-الشرّية الاسيركية، اسعار حسرف العسلات الدلسة، اسعار العائدة الاو صرف الصلات العربية، اسعار العائدة على العملات العربية والعاس الثمينة . • • جدول استعار صرف معلان متفوقة من بنك التخليج الدولي (الثمن). ١٩٩٠ استعار قلط من شركة مشروليرم لكونرميكس، (لنعن)

7.5

777

م الشيرك ة .	سعر التثبيت السابق \$	أ سعر التثبيت أ	سعر التثبيت ل.ل	عدد الإسهم الثعرو ش ية	عدد الاسبهم المتداولة	تاريخ اذر تلبي ت
					9.40	1117-11-A
سوليبير فلة ءاسا للتثبيت الاول	110	111 .	1A-8TA	ALLA	Y-to	
مولييس فيَّة همه- افتليبت الأول	134	117	141448	7174	1714	1447-11-4
سولينير فثة واب التكبيت الذاس	117	110	17AA+F	4117	Year	1997-11-1
مولينير فلة صو التثبيث الثانى	117	NV.VA	147700	1-1/0	7717	1997-11-A
سروبيور عنه عجه التعبيب التالي شركة الترابة اللبنانية	1,71	_ :		17	- 1	199711-4
شركة الاستناث الابيس (استمر)	3,47	~ !			~ !	1447-1-YY
شركة الاستئث الابيض (لحاطه)	1.14	-	1 - t	_	- :	1447-0-77
شركة الرشت شركة الرشت	7.70	_	1 - 1	_	~	1997-1•A
عرب برنین یونیسبرامیك (لحامله)°C"	1.84	_ ;	1 - 1		- {	1447-7-15

						ىعودية	11
	and the second					7.7	
	TTV	777	777	170	114.147	منك الرياض	البنوك
Y	177	174	174	170	V,£TA	بنك الجزيرة	
1-	۲-۲	7-7	Y-T	T-1	Y.žee	بنك الإستثمار	
٤-	£1-	£-7	£-7	2-7	331	البتك الهولندي	
•	1117	m	mŧ	777	YT.TIA	البنك الفرنسي	
0	110	4	a.,	£ \$7	1.7.	البناك البريطاني	
	727	757	757	Y£Y	1,474	ينك القاهرة	
1+	ţa.	٤٦٠	£7£	264	TA.TEA	البنك العربي	
•	٤٩٠	£4·	£4Y	£A7	7.4.7	البنك الإمريكي	
۲	7A7	YAA	YAA	YAY	1.707	البنك المتحد	
٣	11.	117	117	1-4	2 -174	شركة الراجحي	
<u> </u>	YA'l	TAA	744	YA0	£773	سابك	المتناعة
Y	717	714	711	111	Y.1Y5	ālau)i	-
•	7**	7	7	7	11-	المسافي العربية	
:	747	rtv	747	rtv	71.	الخزف مالولا	
1	79	٧٠	, Y-	79	1	التصنيع الوطنية	
	1,40	140	1/0	1/10	Y. SAT	الدوائية	
-	114	-		-	1 .	للفاز	
-	T-T				i -	الجبس	
٣	97	40	40	41	YEY	الغذائية	
•	17	41	47	41	107	الكابلات	
-	ar	-	-	-		الصناعات التطورة	
1-	w	٧٦.	W	Υ٦	1.271	مىق	
•	4+	4.	4.	4.	3	الإحساء للتنمية	
	1ºA	-	-	-		زجاج	
1	97	9.4	3.	70	1.7.	امیانتیت	- MI
1	179	70.	15.	179	e,Via	الاسمنت العربية اسمنت المعامة	الإسمينت
	1YA)YA)VA	1VA	10,-17	الإستنت السعويية	
3	777	AVY	YYA	YVA	1	اسمنت القصيم	
1	797	790	790	740	Α-	اسعنت الجنوبية	
.]	124	174	111	174	7,144	اسمنت بنبع	
	TEV	P£V	Y£Y	TEY	457	اسمئت الشرقية	
	1.0	1-0	1.0	1-0	4.074	اسمئت تبوك	
-	170	170)Ye	170	7 ***	الفنابق	الخدمات
	171	-	-	-	-	العقارية	
1-	77	11	111	71	10.014	النقل البحري النقل الجماعي	
-,	17	27	£Y	23	17YA	السيارات	
1	11	ŧø.	£7.	££	TÉ.YYA	مواشي مكيرش ٥٠٪	
1-	43	40	41	44	£-14	مواشی مکبرش ۱۰۰٪	
٣	ογ	00	80	0.0	0.	تهامة للاعلان	
-	٦٧	٦٧	۹۷ .	٦Y	30%	عبيور	
	₹ø.	ξø	£7.	Şa.	٤,٠١٤	طبية للاستثمار	
١	197	194	144	147	F.411	مكة للإنشياء	
•	79	14	74	W	177.3	معود	
- !	1.9	- 1				الفعريزية ينده	
	73			•	<u></u>	البلجة	
-	717	-	74	٦٧		الصابرات	
	11.	1A)	i		Y.Y10	التعمير	-
۲–	AT	Al	AY	۸۱	1+,421	ثمار کهرباء الوسطي	الكفامات
Y	VA.	77	VA	٧٦	12,744	كهرباء الفربية	
1	A.	PA	PA.	J'A	17.447	كهرباء الشرقية	
-	٧٤	-	-	-	-	كهرباء الجنوبية	
-	44	-	-:	-		کهرباء تبوك	
-	a.		•	-	-	کهرباء عرعر	
	11.	-	- 1	-		كهرباء الجنبل	
•	100	-		-	-	كهرباه تيماء	
- [1	- t	-	-		کهرباه حقل	
-	0.	-	-	•	- 1	كهرباء رفحة	
•	111	117	337	111	Y.A4Y	ا مادك	الزراعة
•	YY	77	Y£	۳۲ .	7.373	القصيم الزراعية	
•	V+	Y+	A1	V+ -	A-	حائل افزراعية	
	179	A1		A1	71	ا تبوك الزراعية	
•	77	n	77	- 77	77	الأسماك الشرقية الزراعية	
	aV	av	σV	94	D+1	الجوف الزراعية	
1	£3	17	£Y	ir	Yese	بيشة الزراعية	
-	7.	-	-	-		جازان الزراعية	
				. [-		

البحرين

بنك البحرين الوطئى

بنك البحرين والكويث

البنك الأهلي التجاري

بنك البحرين الإسلامي

بنك الخليج اللحد

بنك طيب (\$)

شركة البحرين للتأمن

شركة الثامين الإملية

بنك البحرين الدولي بنك انفستكورب (\$)

البنك البحريني السعودي

مصرف فيصل الإسلامي (\$)

المؤسسة العربية المصرفية (\$)

بنك البحرين والشرق الأوسط

شركة البحرين للتسهيلات التجارية

الشركة الخليجية للتحدة للتصنيع

الشركة المحربنية الكويتية للتأمئ

شركة البحرين لتصليح السفن والهندسة

الشركة الوطنية للإستيران والتمعمر

شركة البحرين للإتصالات (بتلكو)

شركة البحرين الواقف السيارات

شركة البحرين للصناعات الخايقة

شركة البحرين لطاحن النقيق

شركة داون للدواجن

شركة فنابق البحرين

شركة القنادق الوطنية

شركة البحرين للسياحة

الامارات

ينك ابو ظبي الوطني

بنك ابو طبي التجاري

بتك نبي الوطني

بنك دبى التجاري

مثك الاتحاد الوطني

بنك الشارقة الوطئي

بنك راس الخيمة الوطني

بنك القجيرة الوطني بنك أم القوين الوطني

للبنات العربي للتحد

متك نبي الإسلامي

منك الإمارات الدولي

ابو ظبي للمواد القذائية

شركة الظفرة للتأمين

شركة المارات للتامين

اتمبالات

أبو ظبى الوطنية للفنايق

شركة الجرافات الوطنية

شركة طيران أبو ظبي

شركة العبن الاعلبة للنامين

منك المشرق

يبك الإستثمار

الشركة المحربنية للترفيه العائلم

الشركة العامة للتجارة وصناعة الأغنية

شركة البحرين للتحارة واللاحة البحرية

الشركة العربية النولعة للتامين

شركة الحاد الخليج للثامين

الشركة الوطنية للمامين

شركة البحرين للسيئما

الاردن

بنك الاردن

بنك القاهرة عمان بنك الشرق الأوسط

يبك الإثماء الصناعي

البناك الإربني الكويلي

بنك الأردن والخليج

ينك الاستثمار العربي البنك الإسلامي الاربتي

بنك الإسكان

بنك الإتحاد

ستنا

التأمين التامين الأرىنية

منگ عمان بتك المؤسسة العربية

محاك فبالتبلغية

المتحدة للتامن

ألقس للتأمين

الأربنية الفرنسية تامين وطنية اهلية

العرب للتسامين

الاراضي للقنسة

كهرماء إربد

الحمة المعينية

البولية للفنادق الفناسق والسيلحة

الخطوط البحرية

للحفظة الوطنية

عقاركو

تلجيركو

النستور الكوموبور النولية للتطيم

للركز الأربني

الزرقاء للتعليم العقل البري

قطوير الأراضي الصناعة اثنبغ والسحائر

البوتاس للعربية

الأجواخ الاربنية

العربية للأنوية

الخزف الأربنية

الإلبان الأربئية

الإنابيب الاربئية ظورق والكرتون

شركة رافيا ظعربية

الألومنيوم/أوال

للواشى والدواجن

الصناعات الوطنية

تصنيع قورق

المشب

....

.....

•,••£

....

....

....

.,..

....

.,..

.,..

....

4,44

.,..

....

....

*,***

.,٧.

0.~

*,***

1.17

., . . .

· . YSY

+,11A

- .17£

11.70

.,.40

-,170

-,---0 | -,-YA+ | +,-YA0

*,** *,Y0* *,Y0*

*,** *,YA* *,YA*

.,.. | .,7.. | .,7.. |

·,£17 i

*,** .TYE *,TYE

**** i **** i ****

7Y-

ογ

TV0

17

70

۷۲≠

Yes ;

IA- I

14.40

71e

1704

1-10

900

£--

3--

Y1-

T -- }

+,V10 . Y10

1,47 . 140

*, TAT | *, YAT

*,TT : *,TTY

*,•Y• | •,•Y•

FA+,+ | FA+,+

4.944 4.944

*,£17 : *,£17

·,1VY .,1VY

*,32. *,1£.

.,140 : .,140

*.YYE * .YYE

*,1T1 : *,1T1

37.

TVe

۱٣

Yo

*1.

14-

VYO

**-

7 . .

1.4 -

14,5

720

17--

7.0

1-20

400

£ - -

1 +,+4+] +,+4+

17. 1 -,17.

- , 117

*,774

*,** *,10*

T,01

1,143 1,146

....

* . 747

۸۶۴, ۵

•.171

11.70

0,170

-,14-

تعبنكو

دار البواء

مصفاة الإرين/ جويترول

للصناعات الصوفية

الإسمنت الفوسقات

الإنتاج

بلتا للتامن

الخدمات أالكهرباء الأربنية

الشرق الإوسط للتامين

الاربئي للاستثمار

البنوك البتك العربي

£A:

4..

٣.٠٠٠

1.16 71.100

, Y,40

7,77

2,4+

1,47 1,43

1,01

7,20

1,77

2,00

· , 0Y

7,27 7.-77

10.

Ae+

170

Y . . Ve .

Y

Y. # + #

1.1.4

1,44 | 1,44

,0-- YET,0. YET,.. YET,.. YET,..

1,00

7,47

+,+1 F,YY F,YF F,YF F,YF

١,٠٦

Y,Y%

1,4.

1,-8

Y, TY

T,0.

1,50

٣,٢١

1,88

٠,٣٠

١,٣

Y.4.

Y, YA

1,48

1,10 T,E8

A, V4

4.05

Y,15

1,47

4,44

*,*0 | 7,*0 | 7,1*

7.70

4,44

1,44

+ ,0V

٠,٠٠ ٨٥,٠ ٨٥,٠ ٨٥,٠

+,+1- +,4A +,4Y 1,+1 +,4Y 0,Y++

* , #A

·,·T 0,1· 0,17 0,17 0,1·

*,** 1,77 1,77 1,77

*,**- | 3,** | 3,** | 3,**

نوك ا ا	الصوف للصخري العالمية الكيماوية العالمية الكيماوية الوطنية للكوليل المسلوكيماويات المركز للعربي/ دواشي التوثر	Y	- - -,yA	· , YA	- , , , , ,	7A,+ 7F,7 +3,7 PV,+	*,*\-
نوك ا ا	الوطنية للكوليل المنظوكيماويات التركز للعربي/ دواشي الكوثر	۳.,	- •,YA	- •,YA	- •,٧٨	٧,٤٠	
نوك ا ا	الوطنية للكوليل المنظوكيماويات التركز للعربي/ دواشي الكوثر	۳.,	- •,YA	- •,YA	- •,٧٨	٧,٤٠	
نوك ا ا	المطوكيماويات التركز العربي/ يواشي التوثر	٣٠٠	۸٧,٠	٠,٧٨	٠,٧٨		
نوك ا ا	الثركز العربي / بواشي التكوثر			 		• ,٧4	
نوك ا ا	الثركز العربي / بواشي التكوثر	۳.۰۰۰		h W.	1		
نوك ا ا	﴿ التوثر		1,14			1,14	+,+}
نوك ا ا	`		1,11	1,4.	1,15		-)-1
نوك ا ا	الكميت	1	-	-	-	1,70	-
نوك ا ا	الكميت						
نوك ا ا	الكويت			-110000	A		
نوك ا ا	الحمدات		4.4			500	
نوك ا ا							
	#4					10 years	
		1	I BE HALL				III 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	العنك الوطئي	1,370, ***	77.	74.	774	7.4	1
<u> </u>	بنك الخليح	Y.000,	250	01.	8	01.	1
!	Ganani				-		
!	البنك الثجاري	0,74	700	770	Yes	170	1
]	البنك الاهلي	1,170,000	77.	770	44.	YVo	10-
		1:0,000	T1.	71-	771	77.	1:-
	الكويت والشرق الاوسط	1					
i	البنك العقاري	Y. EY+ . +++	77/0	TA+	TA+	\$	7:-
Ì	بئك برقان	17	770	770	770	45.	10-
		1.77*.***	٧٨٠	V4.	YA+	V4+	1
	بيت التمويل الكويتي	1. 15	٧٨٠	-	-	1	1
į	الكويت الاستثمارية	1,770,000	Tee	770	410	770	
تثمار	التسهيلات التجارية	1.770,000	۸۳۰	Až.	AT.	A£+	1+-
		-					
:	الاستكمارات المالية		YYA	TTY	YYA	777	£-
2	الاستثمارات للوطنية	1.700,000	175	133	177	174	۲
	مشاريع الكويت	A. YÉ+, ***	174	۱۸۰	174	14+	۲-
					-		
1	الأهلية لاستثمار	1.11-, ***	711-	710	711	710	۵
,	السلحل للتنمية	1,050,000	111	144	111	102	3+
	مستثمر دولي	1 4 \$ 0,000	Yii	YEA	727	727	£
				1			
	البيت أوراق مالية	\$00,000	77.	77.	174.	770	ē
j	الإستثمارات للصباعية	YA	77+	YYY	77-	777	Y-
امين ا	الكويت للتامين		-		b	". A+	
i	الخليج للتأمين	£,*A*,*** [75+	¥1+	74.	74+	۲
,	الأهلية للثامين					31.	- 1
	وربه للتامين			•	-	71.	
7							
184	عقارت الكويت	1.44.	144	144	144	7.7	£- j
:	العقارات المتحدة	1.17	700	740	700	770	1 :
ì	الوطئعة العقارعة	T. 17	770	770	110	174	0-
					-		
	الصالحية العقارية	- 1			•	ξYΦ	
,	لؤلؤة الكويت العقارية	1.78+. +++ 3	1Y	44	, 47	3++	r- ;
1	الثمدين العقارية		TAY	17.1	143	SAY	ŧ .
مناعة .		Y.710,	۸۳۰	Va.	. A1.	Ao.	1
- 42 (312	المساعات الوطنية	-			<u>-</u>		l
,	صناعة الإنابيب للعبنية	10,000	Ti.	4.5	778.	2.4	7
i	إسمئت الكويت	Y+,+++	14.	190	1 24.	#1-	Y
,	مساعات التدريد	Y1	iio	110	110	110	
		- , ,					- 1
1	الخليح للكابلات		*	-		1,+++	- 1
	امتلاح السقن	15	144	117	111	117	£- [
		_ 1		- !		154	
	الخنمات البحرية				140		
	اسمئت بورتلاند	8,	AY+	AY.	AV-	44.	0 4 ·
1	الشعبية للصناعات الورقية					£A•	-
	الكويت لتجميع المعاس	0,***	oy.	ay.	۵۲۰	٥٧٠	0
		1,77		٧١٠			
	السينما الكويتية		,,,,	* * * *	٧٠٠	٦٨٠	۲۰
يمات ا	الفنادق الكويتية	-	<u> </u>	- •	- !	777	-
,	المخازن العمومية	T.11	YA=	790	790	790	
	مجمعات الاسواق	£A+,+++	7	7	۲۰۰	٣٠٠	
r							
	الاتمنالات المتثللة	1 21	11	117.	11	117.	Y !
í	الحاسيات الإلكترونية	!	- ,		1	11%	- 1
	الخدمات التعليمية			- 1	. [190	
 i							
	المحموعة البترولية	Y=, ===	147	197	143	4.1	1
	الوطنية للتنفليف	<u>-</u> i	-			٧٢٠	-
وغتمة	حقل وتجارة للواشي	Y	79.	74.	79.	790	3_
							<u>`</u>
	الإسماك الكويتية	Y	144	177	177	177	
	المتحدة للدواجن	Y= +++ 1	74.	74. j	74.	440	a_
							- +
	الكويت للاغنية	* i	-		•	ገለ ተ	• [
ىركات .	بنك البحرين الوطني	77-,	117	114	114	114	•
	الموسسة الصرفية العربعة	. 1	-			T,40- 1	-
<u></u> <u></u>				•			
وبشة	العربية للاستثمار (م ٥٠٠)	10 7	TY.	74,0	_ YA	77	1
1	السمنت الشبارقة		17- 1	127	17-	177	7-
<u> </u>			;	<u></u>			
	اسمئت الخليج	***.***	TTA	YTA	TTA	Y£.	Y-
	استعنت ام القيوين	1,170,000	AV	A4.	AA .	۸1	1-
	اسمئت القصرة	£\$+	13.	17.	17.	17.	

عندما وقعت أ

مسرت تحليلات

ليناسنة والعس

وسيابها ودواف

بيالا مقبلة على

ومع الإباء حـــ

ولفيات المصنة و

عطبة تختنف

سرائية مق

بصرب الخليج و

المناور تضمنا

لبكت تؤرية والد

من الحاكد والمحد

وعياب الحريات

سعيبة وسي

عضة والبعد غ

الكلاقياتنا العرب

لإلهة والفريب

وقفتن واتنارة ألمد

قطانف، والرك ونان والنجوسة

لهن عليها سجد

ونخلف النظمة أك

فجهة والعقدين

مَن الوهلة ألا.

فده العواص والأ

طيها في التعليق

لكويت ويسا بد

وضائر واضرا والجنهات ولكن

الكامل وراء شدا

قني يتجرا فرد .

أونونة ديشوقرا:

أوقرار قند بف

تتسارة المسدد

أشعب وتهيئة اا

والمحسول على الفنني، فكيف : بسطة قلد وبا,

ي درب تحصر

لمعلوبان على ، د

ونرواتها ويدم

فاهوجو

وسلامقة. وشو .

الشكانية المعرد

سلسلة من المازة

نزت وصلنا آلآ

ومصيلة اخطا

متعية لأحداث

الشبيع خط المسبيع خط المسبيع خط المسبيع خط المسبوب المستوات والوضيع الما المسبوب المستوات والوضيع المسبوب المستوات والمستوات والمستوات والمستوات والمستوات والمستوات والمستوات والمستوات والمستوات المستوات والمستوات والمستوات والمستوات والمستوات المستوات والمستوات والمستوات المستوات المستوات

967.5 960 243.5

447.5 764.5 778.5

570.5 670 285 237.5

RHEINELEKTRA

SCHERING SCHWARZ PHARMA

SGL CARBON SIEMENS SKW TROSTBERG

SPRINGER (AXEL) R SUEDZUCKER

55.2 415 208,2

126.15 121.9

188 85,96 46,45 1000 730,27

95.03 60.5

101.5

73.27 29.98 843 640 435

RWE

RWE PREF. RWE DEA

ŞAP SAP PREF.

THUEGA

4546.51 951.84

1974.21

1008.16 1264.19 20977.87

2362.55

1716.47

1639.27 1359.5

6559.29 1196.71

192.5 178.5 242 400 630.03

525 278.5

579.5 722.5 361 240.5

SHELL TRANSPORT

SLOUGH ESTATES SMITH & NEPHEW SMITH (DAVID S)

SMITH(WH)GROUP SMITHKLINE BHM.

OUTHERN ELEC.

SAUTHS INDS. SOUTH WEST WATER

SOUTHERN WATER DEAD STAGECOACH HDG. STD.CHARTERED

STOREHOUSE SUN LIFE & PROVINCIA

KYUSHU ELEC POWER LONG-TERM CR.BK.OF J

MATSUSHLKOTOBUKI ELT

MATSUSHITA COMMS.

MAZDA MOTOR

MINEBEA MITSUBISHI

MATSUSHITA ELEC.INDL MATSUSHITA ELEC.WKS.

MITSUBISHI CHEMICAL

MITSUBISKI ELECTRIC

MAKUBENT

MARUI

4018.08

12709.2 9292.5 8491.49 2592.1 3872.79

40558.75 2740.5 3179 2848.11

1133289 1809032

803771,5

810347_38

441210.56 562538.56

3968867

848849.75 620913.06

381121.94

1410604

1340 465 657

🗆 اسعار الاسهم مقدمة من شركة بيتاستريم انترناتهُونال (Datastream International) بموجب ابقاق خاص. 🗅 الصفحة من اعداد وتصعيم والحياة،

DCB HOLDINGS SUSP -EDARAN OTOMOBIL NASI

HONG LEONG CREDIT
MAGNUM CORPORATION

MALAYSIA INTLISHIPPI MALAYSIAN AIRLINE SY

MALAYSIAN RESOURCES

PROTON (PERUSAHAAN O

NESTLE (MALAYSIA) PETRONAS GAS

MALAYAN BANKING SUSP 25

HICOM HOLDINGS

GENTING

3R 63 30,13 36 75 54,38 27 39,75

45.63 34.38 24.75

45.38

38.63 37 49.5

54.63 28.13 40.25

57,88

25,88 27,88 30,88

40.88 19.25 28.5 43.94

39.95

" بإستثناء اليابان - بليون

9592 79

9069.64

18712.72

9606.19 14737.75

203 13 25618.66 40.63 9048.11

27,75 16880.7 15,19 9606.19

UNOCAL US.WEST COMMUNICATIO

VIACOM B WACHOVIA CORP. WAL-MART STORES

WALGREEN

WARNER LAMBERT WELLS FARGO

WMX TECHNOLOGIES
WORLDCOMM INC.GA

WEYERHAEUSER

XEROX

13

5318.96 13341.72

7068.51

4711.69 6583.64

28585.32

7400 4889.5

4830,65 4643,09 18197,36

8589,81

3.96 9.1 2.71 18

6.05 6.J

16.2 8.1

8,45

8 8.55

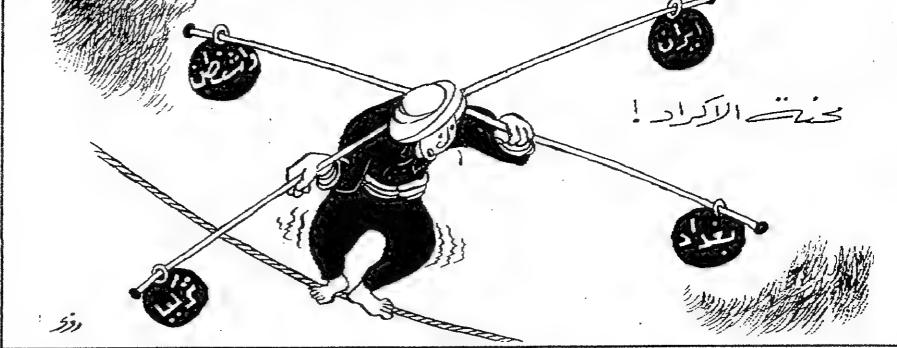
9.7 24.9 11.8

16.1

6.35

15.9

AL HAYAT MONDAY 11, NOVEMBER, 1996 ISSUE NO 12313



دورالمواطن العربي في وقف التطبيع

مأزق الاشكالية الراهنة وليد الاتكالية ا

عرفان نظام الدين *

عندمنا وقعت كارثة الإصتلال العراقي للكويت صدرت تحلِّيلات عدة ومقالات وكتبِّ عنَّ المظَّاهُر السياسية والعسكرية والاقتصابية لهذه المحنة وأسبابها وبوافعها ونتائجها الخطيرة، ليس بالنسبة الى الإجيال العربية الحالية بل تشمل أجيالاً مُقبِلةٌ على مدى عشرات السنين. ومع الأيام خرجت بحصسيلة تتحلل وتشبرح

وقع الهام حريث بحصيبة حص وسترح خلفيات المحنة والشرخ اللذين تسبيبت بهما، كمعالجة تختلف تماماً عن جميع التحليلات، ونلك عبر سلسلة مقالات تحولت إلى كتاب يعنوان «حَــرب الخَليج وجــذور المُحنة الْعــربيــة». هذه نَّوْرِ تَصَلَّمُنْتُ عَنَاوِينِ كَتَّيِسِرَةً مِنْ بِينَهِـا الديكتاتورية والتفرد بالقرارات المصيرية والهوة بين الحاكم والمحكوم والفساد والتربية الخاطئة، وغياب الحريات، وتقييد الاعلام، وتغييب المشاركة اِلشَّعْبِية، وَشَيَوْعَ ظَوَاهِرِ اسْتُهَالْكَيْةِ وَمَايَةٍ بَغيضةً، والبِعد عَنَّ آلاصول ومبادئ الدينَ الحنيفُ وَاخْلاقياتَنَا العربية والاستلامية، واستيراد المبادئ الهدامة والغريبة عن مجتمعاتناء والخلافات والفئن واثارة النعرات القومية والعنصرية والطائفية، والركض وراء سراب السلطة والجَّاه وَّلَمَالَ وَالَّذَجِيُّومَيِّيةً، وَضَّرِبَ الْقَيْمِ وَالْأَسِسُ الْتِي قامت عليها مجتمعاتنا عبر العصور والنهور وتخلّف انْظْمة التعليم، وتشْجَيع الْجَهُلُّ وتُحكّم الجهلة والمعقدين برقاب العباد.

مُنَ الْوَهِلَةِ ٱلْأُولَى قُد يَسْتَغَرِبِ الْقَارِئُ ايراد . هذه العوامل والسببات والخلفيات والتركير عليها في التعليق علي كارثة بحجم احتلال العراق للكويت وما نجم عنها من منصائب وشروخ وخسائر واضرار وهزائم على مختلف الاصعدة والجبهات، ولكن من يتعمق فيها يدرك تماماً السر الكامن وراء هذا القرار الخطير وغيره من القرارات التي يتحرا فرد حاكم أو مسؤّول على اتخاذها في غياب الشوري والشاركة وراي الخبراء ونصيحة الحكماء ومصلحة البلاد والعباد. فأي مسؤول في ايّ قرار قد يَعْرضْ أحد مواطّنيْه لسوّع قبل و حرب حرب ومن المساوة عبل المنطقة ممثلي المنطقة ممثلي المنطقة الرأي العام لتقبل السوآ الاحتمالات والمحصول على موافقته المسبقة. أو تاييده فُكيف بانسان فرد حاكم في ديارنا يُقرر بشحطة قلم وبإشارة من أصبعه أن يزج بالبلاد في حرب تحصد أرواح مثات اللوف من المواطنين المعلوبين على امرهم ويستنزف طاقبات البيلاد وثرواتها وينمر ما بنته بعرق جبين اجيالها،

ويهدد مستقبل احيالها القادمة. هذا هو جُـوهُرُ الْسَائة العبرينية السابقية واللاحقة، وهو جوهر المعضلة، وأحد أهم أسرار الاشكالية العربية الراهنة التي أنخلت امتنا في سلسلة من المازق التي يصعب الخروج منها، بل ان ما وصلنا اليه هو تتاج مسلسل مأسوى دأم وحصيلة اخطاء وخطايا لاحصر لها ونتيجة حتمية لاحداث وآجراءات وقرارات كان ظاهرها

بلاً حسسيب ولا رَقَّيْبِ، وَيَجِنْدُ لَنفَسِهُ عَلَى الدوآم التبريرات لمارستها أو التراجع عنها وسط

سوات من المنع والتنجين والترغيب والترهيب.

فَالدولةُ هِي النّي تَحَارُبُ وهِي النّي تَسَالَمُ، وما علي ضيم الطاعة والسكوت اما على ضيم او عن رضى ملغوم، والدولة هي التي تبيع وتستري وتعلم وتطبب وتؤمن الكساء والغذاء والخدمات وتتاجر حتى بالخبز والاحنية والسجائر

أبعاد الاشكالية الحالية التي ولنت سلسلة ازمات ثقة وتدهور في أمور اساسية تتراوح بين الخبر والسلام، وبين فرصة العمل والحرب

انظمة لأسلام شبعوب، وأن السلام المقيقي والعادل في الشرق الأوسط لا يمكن أن يتحقق

فالاشكالية الراهنة مرتبطة تمامأ بالإتكالية العربية التي بنيت اعمدتها خلال اكثر من نصف قصن من الإنقاديات والشورات والنسلافات والمصرات الشخصية والعموصات الشخصية والقسرنية والديكتاتورية وانت الي تسليم زمام الْإصورّ كُلُّها لِأَفْرَاد أو فَرَّدّ وآحد بِتَخَّذَ كُلُّ الْقُرَّارَاتُ مهما كائت خطورتها ويمارس الإخطاء والخطايا

> المستورد. تصفيق المنافقين وتشجيع الانتهازيين. وهكذا تصول «الراي العام» الى قطيع اغنام لا يريد أن يستمع ولا أن يرى ولا أن يتكلُّم أنمُن السَّمِينِ ورضي بالواقع المر، وارتضى لنفسه طريق الاتكالية أو التواكل طلنا أنه يؤمِن رغيف خَبِزُ، ويغلق باب منزله على نفسه طالباً الأمانُ له ولعائلته واطفاله، ومع الإيام تشكلت مجموعة تَمثل الاكثرية واطلق عليها أسم الغالبية الصامعة التي تراقب الاحداث والنطورات ولا تساهم بها أو بالأصرى لا ترغب بالمساهمة ولأبالمساركة بعد

وقد يبدو هذا الأمر للبعض ايجابيا ومغريا ولكن من يتعمق في حال هذه الغّالبيّة يجدّهًا مصابة بشلل اطفأل أو بتخلف عقلي أو حتي بالبلاهة والعنَّه. فالظَّاهرُّ هُو تامينَ كُلُّ مَّا يَحْتَاجَهَ المواطن وتعليله، والمهم أن يرتاح ويرضى وينام على حبرير الوعبود لبرجة إن توفير النجياج او الجَبْنَةَ فَيْ الْإِسْوَاقُ بَعْدُ طُولُ انْقَطَاعٌ صِارٌ مَكْرَمَةٌ من السلطة يجب ان تقسابل بالشكر والحسمسد والتهليل والتَّكبير. ومع الأيام صار هذا التعليل علة تفتك بحسد الشعوب والمجتمعات، وتحوات دالغالبية الصامتة، إلى السلبية الطلقة بعيما ادمنتُ الكسل والتواكلُ وانتظارَ الترياق من يد

القرد الواحد أو السلطة المطلقة.

وبعدما كنا نردد منذ نعومة اظفارنا شعار مكل مواطَّنْ حُقيرٍ، عُشْنًا أياماً صار فيها شعارُ «كل مبواطَّن أسْتِيرِء هو السبائِد. وَلَوْ تَركنا الأُمورِ عبواهن المنتسرة به المسادد ويو فرديا السور الحياتية والسياسية جانباً وركزنا على الصراع العربي – الاسرائيلي بشكل متعمق وموضوعي، لوجننا أن الفرصة الحقيقية لم تتم لا للشعوب ولا للَّجْيوشُ للمشَّارِكة فيها فَعلياً بِلِّ أَنْ معظَمَّهَا بِدَأَ والنتهى خلال أيام خاطفة وعرف الناس بها عبر الأعلام أما الداخلي والمنتصر دائماً، أو الاجنبي المغرض الذي يتحدث عن الهزائم التي لحقت بنا. أَما السالَّام الذي وعَرَّاناه بالأسم فقط منذ أكثر من خمس سنوات، فقد وصفته مرة بأنه «سالام

ويصمد الااذا شاركت فيه الشبعوب بكل طاقاتها بعد أن يؤمن حقوقها ويتوافق مع طموحاتها. ولكن ماذا يمكن للشبع وب أو «للقالبيسة الصَّامَتَّةَ، أَنْ تَقْعَلْ بعد قواتْ الأوان... وبعد أَنْ غيبت تماماً عن قرارات الحرب والسالام هذا السؤال تداولته مع مجموعة من الإصنقاء وبينهم عدد من المفكرين والسياسيين المخضرمين ووصلنا الى نتيجية أن بإمكان هذه الغيالبية أن تفعل المستحيل لو نفضُت عنها غبار الاتكالية وقررت

الشاركة بالقرار والمساهمة بالمبمود في وجه الهجمة الصبهيونية، خصوصاً بعد ان كشف العصر الليكوديُّ عَنَّ انبابِهِ الوَّحشيَّةِ وَاكْدُ نَيَاتُهُ بالعودة الى احتلامه التوسعية التي ظن البعض أَنها ودفنت لحظة افتتاح مؤتمر مدريد للسلام. ولكن كيف يمكن لهذه المشاركة ان تنجح وتخترق جدار العار والاستسسلام وتجابه مولدورر، النطبيع في المنطقة؛ بعيداً عن الشعارات وممارسات المراهقة

الشورية وإناشيد «امجاد يا عرب امجاده يمكن الجِنْزُمْ بِأَنْ النَجِاحِ مَضْمَونَ لَوْ تَوَافَرْتِ الآرادة الصِلْبُةُ وطبق كل واحد منا مبدا «ابدا بنفسك اولاً»... أيّ لمْ يَعد منْ الجائز انتظار «غُودو» الدولة و محطّة الكسل والتواكل والمبادرة في اتضاد القرارات الشخصية البحتة بالنسبة للقضانا الكبرى رغم مظاهرها المتواضعة والظن بانها آلا تقدمٌ ولا تؤخر!! فلماذا ننتَّظر كمو اطنينٌ عُربُ ان تقرر هذه السلطة او تلك ان تطبع مع إسرائيلَ او تقيم مشاريع مشتركة معها؛ ولماذا نكتفي بالتقرج على امتنا وهي تكتوي بنار انحياز بعض القوى والدول لاسرائيل وتعاملها مع قضايانا بازدواجية

المعايير والكيل بمكيالين انْ كُلُّ مُوْاطِن قَالَى بنفسيه ان بيختار ميا سَهُلَكهُ وما يُشْتَرِيهِ مَنْ السَوْقَ، فَيَعْبُرَ عَنْ مُوقِفَهُ بَاحْتَيِـار سَلَعَ مِنْ يُولِ صَعِيقَةٌ أَو يَمَتَنَّعَ عَنْ شُراء مُلعةً منا من تولة حليفة لاسترائيلَ. فيكافي الصديق ويعاقب العنو وخليفه على طريقته الخاصنة وحسب أمكانياته بلا تشنج ولآ اعلان ولا دعاية ولا تهويلُ ولا تهتيد ولا وعيد.

وَهَكُذَا يَصَبِّحُ المُواطنُّ صَاحِبٌ القرار لا الدولة، انَّه تصبُّح بْالْفِعِلْ تُصِيرِأُ لُوطِنُهُ وَأُمِّتُهُ، وَأَبَاهُ ضُبغط قَد تُسَاعَت علَّى حَمْلٌ منْ بِيدهُ القرار على الاحد بالحسبان هذا ألعنمس الجديد الطارئ على الساحة العربية. وهذه بعُوْةً مفتوحة للمشاركة وفق ما يس

«المُقَاَّومة السَّلِبِية» أو «النَّصْبَالُ الذَّاتَيَّ» بِعُيداً عَنْ العنف والعمليات الإرهابية التي أغطت تتاثج عكسية آضرت بقضايانا وصورتنا العامة وصبت لمصلحـة اسْرائْيل وآلقـوى المُنْآهضـة للعرّب في العالد

كمَّا انها دعوة عقلانية، لا عاطفية، تستند على تجارب الشُّعوبِّ وبروسَ الثَّاريخ، وفي مقدمها دروس الشاريخ العربي القديم والمعاصر، والاحد بها يدعم الموقف العدريي ويجهط خطط فرض انتطبيع المفروض والمحقق لمصالح اسرائيل بدلا من انتظار مكاتب المقاطعة العربية، واستمرار الصَعْوط الدولية على العرب لرفع قرارات المقاطعة

التي أصبح معظمها مجرد حبر على ورق.

* كاتب وصحافي عربي.

وفي تاريخ الشعوب امثلة كثيرة على انتصار اركة «الغالبية الصامنة» ونضالها الصامت والمشروع من بينها دورة «اللاعدف، التي قادها في الهند المهادما في المفادي، والمقاطعة التامة لنظام الْحُكم العنصري في جنوب افريقيا مما ادى الى النام المام المام. وقورة الجزائر خلال حرب التحرير الوطني ضد الاستنفمار الفرنسي لم تكن لتنجّع وتحصد ثمار الاستقلال لولا المشاركة الشعبية والالتزام التام باي قرار يصب في خانة المسحة الوطنية، والإمتناع عن التدخين مثلاً كان قراراً وطُّنياً صَائَّباً لأن شُركات التبغ ٱلْفرنسية كانت هي

السَّنَّفيد الأولَّ فقاطُعها الشَّعبِ الْجِزَّاثري، وكانُّ عقاب كل من يدخن جدع انفه ليكون عبرة لن يعستبس، وكنَّنْك الأمس بَّالنسِيسَة لنَّصْسَالُ ٱلمُراةُ الَجِزَاثِرِيَةَ الذي صار مَضْرِباً لِلْمِثْل، فقد كَانْت جميع المخابر والمتاجر حكرا على الفرنسيين فُحسبٌ، فتحولْتُ آلى مئزلُها لتُعجِنُ وتخبُّرُ وتزُّرُعُ ما تحتاجه مما أدى الى افلاس الْكِثْيْرِ مِنْ الْتُتَاجِرِ والمضابز وبالتالي الضغط على المستعمرين من دون ان يتمكنوا مَن منع هذه الممارسـة النضّالـيـة

الضَّائِقَةَ ٱلْتِي يِعَانِي مِنْهَا النَّاسُ.

وبامكان أي عربي ان يساهم اليوم في مثل هذا النصال بمقاطعة أية سلعة لها علاقة باسرائيل أو من يتحالف معها، ويشجع الدول التي تتعاطفُ معّ العَرْبِ، مثل فَرنْساً، بشُراء منْتُجانُّهَا ومكافأتهاً على مواقفها عن طريق هنه المساهمة حتى يشغر الجميع بأن للعرب قَنْرَة على «ممارسة مبدأ الثواب والعقاب، خاصة وأن الاقتصاد هو عماد السياسة الدولية، وأن الدول لا تشنعس بالخطر الاعتدما تضربها العلى جيوبها، وهذا امر مشروع ومضمون ولا يستطيع اي مخلوق ان يقف في طريقه أو يمنعه حتى ولو كان يمثل الولايات المُتَحدة، التي تتباهى بأنها القوة العَظَّمى

الوحيدة المتحكمة بالنظام العالمي الجديد. ولا اربد هنا شعارات رومانسية ولا أدعو الإيمان، و، أقلَّ الواجب، المفروض على أي عربي يشعر بالامتهان والغضب نتيجة لهذا التسلط المنهيوني والتعنت المتمادي يؤما بعد يوم. بل ، نُعُوَّةً غَفَّلانية جربِئة وتَعْبَر عَن سُر حقيقية في رُمن الجِبن والاستسلام والهوان حتى لا نموت جبناء اذا لم يكن من الموت بد... وحتى لا يقال ان العرب استسلموا كالإغنام دون ان يبدوا أَيَّهُ مُـكَّاوِمُـةٌ، ولو بمقاطَّعة كل ما يمَّتُ لَلْأَعْدِأَء بصلة ورفض است شدام سكين مصنوعة في اسرائيل في طعن كرامينا وقلوبنا وقيل روح الشهامة في نفوسنا. فالله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم...ا وأملي كبير بأن نبدأ بانفسنا أولاً ونستجيب لهذه الدعوة، حتى ننتقل من انكالية الانهرام إلى المشاركة في صنع انتصار الدَّات العُربية أُولًا وَاخْبِراً.

استراتيجية للعام ٢٠٠٠ في اخطروثيقة اسرائيلية (٢ من ٢)

التضيح،

نحوعصرعربي جديد يؤمن القوة الذاتية

عيد المنعم المشاط *

🛎 تنبع خطورة الوثيسقية التي صسيرت في المنبع خطوره الوليكمة الذي صسارت في حريران (يونيو) الماضي عن مركز الدراسيات الاستراتيجية المتقدمة في اسرائيل، فضلاً عن مضمونها، من التواصل القائم بين المجموعة التي اعتبه وبين رئيس الوزراء الاسرائيلي نقائياهو. والوضح أن الاستراتيجية التي تتبناها هذه الوثيجة تغفل ردود الفعل العربية، بل وحتى الديرية، بل وحتى الديرة المحمولة التي تتبناها هذه الديرة المحمولة التي تتبناها هذه الوثيقة تغفل ردود الفعل العربية، بل وحتى الديرة المحمولة التي تتبناها هذه الديرة المحمولة التي الديرة المحمولة التيرة التيرة التيرة التيرة التيرة التيرة التيرة المحمولة التيرة التير الدولية، وهي تطرح رؤية حسيدة للمحسادرات الإسرائيلية المستقبلية، فلم يعد الأمر يقتصر على خلق حقّائق جبيدة والتفأوض في شَّأَنها، وانماً خلق حقّائق وفرضها على الطرف الأخر، وربما

يكون درس فتح نُفق البراق لا يزال حياً في نَفن الفلسطينيين والعرب والعالم كله. المستقليدي والعرب والعام عله.
ومن المهم الإشبارة الى أن واضعي الوليقة
يستخدمون مصطلح الصراع DISPUTE بدلا
من مستصطلح النزاع DISPUTE الذي درج
السرائيليون منذ عام ١٩٤٨ على استخدامه. وكان العرب هم الذين يصرون على مصطلح «الصراع» منذ البداية، لإن ما يحدث بين العرب واسرائيل ليس مُجرَّد نُرْآع قَانُونَي يِفكُنْ حَلَّهُ بِالنَّجِومُ الَّي حكيم، ولكنة صبراغ طويل ومبرير وممت ومتوائد، بِتَفْرِع ويتجِيدُ ويطولُ ويتعقدُ ويتشابك، ومن الصعب الأمساك بتالابيبه. وكان المصريون، ثَّم الْفُلْسَطِينْيُونَ، أول مَنْ أَمْسُكَ بَحْيَطَ التَّسْوَيَّةَ الأقليمية، ومبدأ الأرض مقابل السلام كالية لفتّح هذا الصندوق الاسود. واليوم يطرح الاسرائيليون رؤية جديدة ويسعون الى فرضها على بقية الإطراف، إذ تدعَّو الوَّثْنِيقَة الِّي «أعادة تَشْكُيل البيئة الاقليمية بصورة تساعد أسرائيل على نشر افكارها، وذلك بالتخلُّص من الفلسفَّة الأشتراكية

التي قامت عليها واحلالها بفلسفة جديدة تجدد

الروّح وتقضي على «الاجْهاد» الذي عبائي منه صانعو القرار السابقون، هذا الإجهاد الذي يهند

بِغَاء الدولة، ويرى واضَّعو الوثيقة انة يمكن

لاسرائيلَ أنْ تَفْعَلُ مِنَّا هِوَ أَكْثِرٌ مِنْ مَجِرِد أَدَارَةً

الصراع العربي الإسرائيلي من خلال الحرب، لانها لن تحقق لاسرائيل السلام الذي تنشده. فأذا كانت اسرائيل قوية اقتصادياً، وتتمتع بالحرية، وقوية

القوية، المتماسكة والتي تفخَّر بِذَاتِهِا، تَمْثُلُ قَاعْدَةُ السَّلَّام في الشرق الوسنَّط،

س جامعة جون موبعد في الوريات المحدة. ويمكن تلخيص محاور الوثيقة الرئيسية في خمسة: الاول هو السعي الى خلق الشقاقات في العالم العربي وخاصة بين دول «المواجهة» العربية. والثنائي هو المتهديد باستخدام القوة كاساس لتحقيق السلام المتضديم الله السائل المسائلة المس وإذا كانت المرحلة من ١٩٧٧ حتى ١٩٩٣ كانت

مرحلَّة التعامل مع الجبهة الجنوبية، أي مصر، أأن المرحلة من ١٩٩٣ وحستى ١٩٩٦ كسانت مسرحلة التعامل مع الجبهة الفلسطينية، وتركز المرحلة القادمة على التعامل مع الجبهتين الشرقية والشمالية، وذلك بخلقُ انقسامات وشقاقات مع إَمَكَانَ الدَّخُولَ في حرب اختيارية انَّتقائية صُدٍّ سورية، ثم فرض السلام بالقوة ورفض اية تنازلات اقليمية في اطار سمو الرؤية الاسرائيلية على ما سواها. الآ أن أهم ما ترمي اليه الوثيقة هو الومسول بالدولة الى «مسسرحلة النضج»

عسكرياً وتشعر بالتماسك الداخلي، فإنه يمكنها ان تعلو وترتقي بالصراع العربي-الاسرائيلي، وما تحتاجه اسرائيل في هذا الشأن هو تحديد واحياء عبادتها الفكرية والإخداقية، فإسرائيل الغنية،

السلام عي اسرق الوسطة. مكذا ينهي وأضعو استراتيجية اسرائيل الجديدة حتى عام ٢٠٠٠ وثيقتهم. وقد يكون من المُفْيِد ان نَتَعْرِفُ على هُؤُلَّاء الْأَعْضَاء، قَعْلَ انْ نتساعل عن ردة الفعل العربية، اذ يراس المجموعة ريتشارد بيرل من معهد والأنثر برايرة في واشتطن، والذي شخل من قبل منصب مساعد وزير الدفاع الإمديكي في ادارة الرئيس ريغان، وادى كذلك دوراً مهما في صبياغة السياسة الخارجية للمرشح الجمهوري بوب دول في الانتخابات الاخيرة. وتأشم في عَضُويْتها جيمس غوابرت من العهد اليهودي لشؤون الأمن القومي، وروبرت لوكنبرغ رئيس معهد الدراسات الاستراتيجية المتقدمة، ودافيد وورمزر من المعهد نفسه، وميراف وورمزر

لتُحقيقُ السّلام الّذيّ تسعى البه اسرائيل. والثالثُ هو التَّأْكِيدِ عَلَى حَتَّمِيةَ تَغْيِيرُ نُمْطُ التَّفَاوَضَ مَعْ العَربِ حُصَوصًا الفَاسْطينيَيّْ، ثم التَّاكيد على انَّ عام ٢٠٠٠ يشكل مرحلة جنيدة ثماما في حياة اسرائيل. واخسراً آبراز مركزية اسرائيل في السرق الاوسط على حسباب اي قوة اقليمية

من جامعة جون هوبكنرُ في الولاياتُ ٱلْمُتحدةً.

MATURITY . وفي هذه المرحلة تستقل الدولة عن الية مساندة خارجية، مع استمرار الحاجة الى دعم عُسكرِي، ولا تكثَّرْتُ بِالضَّغُوطِ ٱلْأَجْنِيةِ، وتلجأ الي اطلاق قبوى السبوق والعرض والطلب لتسحيد النشاط الإقتصاديّ، وتكثمل علاقات قوى الانتاج بصورة تخلق الثوآزن الداخلي مستندة الى مبدآ الحرية الاقتصادية وتضبيق تدخل الدولة. وبهذا المعنى يمكن تحديد المراحل التي مرت بها اسرائيل كما ياتي: مرحلة الاعداد لإنشاء الدولة (١٧٩٨ -١٩٤٧]، مُبرحلَّة الإنشساء (١٩٤٧ – ١٩٦٧)، مبرحلة التشنيسية والانطلاق (١٩١٧ - ١٩٩٧)، ثم مسرحلة

على أن ما يميرُ «مرجلة النصح» هو الرغبة في فرض الهيمنة الفكرية والاقتصادية والعسكرية الأسرائيلية على المنطِّقة، فالوثيقة لا تتحدث، بلُّ لا تذكر كلَّمية واحدة، عن الشعبامل بين اسرائيل والعرب في ما يسمى بالتطبيع، او ما سماه رئيسَ الوزراء السابق بيريز «الشيرق الاوسط الجديد» والذي اعتتبترته الوثيقة خطرا على القوة الاسرُّ ائيلية، كمّا لم تُتَعَرَق الوثيقَة اليِّ اقاليَّم فُـرعَــيــةً في الشــرق الإوسط جَسَرت الحكومــةُ الإسرائيلية السابقة على الاهتمام بالتعامل معها، حُمنوصناً منطقة الخليج وشمال الريقيا. ولم تذكر المناطق الاخرى التي تهم استرائيل مثل اقريقي وأسياً وروسيا، وليس هذاك غيرٌ تفسيرينُ أَنْلَكَ: أُمَا أَنْ ٱسْـرَائِيلٌ قَيْ «مـرحلةً ٱلنضجّ» تَضَـمن النعامل والتفاعل تلقائياً مع هِذه المناطق، أو أن استراثیل یمکن آن ترسم خططاً اخبری أبعید عن الشرق الاوسط في السنشقيل القريب. كما لم تتناول الوثيقة استراتيجية التعامل مع يهود العالَم خاصَّة في الولِّاياتُ النَّصدة وروسيًّا، وَلَكُنْ يبدو أن متضمون ما ورد فيها يوهى بأن كل هُؤُلاءً - منثل دولُ المنطقية - عليهم أنْ يقبلوا منا تقوم به حكومة استرائيل ويروجون له حسيث

ماً الذي يمكن ان يقعله العرب ازاء هذا الصلف الجديد؟ علينًا أولًا أنَّ لا نظل من اهمية التوجهات الأسرَّائيلِيةُ الجِدِّيدةَ وخُطورتِها، إِذْ يُمكنَ أَنْ تَقُود الى مُسرِّيدٌ من التَّــوتر الأقليسمي بلَّ الى حسروب مَحْدُودَةُ قَالِيلَةُ للاتسَاعِ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا فَي الوَقْتَ نَفُسه أَنْ نَوْكُد جِدِيةَ الْعَثْرَبِّ عَنْدَ حَدُوثٍ مُحَدَيَّاتٍ تضر بالمصالح القومية العلياء خمدومنا

فالسلام، كاشتيار استراتيجي للعرب، لا يعني قبول الشروط التي تمليها اسرائيل. وهناك ثوعان من الرد على التوجهات الجديدة في اسرائيل: رد سلبي وبعني اصدار التصسريكسات ووضع استُرأتيِّجُياتُ اكثر تشَّدداً، ويهذا يتصاعد التوتر الاهليسمي ألى درجة الانفاذة. وفي هذا الاطار يخسس الجميع، عرباً وإسرائيلين، ورد أخر أيجابيّ بالثاكيد على ألوقاق والتّعَاون العربي، وحل الصّلافات ومصاولة التوفيق بين اطراف المنازعات العربية المريرة، وزيادة معدلات التفاعل السياسي والإقتصادي والعلمي والانساني، وذلك بخلقَ قَـوَّةٌ بَقْع نحو تَكَامل عُرْبِي. بهذا المُعنى يقوى العرب ويكسبون ويحشرمهم الإخرون.

ويتركون أسرآئيل للشفاعاتات الداخلية الثي

يِّعُكنَّ انَّ تَشَحَمُلُ الإثارِ السلبِينَةِ، وتُضاه

الاقتصادية والنفسية، للتطرف الجديد.

الفلسطينية منها. ولنا في موقف العرب من وصول نتأنياهو الى السلطة، وقرارات سؤتمر

وصول بدانجاهو التي السطح، وطريرات سوس القدمـــة في القـــاهرة، ثم الموقف من العسدوان الاسرائيلي ضد الفلسطينيين ومن التراجع عن الالتزام بالاتفاقات الموقعة، والاتجاء العربي إلى

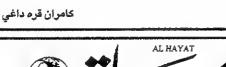
ابطاء عمليات التطبيع او التراجع عنها، لنا في

نلك دروس مهمة تحتاج لأن يعيها الاسرائيليون.

ومن جَانبَ آخر على العرب أنْ يشْنُدُوا ابناءهم على استُراتيَجِيةٌ الأمل في الْسَيَّقَبِل وَالتَعَايِشُ السلمي، مع الاستعداد الدائم لتلبية نداء الوطن يّخ الاعتقاد بأن البقاء للأصلح والاقوى والإكشر ثقة بالذات، وإن العنداء وحدَّه لا يكفي وَّانَمَا لا بِّد مِنْ إِحِبِارِ ٱلْأَعْدَاءَ عَلَىَّ الْأَفْتَنَاعُ بِأَنَّ السلام أجدى وأنَّ التعايش اكثر فأنَّدة. وقد يُتُجِهُ الرؤسَّاءُ والْلُوَّكُ العربُّ، مَنْ واقَّع مسوُّوليتُّهُم التَّارِيخية نُحو مصير الامة، ونحو المُّنسات التاريَّخْدَةُ والحَضَّارِيَّةُ وَعَلَى رأسها القَّدَسُ، الى عقد مُوَّتُمْر قُمة قريبٌ يتدَّاولُونُ فِيهُ حَطْطُ وأبعادُ المستقبل العربي بعد عام ٢٠٠٠. وريما يصبر هذا التاريخ نقطة تُحُول في التاريخ العربي الحديث او بداية عَصر عربي جَنَّيد لا يَعْزَل ٱسْرائيل ولكنَّ يستوعبها. فنحن العرب نسعى الى البقاء

والاستمرار، وليس - كما يُعمل نتائياهو - الى

كاتب وجامعي مصري.



أسسبها كامل مروة عام ١٩٤٦ رثيس التحرير: جهاد بسام الضازن

بين بورتوريكو واندورا

■ لنتخيل، ولم يبق لنا سوى أن نتخيل، أن الفلسطينيين وليس اليهود هم الذين تداعوا الى الخليل، بالآلاف، لاحياء مناسبة دينية. من السهل التكهن في ما يصصل: مجزرة. ولا داعي للتساؤل فإن اليهود، النبن جاؤوا الى الخليل منذ يوم الجمعة، حجّوا الى ضريح باروخٌ غولدشتاين، الارهابي الذي اشتهر بالمجزرة التي ارتكبها في الحرم

كَانْتُ تَّلَكُ تَظَاهُرة واضحة الهدف. كانت تحذيراً الى المفاوضِ الاسرائيلي كي بِحافر التغريط بـ «السيادة» الاسرائيلية على الذايل. بل كانت تجمعاً ارهابياً موصوفاً، لكن الجنود عاملوا الوافدين كمن يشارك في عيد، أراد اليهود بهذه التظاهرة اثبات ان الخليل مدينتهم، لكنهم لم يفعلوا سوى تأكيد أنها تحت الاحتلال، صحيح أن العرب لا يحتاجون

التبات ذلك من حه تهم، ولكن لا بأس بأن يتداعوا بدورهم ويحشدوا لمؤازرة السكان

مثل القدس، تعاني الخليل من كونها تستعصي على التحرر من الاحتلال، تحديداً سبب بعدما الديني، وستبقى اشكالية الموامل والمستوطن، المدينة والمستوطنة، والحرم الإبراهيمي بقسميه المسلم واليهودي، مائلة الى ما لا نهاية. ومن أجل حماية ٥٠٠ مستوطن أيس من الوارد رفع الاحتبالل عن ١٢٠ ألف مواطن، بل من أجل مستوطنة

صعيرة تستعمر مدينة. ولا شك ان الحل الذي سيتم التوصل اليه في الخليل، سيعلم المفاوشين من الجانبين الشيء الكثير على صعيد «الوضِّع النهاشي، للقيس و، المناطق. ولأ شك ان سلطة الاحتلال، التي في يدها الحل والربط، لا يعتمد عليها لانتاج حلول حضارية

تاريخية من أجل سلام حقيقي. أُ في الوقت الذي كانت الخليل تشهد ذلك التجمع الاستفزازي بكل رعونته، كان رئيس الورّراء الاسرائيليّ يطلق ترهاته للعثادة. أَصْر اشْتراعاته أنه بطرح على الفلسطينيين صيغة بورتوريكو ألدولة التابعة للولايات المتحدة، أو صيغة امارة اندورا التابعة لفرنسا. عدا أنه يثبت جهوريته لطرح افكار تتماشى وابديولوجيته الذاتية، فإنه يتعاطى والوضع النهائي، متجاوزاً التفاوض وتقرير المصير، وهو في أي حال لا يؤمن بشيء اسمه تقرير المصير. لكن اغرب ما في الأمر أن نتانياهو فاته أنه في الصيختين يتحدث عن بولتين

كبريين، الولايات المتحدة وفرنسا، لكن لم يفته أنه يعني بوضوح أن وضعا أخر الشعب

فإذا كَأن يعثى التبعية مقابل الحماية فلا شك أنه يعيل الى الصيغة البورتوريكية، لكن

ان تضملع الولايات المتحدة بالحماية شيء وأن تتولاها اسوائيل شيء أخو أذ أثبتت كُفَاحْهَا الآجرامية بما يكفي ويزيد. وإذا كانَّ يعني التبعية مقابِل سيادة مُشتركة فهو يعيل الى الصيغة الاندورية التي تتشارك فيها فرنسا سياسيا واسبانيا روحياً. إذا، فإن نتأنياهو بصند طرح صيعة منقحة لما كان يسمى «الخيار الأرنني» الذي لم يسقطه أبدأ

ولا يمكنه أن يستقطُّه لسبب بسيط هو رغبته في البات نظريتُ القائلة أن الشعب

الفلسطيني لا وجود له وانما هو اختراع عربي ... تحن على موعد مع مجنون حاكم سيلقي علينا تخريفاته كل يوم طوال اربع سنوات اتية.

شيراك بين ديغول وصدام

■ فرنسا هي البلد الغربي الوحيد الذي زاره صدام حسين عندما كان نائبا للرئيس

ني ١٩٧٨. وهو لم يزرها لانها بد الجمال والحرية والديموقراطية، أو لأن نظامه كان ينوي

اتجاد باريس نقطة انطلاق للانفتاح على الغرب، بل اختارها اسبب ولحد فقط هو أنه أراد .

تكريم صَدَيقَه المعزيز جاك شيراك الذي كان انذاك رئيساً للوزراء. . التكريم كان على الطريقة الصدامية طبعاً. فنائب الرئيس العراقي، الذي كان الرجل

القوي المقيقي في النظام البعثي، أمر بأن تنقل الى باريس أسماك نهريَّة تعرف في

العراق باسم «شُبُوطُه تعتبر الآلدُّ عندماً تشوى بالطريقة المعروفة باسم «المسقوف».

واضطر مرافقو صدام الى وضع الأسماك «السعيدة» في بانيوهات ملت بالماء ونقلت، مع

حطب خاص جمع من شواطيء بجلة وطاقم من الصيابين الخبراء في تصضير

«المسقوف»، في طائرة خاصة سبقت نائب الرئيس الى باريس. وكانت، بحق، وليمة الصبحت حديث المجالس الباريسية وبخلت التاريخ مثالاً على كرم صدام مع اصدقائه

لكن ذلك حدث في وقت كان صدام أوشك على إطاحة قريبه الرئيس الراحل أحمد من البكر وشن بعد أشهر قليلة أخرى، حربه المشؤومة على إيران حالما بأنه سيطيح

إمامها المُحْمِيني كي يصبح «مالى» الدنيا وشاغل الكون» كما بشر بنَّك أنصاره. في أي حال وضعت وليمة «المسقوف» والصداقة القوية التي توطدت بِين صدا،

وشيراك أساسا قويا لتعاون عراقي - فرنسي شامل لعب أخطر د رُ في تمكين صدام من إقامة صناعة لأسلحة الدمار الشامل، إذ فتحت فرنسا أحضانها لتعليم منات

من الطُّلاب العراقيين على أسرار انتاج قنابل نووية وكيماوية وجرثومية، بينما فتح صدام

أبواب بلاده أمام الشركات والمصالح للفرنسية، خَصَوْصاً النَّفَطَيَّة، مَا عَدْر عليها أرباحاً

وتغيرت ألاحوال وانقلبت على راس صدام بعد غزوه الكويت وفرض حصار دولي

شامل على العراق تعاونت فرنسا مع بقية دول التحالف الغربي في مراقبته وضمانً

تتفيده. وتميز موقفها عموماً بالنزاهة على رغم تساؤلات كانت تطَّرهها في شأن جدوى

غير أن من الصعب وصف موقف فرنسا من بغداد بالنزاهة منذ انتخاب صديق

صدام رئيسا لها. وكان قيل، إثر انتخاب شيراك قبل نحو سنة ونصف سنة، أنه رئيس

للنولة غيره رئيساً للوزراء، وزاد متحمسون لاطروحة شيراك «الجديد» أنه سيتصرف

كرجل بولة يتطلع الى أنّ يدخل التاريخ بصفته بيغول التسعينات عازماً على الترفع عن

المتحسِّون هذا التقويم بنصبيحة الى صدام بالا يراهن على صديقه السابق.

بمنقته مجرد صديق لصدام حسينا

ساض شماء سبوء حظه أن يريطه بد عجنرال، منزيف مثل صندام حسين، وأرفق هؤلاء

وما أسرع ما أنْبِنْتُ الأحداث خطأ المراهنين على وبيغولية، شيراك الذي يبدو ان

الطبع لديه يغلُّب التطبع. فموقف فرنسا صار، منذ انتخب شيراك رئيساً، صدَّاميا أكثر

فلكُثْر (صحيفة دميل أون صاندي، البريطانية كشفت قبل أسبوع معلومات مثيرة عن

صفقاتُ سرية هائلة بين بغداد ويأريس) والمؤشرات هي ألى أن الصداقة بين الرجلين لم

فرنسا المعاصرة شهدت رؤساء مظوا تاريضها بصفتهم حققوا لها انجازات كبرى

وفي مقدمهم الجنرال ديفول وأخرهم فرنسوا ميتران. فهل قدر شيراك أن يدخل التاريخ

عبدالوهاب بدرخان

الحقيقيين للمدينة في مواجهة المستوطنين ومعظمهم من الأميركيين.

الفاسطيني غير التبعية ليس وارداً لديه.

time: المُكتبِ الرئيسي (لغنن): KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON, W14 SYT - تتمرير: تلهاتف: ۱۷۸ - ۱۷۱ - ۱۷۱ - الفاكس: ۲۷۱۵۲۱ - ۱۷۱ / ۲۲۱۵۲۳ - ۱۷۱ التلكس: ۲۲۷۵۲۳ - الادارة العامة: الهاتف: ١٨١٨-٦- ١٧١، التلكس: ١٥٧٥ الفاكس: ٦٠٢٤٩٦٣ - ١٧١. = الترزيع: الهاتف: ١٧١٠ - ١٧١٠ الفاكس: ١٠١٤٥ - ١٧١٠ - ١٧١٠

مكتب واشتطن: AL HAYAT 1185 National Press Building, Washington DC. 20045 USA Tel: (202) 783 5544, Fax: (202) 783 5525 AL HAYAT Press Room C-321. United Nations Bldg, New York 🖩 مكتب تيويورك: 10017. USA. TeVFax: (212) 486 0576. (212) 963 7619 مكتب بيروت: الصراء شارع السادات، بئاية شائيلا، الطبئة الرابعة.

الباتف/ر الغاكس: ٥/١/٢/٢/١ (١٠) Rubleovskoe Shosse, House 26, Bldg.1, Flat 18, Moscow CIS مكتب موسكو: ■ Tel: 415 4253 Fax 415 4254 162 Rue du Faubourg Saint Honore 75008 - PARIS -■ مكتب باريس:

Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217 ■ مكتب الرياض: جرير بالزا - الدور الرابع - شارع العليا العام صرب ١٤٤٨٨، الرياض ١١٠٤٧، الهائل: ١١٠٤٧٠ / ٢٦١٥٤١٦ / ٢٠٤٥٢١، الفاكس: ٢٣٥٥٢٥ مكتب الكويت: شارع فهد السائم - مركز الشاري والخترش - اليزاني.

مكتب رقم (٦) قباتف: ٢٤٦٢٥٩٧ الفاكس: ٢٤٦٢٥٩٦ ■ مكتب القاهرة: ١ شارع أميركا اللاتينية، هماردن سيتي، أمام السفارة العريطانية، دور ٣ - شقة ٩ المائف: ٢٥٥٨-١ الفاكس؛ ٢٤٠٨٥٥٢

■ مكتب المحرمن: - الادارة: الطابق العاشر، مجمع الشيراتين، المنامة صحب. ١٠٦٥٩ الهاتف: ۲۱۱ ۲۰۰ - ۲۷۲، الفاكس: ۲۰۱ ۲۲۰ - ۲۷۲

- التحرير: ١٠٥ بناية الشيح مبارك شارع الحكومة، المنامة ص.م. ٢١٢٨ الهاتله: ٢١٥٤٢٠، العاكس: ٢١٣٨١١ 📰 مكتب إلى بياط

 منتقى زيقة مولاي رشيد وشارع شالة. اقامة شالة. شقة ١٤. الدور الرابع الهانف ٧٠١٥٨٢ الفاكس 🗷 مكثب صبكماء

- صنعاء - شارع القيادة - بناية مركز سبة المفروشات رقم (١) الدور الثالث الهاتف: ٣٣٤٩٠٦ (الفاكب) ٢٣٢٣٢ - من ب ١٩٧٦ - الإعلانات: تهامة للإعلان والعلاقات العامة والتسويق المركث الرئيسي: جدة - الصمواء، شيارخ الانتاس، مبنى تهامة، الملكة العربية السعوبية.

ألياتف: £££££££ (٣٠ حُطاً) - الفاكس: ١٥٣٠٨٦٩ تصنى عن شركة الحياة الدولية للنشر تطبع في مطابع مؤسسة الإيام للصحافة والنشر – البحرين Published by AL HAYAT Publishing Co, Ltd. UK Printed in the UK by NEWSFAX Int. Ltd., UK Printed in Germany by Ter Druckerei GmbH, Germany Published by AL HAYAT NEWSPAPER INC. USA Printed by LINCO PRINTING INC, New York
Registered as a newspaper at the Post Office

339 153 -613.5 155 -757 771.5 258 629 412 512 583 213 744.5 214 399.5 1175.5 1008 388 890 404.5 TAX EXECUTO GP

6 2017

T.TO.

ENERGS

134G

A STORES

178 PC

ANSWELL STORY

7544.04

NITED KINGDON

THE Y

830 729 903.07

ملاح الدين

الإنج الإنج اللي تنخنها كل مع مصولها ا من وصولها ا مليلية المسلطة

تلول حتى سا نبيب الله وشقية

لتز الضطوة التم

عنبغاً، بالاض

المستود بارتجسا

نه ثلث في ١٩

الضغانيات مز ال

على المتناء المضم

واغلاق مدارس

معل المفوض أ أانسان التبابع ا

بوجه تعوة مل

مُلْقَبِان، مِن احد

طفياً العصل المسرأة في العصل تعييز لخفأ في ال الغانستان بصقت

كما منر بط

يسمصلن النسسيا

التوظيف والتسع

الرسلبية وخم

الإغالة، قائدٌ با

أررنا الإعلان مح

يسومنة في مـ

المقاز عند الاط

كهده لماذا بق

فحدايا بعض

والنيارات النسيأ

ينايسة المحجب

الشريعة، وبلك د

فعكداو هست

فمعارضة والتد

موزيز القوى

لاشدغي ان فيد للحركة غي أ حالة شاذة في

بصركات والإسسلا ئابراً ما تُجِد *ڪاا*

بزالرمور المعر

ضرائسة على لمسلمة في ال عضهم له أرآء د فبرامج المبوج والتي يزعبصنو

1651

ا تشرين الذ

🗷 على رف

تأتين مشهوري أسم نفست ال

م کنت رساد

الفشمامه ا

وكلز قد أهمجي

مره، وكنان خَــ

انحتفى بشراسسة

رعلى تقسسه

لفن الذي الله عدالة القرن ال

للزكالت دراب

ق في سراد المنجارب السر العقائدية الق

واللقاضية في

يشبسين أن اكان

مهامات القرن ا

المقلأ خسعية د

موقت العجست

المقسامات وال

بالمسم شده

للعرب وباسد

عشسولت الانق

مشاديع التبق

وتزهق المصرو

يهس اسسر. فعرنسات ق

الانسسان. وبياب

التنعيث وسساد

أما منشيا شذو

في تحسواعتشيا كو

مرانباششسيا ,

الخيضسعناهد

هرسوس^{د.} را

لِمُغْطَّفَاتِنَا ال

منحبنا عليهم

وحوكناهصا اا

نعناء الناس و

أطلسالهم آليا

القراءات الإد

العوليسة، اذ ,

للنمساً وادع و

وانها الآفي جنيد، او انس الاستدورانس

للمعوضات آل

الجسني والسؤال الذ

بولية

ادنى نسبة مشاركة منذ العام ١٩٢٤

تقاسم السلطة يحد من طموحات الرئيس الاميركي

من حسن سندروسي

■ يبدو للوهلة الأولى أن الانتصار التاريخي الذي حققه بدل كلينتون بإعادة انتَّخابه رئيساً للولْآيات المتحدّة لولاية ثانية، قلل من بريقه انتصار تاريخي حققه الجمهوريون بابقاء سيطرتهم على مجلسي الكونغرس وهذا مسأ دفع بعض المراقسيين الي الاسراع في التنبؤ بان المواجهة بين البيت الابيض والكونغرس، ودالشال، الذي ينجم عنها، ستعقب فترة «شهر عسل، وجيزة تراوح من شهرين الى ثلاثة اشهر فيما يعيد كلينتون تشكيل ادارته ويقرر وجهتها اللاحقة. لكن هذه التنبؤات تهمل الموضوع المحوري لهذه

كبائت الانتبذبابات الرئاسيسة وانتخابات الكونغرس الاضيارة انتصاراً للمعتدلين البراغماتيين من الحسرَبِين، الذين بريدون، كسمساً هو مفترض، أن يعملوا معاً لمصلحة الإمة. ولثرَّ انتهاء الانتَّخابات، اللي الرئيس كلينتون وزعماء جمهوريون مثل رئيس مجلس النواب نبوت غينغريتش وزعيم الغالبية في مجلس الشيوخ ترنت لوت بتصريحات انسمت بلهجة تصالحبة مؤكدين رغبتهم المتبادلة في الحوّار والتنفياهم والتحياون. ويبدو أن الجمهوريين تعلموا، بعدما انتزعوا السيطرة على الكونفيرس في ١٩٩٤ المرة الأولى خيلال اربعية عقود، ان المواجهة مع البيت الابيض وما ينجم عنها من شَلَّل، يمكن ان تنفَّر الناحَبين. وادرك الرئيس كلينتون خسلال أول سنتين من رئاسته ان المسهور الاميركي ليس مستعدأ لأي اجراءات راديكالية، مثل الاصلاح الشامل للرعاية الصحية أو غيير ذلك من البيرامج الحكومية الكبرى. والاكثر اهمية أدرك كلينتون ان سعيه الى تنفيذ خطط كبيرة كهذه لن يؤدي الأالى تقوية

الجمهوريين في الكونغرس، الحقيد قد الماثلة في ان مسلايين الاميركيين صوتوا لكلينتون وابقوا قي الوقت نفسه الكونغرس خاضعا لسيطرة الجمهوريين. وربما تشير الى ان الامبركيين يرغبون في الاحتفاظ بتقاسم السلطة القائم في واشتطن، بُوچ ود رئيس بيموقراطي يضّمن أنّ يلقى الفقراء معاملة عائلة قيما يخفض الكونغرس الجمهوري الانقاق غير الضروري ويتاكد من توافر التصويل لبرامح الحكومة المهمة سياسياً.

يسيطر الجمهوريون حالياً على ١٥ مقعداً في مجلس السيوخ مقابل 8 مقعداً للديموقراطيين. ولم تظهر بعد نتيجة السباق على مقعد أخر، لكن الارجح أن يفور به الجمهوريون. وبذلك تكون الحصيلة النهائية ٥٥ مقابل ٤٥. بالمُقارنة مع ٥٣ مـقابل ٤٧ لمسلمـة الجمهوريين قبل الانتشابات، لكن الغالبية الجمهورية أصغر في مجلس الذواب، اذ تبلغ ٢٢٥ مـقـابل ٢٠٥، مع اربعة مقاعد غير محسومة ومقعد واحد بشغله مستقل، وكان الهامش قبل ألانتخابات ٢٣٦ مقابل ١٩٨، مع عضو مستقل و احد.

لكن الصميلة الجيدة لا تغير الحقائق الإساسية الأثية: يسيطر لَابطالُ حق النقض (الفيتو) الرئاسي. يتسفق الكونفسرس والرئيس على الخطوط الإساسية للسياسة.

اللَّحِتُمَاعِي، أو غير نلكُ من البرامج الاجتماعية المهدة. وستبقى قضايا

ويمكن للقضبية المتعلقة بحصول البيتُ الابيض على اكثر من ٩٠٠ ملف

> الحمهوريون على الكونغرس لكنهم لا يملكون غالبية الثلثين الضرورية هكذا، مسيحطلب تشسريع القوانين أن

يعني هذا ان التوازن السياسي الجديد في واشتطن يَبشر في الواقع بدعاون حقيقي بين ادارة كلينتون والكونغرس الجمهوري على صعيد قَصْنَايا مثل تحقيق التوازن في الموازنة واصلاح الخدمات الاجتماعية ووانقاذه برنامج الرعاية الصحية والضمان

الإجهاض والعمل وحقوق المهاجرين، محصدر توتر ومواجهة، الأ أن هذه القضايا لن تؤدي الى شلل الحكومة. ويمكن لتسجسرية الحكم بطريقية مراغماتية، اذا حالفها الحظ أن تستمر الى نهاية صيف ١٩٩٨. حينذاك سنطل النزعة الحزبية الضيقة برأسها القبيح سرة اخرى عندما بيدا كل صرّب يعد العدة لانتخابات الكونغرس في تشرين

الثاني (توقمير) ١٩٩٨، ويشارُ الى أنَّه تجري كل سنتين اعادة انتخاب محلس النواب كله وثلث مسجلس الشسيسوخ. وخلال الفترة القبلة الى ان يحين موعد هذه الانتخابات سنكون الجبهة المرشحة اكثر للمواجهة السياسية هي جبهة القضائح. وسيتمكن الجمهوريون بِفَضَل سيطرَّتهم على الكوبْفرسُ أنْ يحتفظوا برئاستهم لكل اللجان التابعة للكونغرس، بما فيها اللجان التي تحقق في انتهاكات واعمال غير لائقة مزعومة تنسب الى كلينتسون أو زوجستسه ومستاعديه او الحرب الديموقراطي

شخصي لدى مكتب التحقيقات عسددرالي داف بي. أي.، عن شخصيات بارزة في الحزب الجمهوري، بالاضمافية الى مسوافسةية المسرب الديموقراطي على تسلم دعم مالي مثير للجدل لحملته الانتخابية من جماعات مصالح ضاصية او أجَّانْتِهُ أَنْ تَجِير البيت الأبيض مرة أخرى الى معمعة الغَصْسَائُح لتَوُدي الني شَلَل الادارة وتعطيل عمل الحكومة. وسنتبقى هذه التحقيقات دائماً مثل سهم اخر في جعبة الجمهوريين. وهناك بين الجمهوريين من يستيقظ كل يوم وهو يامل ان يقرر المحقق المستقل كنيث

ستار اخيراً إدانة كلينتون او زوجته

هيلاري بشهم جنائية تتعلق بهذه

القَصْيحَةُ أو تَلَكُ.

انطباع بالافراط في التنفيضب، وقد يلقون عقابهم عندما يحين موعد الانتكابات مرة اخرى في ١٩٩٨ او ولم يُستبثن اوول سيتريت، من الاقتراع في هذه الانتخابات، مع فارق وحيد يتمثّل في ان السوق تصوت كل يُوم على مقدار السنة عدا أيام العطل الرسيمسيسة. وفي اليسوم الذي اعسقب الأنتخابأت ارتفعت بورصة نيويورك

حوالي ١٠٠ نقطة، اذ عبر المتعاملون

في السوق عن ارتباحهم لإفاق استمرار لكن يبدو، اذا اخذنا في الاعتبار نسّائج الأنسَّضابات، أن الأمسركسيين تقاميم السلطة. وكنان «وول ستريت» يشككون في تهم الجمسه وزيين ضد الديموقـسراطيين أو انهم لا يمكن أن يصدقوا أن الديدوقراطيين هم الطرف المنتب الوحسيسد، لنلك، أذا بالغ الجسهوريون في حساسهم لقضح الانتهاكات التي أقترفها خصومهم السياسيون فانهم سيجازفون بتوليد

للواقف الدولية

رويرت ورد فيه ءان كوسوفو ه

مسالة دادات لجمهورية

والجبل الأسبود) وتحن لا تدعم

فكرة البائيا الكبرى ولاأي تغيير

للحدود من حيائب واحتد، وأن

السياسة البريطانية تنطلق من أن

كوسوفو جُرْء لا يتجيرًا من

امر غير مقبول ويتعارض مع

ميشاق الأمم المتحدة وانفاق

الذاتي هي ضرورية للالبان في

يخشي ان يؤدي انتصدار المرشح الجسمه وري روبرت دول الى تطبيق خطته الثي تقضي بخفض ضريبة البخل الفينيرالية ينسية ١٥ في المئة. فَمَثُلُ هَذَهُ الْخُطَّةَ كَانَتُ سَتَـؤُدِّي الْي ربادة معدلات الفائدة بظرأ لعدم الْأَقْتَنَاعَ بِامْكَانُ تَحْقَيقَ التُّوازُنُ فَي الموازنة بواسطة خسف وضسات في الضّريبة، من جهة اخرى، كان دوولْ ستريث بريد أن يحتفظ الجمهوريون بستيطرتهم على الكونغسرس لأنهم سُبِقَيِّتُونَ الأِنفَاقَّ الحكومي وينفعونُ الحكومة الفيديرالية فعالاً في اتجاء العمل على تحقيق توازن في الوازنة. لكن التجرية التأريخية تشير الى ان الولاية الشائية لرئيس ييموقسراطي تؤدي على الاغلب الى الخال «تصحيح»

كبير على السوق - وهي طريقة مهذَّبة

الرئيس ونائبه يقدمان مسؤول الادارة الاميركية الجديد. (ا ف ب) القول أن اشخاصاً كثيرين سيفقدون اموالاً كثيرة ظنوا انها ملكهم. وعلى رغم الأصوال التي انفقها الدربان على دملتهما الانتضابية وسجَّلْتَ رقماً قياسياً. فان الاميركيين لم يظهروا حماسة كبيرة للمشاركة في الانتخابات. ولم يدلُ بأوراق التصويتُ في صناديق الاثستراع الثلثاء الماضي منسوى ٤٩ في المئسة من الناخسيين المُسجِلين، وهيِّ الني نسبةَ مشاركة منَّدّ ١٩٢٤. ولو أنها انخفضت بنسبة ١٠٠ في المُنَّةِ، لَتَعِلَغُ ٩. ٨٤ في المُنَّة، لكانت النَّني نسبة مشيَّاركة منذ يُّ١٨٢. وواضح ان الاميركيين يشعرون بالاشمئزار اراء العملية السياسية الي حد يدفعهم الي تجاهلها، او انهم يعتقبون انها لا تُعنى

شبيئًا بالنسبة الى حياتهم. والاحتمالً

الاخير يعني أن الناس يعتقدون، بهذا

القدر أو ذاك، أن الوضع على منا يرام

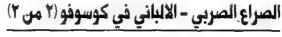
عموماً لذلك فانهم لا يكترثون بالاقتراع.

اخيراً، مع توزع السلطة في اميركا حسب مّا خطِّط واضّعو الدستور على تُلاثة فروع متنافسة، وعدم وجود حرب سياسي بهيمن لوحده عليها، من المحتمل الأتشهد ألساحة الداخلية تطوراً ذا شيان خيلال السنتين أو السنوات الاربع المقطلة، بالتسالي لنّ يبقى أمام كلينتون سوى بقية العالم ليحاول أن يحقق نجلحاً حاسماً. وردماً سيسعى مع الشخص الذي يختاره لتولى حقيبة الخارجية، خلَّفاً اوارن كريستوفر، الذي قدم استقالته بعد اعلان نتيجة التصويت وبدء كلينبون ولايته الثانية، إلى المُسغط بقوة لتُحقيق سلام عربي - اسرائيلي شامل. من المحتمل ايضاً أن يقتنص أي فرصة في الخارج لتأكيد زعامة اميركاً، ما قد بعرضه ألى المجازفة بالتورط في مكان قصىً. هكذا، قد لا تحقق الولاية الثانية

طموتحات الرئاسة في دور قيادي قوي.

للجر

كرواتيا



حركة استيطانية صربية وبوادر كفاح مسلح الباني

🗆 سكوبيا – من جميلٌ روفائيل؛

₫ واصل الصبرب اصبدار المُحليةُ فَي كُوسوفو حَتَى الغوا الحكم الذاتي نهاذياً باصدار يستور جديد لجمهورية صربيا في ١٩٩٠/٩/٢٨ الذي جـــــفل كوسوفو خاضعة بصورة تامة السلطات بلغراد، وتصدى الإلبان لهذه القرارات ونظموا استغتاء شعبياً عام ١٩٩١ اسفر عن تاييد سباحق للأستقلال وتاسيس «جمهورية كوسوفو الستقلة» ثم اعقموه بالتخابات رئاسيية فاز فينها ابراهيم روغوفا وحنصل حسريه الاتحساد الديموقسراطي لكوسوفو، المطالب بالأستقالال، عَانْسِيَّةَ الْقَاعِدِ الْبُرِلْانِيةَ، لَكُنْ صالاحيات روغوفا ظلت رسرية واعلامية فقط نتبجة الماميرة المسربية الشديدة، في حين لم يجتمع البسلان علناً ابدأ لأن الصرب هندوا باعتقال اعضائه لنلك لم تسحنطع جسمسهسورية كوسواف (المعلنة من طرف واحد) تَشْكَيلُ أَيْ مؤسسةٌ منّ النّاحيـةُ الفعلَّيَّة بأستَّثناء حكومتها في المنفيّ التّي لم يحرف منها غيرّ

رئيسها بويار بوكوشي. واشت التبوتر عندما نفذ الألبان عصبيانا مدنياء واتخذ الصرب احراءات صبارمة شباركت في تَنْفُسِنُّهُا الشيرطة الصيريسة ومُّيليشيات عدة منها (النُمُّور الصربية) بقيادة المتهم بارتكاب جرائم حرب في البوسنة جيليكو راجناتوفيستش المعروف بلقب (اركان) اي (النمر) كما اقليمت قواعد جديدة للجيش في الأقليم لاستخدام الجنود عند الضرورة اضافة الى انه حسرى تسليح السكان الصبرب وأبناء الجمبل الاسود والألبان المؤيدين للسلطة بانواع الإسلحة الخفيفة.

وعلى رغم التشكيلات الحزيية المتباينة للألبان، فأنها ظلت في غالبتيتها متفقة على منف الاستقالال واختارت الاتحاد الديموق راطي لكوسوف قائدأ للحركة الوطنية الالبانية، في حين احتمعت القلة من الألبان المتى عارضت الاستقلال تحت زعامة بصرى بلانا في تنظيم اطلق عليه واتحبآه الألبان والصبرب وابناء الجحل الأسودة أضافَّة الَّي أن الاحتزاب المسريسة الصاكمية والمعارضة في بلغراد انشات فروعا لها في كوسوفو وضمت بعض الألبان. وقاطعت غالبية الأنسان جسيع الانتخابات الرئاسية والبرثانية والمحلية التي جرت في عموم صربيا منذ عــام ١٩٩٠ مــا حــعل تمثــيل كوسوفو يقتصر على الصرب

ومۇيىيھم.

ويلفت القطيعة بين الألبان والصّرب المدارس ايضاً، اد رفض الالبان القبول بالرقابة الصربية، وهو ما نفع السلطات الصربية ١٩٩١ الى منع المدارس التي يتم التعليم في ها باللغة الالبانية من استخدام المباني الحكومسة كما تخلت وزارة التعليم الصربية عن الصرف على هذه الدارس ويما فسيسه رواتت المدرسين، وهو ما حدا بالألبانُ الى مواصلة الدراسة من المرحلة الابتدائية الى الجامعية في غرف متبرع بها في الدور الضَّاصنة،

وغالباً ما أستعمل الطلبة الارائك

المنزلية للجلوس أو البسط على

تقسيم صربي لكرسوفو يعتبر الصرب اقليم كوسوفو متكوناً من مقاطعتين، لحداهما (كوسوفو) في الجنوب والاخرى (ميت.وخيا) في الشيمال، وهم يسمونه رسميا اكوسوفو ومستسوخيا) ويبدو أن هدف تقسيمه الى جزئين هو حصر الغمالُبة الالبانية في الجرزء الجنوبي المصادى اللبائيا ومُقدونْياً. لكن الإلبان لا يعترفون بهذا التقسيم ويطلقون على كل راضي الإقليم (كوسوفا) ورفضوا قبل ثلاث سنوات اقتراحاً طرحته اوساط متربية (معتدلة) لتقسيم الاقليم الى وحسنين اداريتين يكونَ اللالبَّانُ حق الاستقلَّالُ قَي

الجنوبية فقط تبلغ مساحة كوسوقو ١٠٨٨٧ كيلومُثرًا مربعاً اي َنْحَوْ ١٢٠٣ في المئسة من مسساحية صدربيها، امياً السكان، قان الألبان لم يسجلوا في الاحتصاءات التي جرت بعد عام ١٩٨٩ لذلك فان اقرب احصاء رسمي موثوق به هو الذي تم عام ١٩٨١ ويظهر قبيه عبد الإليان ١٥٥٨٤,٥٥٨ نسمة اي حوالي ١٧ في المئة من مجموع سكان ضربيا في ذلك الوقت، وهم مقسسون عرَّقياً كالاتي: الألبان ٤,٧٧ في المُئسة، الصسري ١٣٠٢ في المُئسةُ، البوشناق ٧٫٧ في المثنة، الغيدر ٢,٢ في المُئسة، وأبناء الحسيل الأسسود ١,٧ في المئسة، والاتراك ٨, • في المئة، وأقليات متنوعة ١

وعلى رغم قلة الأراضي الزراعية في الإقليم الا انه يشتشر بخصوبته، كما انه اغنى مناطق جمهوريتي صربيا والجبل الأسود (توغوسلأفيا الاتصادية) بمناجم الضَّامَات ومنَّهَا: الفَّحَمُ والرَّبُّكُ والشكل والرصياص والمغشسيوم

والبوكسايت والكروم والفضة. يطلق الألبان على انفسهم بلفشهم (شكيجشار) والبيانييا (شكيبيريا) اما باللغات الصريبة والكرواتية والقدونية فاسمهم هو البانانس، أحباناً بطلق عليهم

غلى التصيفير وينزعج الأنبان منها ويعتبرونها تحقيرية وعسدوانيسة. واطلق الاتراك على الالبان (ارناؤوط) والبانيا (بلاد الارناؤوط) ومنهم استعد باشنا الارتاؤوطي (٥٦/١ - ١٩٢٠) الذي ولد في العاصمة تيرانا وشاركُ في التسبورة على السلطان عبدالصميند ورأس حكومة الاستقلال في البانيا.

والإلبان عموما يعتبرون قضيتهم قومية ويرافضون اي ربط لها بالطابع الديني، لذلك لا تُظهر عندهم توجهات نصو تعاون خاص مع العالم الإسلامي، وعلى رغم انه لا توجد لبيهم احتصاءات تُقَلِّقَة حول الانتماء النيني، يرجح المتداول أن ٨٠ في الملة من البان كوسبوقو مسلمون و٢٠ في الله كــاثولبك، وانه يوجــد في قــــادة الاتحاد البيموقراطي لكوسوفو عبد من الأعضباء الكأثوليك، كمنا ان رئيس الاتحاد الديموقراطي لالبان الجبل الأسود (وهو فرع منْ الإتحاد الديموقراطي الكوسوفو)

يراسه البائي كَاثُولِيكِي. اما في البائيا، فـــش التقديرات الى أن نُسبة المسلمين تبلغ سُمو ٦٥ في المئة من مجموع السكان، والكاثوليك والارثونوكس ٣٥ في المنَّة، وعلى رغم عدم وضع اعتبارات للتوريع الديني، يالاحظ. بخــصـوص التشكيل الحكومي الحسالي أن رئيس الجحمسه ورية مسلم في حين ان رئيس الحكومة كساثوليكي ورئيس البسريان ارثوذوكسسي، وتتسورع المناصد الوزارية بين ألمنتمين الى الديانات

الصرب يستوطئون خلال السنوات الاريع الاخيرة ترك مساً لا يقل عن ربع مليسون الباني كوسوقو بسبب سوء الاحوال الاقتصابية وحملة الطرد من الوظائف والشركات الحكومية الثى شعلت كل البياني مناصس الشباب الى الخارج تخلصاً من الخدمة العسكرية وفي المقابل وقرت السلطات الحكومية وسائل مغربة كالسكن والعمل والأرض الزراعينة لحض المسرب على الانتقال ألى كوسوفو، وعمدت الي توطين آلاف اللاحثين الصيرب من كرواتيا (كرايينا وسلافونيا) والبوسنة في الأقليم، في محاولة لتغيير صورته السموغراسة بقدر

واستخدم الصرب لتحقيق اهداف هم في كوسوف اساليب منظمة، اذ شكلوا جمعيات خاصة مدعوصة من الدولة، تولت توريع

المستوطئين الصرب امنافة الى

صربيا والتبرعات من داخل البلاد وخَارْجُها، اضافة الى توزيع الساكن الحكومية الشاغرة (بعد

روغبوقيا رسيائل الى منشتلف المنظمات الدولية اللتبخل ووقف العدوان الصربي الذي رُأد من تمناعد التوتر في النَّطقة. امسا الرئيس الصسريي سلوبودان مبلوشيفيتش، فقد حاءً في تصريح له مؤخَّراً الى صحيفة المأنية وتقلته وسائل الاعلام في

السموقراطية دلا أعشقد ان الله الشلاث بشكل يشتبه الصيفة اقلية قومية في اي مكان في العالم تتمتع بنلك القُدر من الحقوق التي تتمتع بها الاهلية القومية الالبانية في صَربيا، اذ ان للالبان نظأمهم التراسي الخساص ويرامسجمهم التلفريونية واداعتهم واكثر من ٢٠ جبريدة ومنجلة خناصنة وهي تمارس نُقدأ مبالغاً فيه، الي حدّ ان احداها قدمتني على شكل كلب، وعلى رغم نلك فلم يتخذ بحقها اي لحراء قانوني، وحول سؤال بأن الأنبان في كوسوفو ليسوا اقليسة وانفا أكستسرية، اجساب محلوشيد فحيتش «انهم في نوغُوسِلا**فيا** (صريبا والجبلُّ الأسود) من دون شك أقلية قومية، واذا أعتبرت الاصور بشكل آخر، فان دامكان المكسدكيين الذين يعيشون في جنوب تكساس أن يطلعوا الانضمام الى المكسيك، أنها قضيتنا الخاصة ولن يحصل الامكان، ويبدو انها افلحت الى اي تدويل لها، وقد سرئي ما قاله حدما خُنصوصاً في المناطق لى السيد وزير الخارجية الإلاني الوسطى والشمالية (ميتوَّخيا). كألاوس كينكل بأن كوسوفو هي

قصيتنا (صربيا) الداخلية وعليناً

ان نحلها داخلياً، وهذا هو موقف

البريطانيين والاميركيينء

بناء الآف البيوت والشقق لتحفيز يوغوسلافيا الاتصابية أيفور اللاجطين على البقاء بصورة مسسؤولة شسؤون اللاجستين في صربيا براتيسلافا موريئا، وهي يوغوسلافيا الاتحادية (صربيا صربية وزوجة الألباني رحمث مسورينا الذي اعتسمنده ألصسرب رئيسا لسلطات كوسوفو بين عَسَّامِي ١٩٨٨ و١٩٩٠ وتَوْفَيْ فَي طَرُوف عَامِسَمُسِة، واعلَنتُ عنْ مشروع جديد لبناء مساكن حديلة يوغوسلافيا الاتصابية، ويعتبر الْجِتَّمع الْدُولِي أَنْ أَيُّ انْفُصَالُ لكوسوفو، أيُّ تغيير الصود، هو لاكتثر من ١٠٠ ألف لاجئ مسربي وتساهم في تكاليفها موارنة

هلسنكي، لذلك ينبسفي حل هذه المسالة بالمصادثات بان المسرب احُراج الالبان منها) على اللاجئين القَّالِمُينَ مَنْ كَرُواتُنِا وَالبُوسُنَّةُ، لانه ليس صحيحاً حض الناس والألبان بخصوص توفير مناخ الحيأة الطبيعية، وفي تصريح له افاد السفير للمجيء آلى كوسوفو اذا لم يتوفر الالماني في بلغسراد ويلفسريد غروبيس «أن العلاقات بين بون لهم المسكن والعيمل والدراسية وبلغراد هي في خط تمساعدي، الالبان رفضوا بشدة هذا وأن هندف البيليين هو رفيع الاستبطان واعتبروه بليلا لاصرار الصرب على مواصلة أستعمار التسعساون في كل اللجسالات التي كوسوقوء ويعث زعيمهم ايراهيم المستوى الذي كان عليه قبل عام ١٩٩٢، وأن درجة معينة من الحكم

كوسوقوء. وعبر الالبان عن خيبة اللهم من مواقف المجتمع الدولي الذي طالما اعتمدوا عليه، وإفاد رئيس لجنة حقوق الإنسان في كوسوفو أدم ديماجي وان مواقف اميركا والمَانيا تَثيِّر الْقَلقُ الشَّدِيدِ، لَانَّهَا بلغراد، جواباً عن سوال صول ترى أنْ حلْ مشكلةٌ كوسوَّفو هُو أستعداده للسماح بان يكون في الحكم الدُاتي في اطار صربيا، لكوسوفو درجة أكبر من الحقوق وهُو ما يؤدي ألى زيادة تعقيد المشكلة، لأن الألبان بعد التجرية المريرة مع النظام الصربي افاقوا من غفوتهم ولن يقبلوا أنْ يكونوا عجينة في يد الإخرين».

ويبدو أن الألبان النين كانوا قد راهنوا في سنوات الصراع في البوسنة وكرواتيا على أن يكون لهم مثل ما يحصل عليه الصرب في الدولتين، اعتقدوا أن انفصال الصرب عنهما حتمى، لكن بعد ان غادر صرب كرابينا الى صربيا تاركين ارضهم لكرواتيا، وارتضى صرب البوسنة باتقاق دايتون، وحدث القسادة الالبانسة في كوسوفو الها صارت مرغمة على الشخلي عن مطلب الإستقالال

والسعى من احل الحقوق. ضمن التوجه الجعد صدر بيان في كل من بلغراد وبريشتينا في ١/٩٦/٩/١ وقسعته رئيس جنسه ورية صريبا سلوبودان ميلوشيفيتش وابراهيم روغوفا (من دون ذكر أي صفة) انه يتوسط المنظمة الأنسائية القدس الوجيليو داتفقا حول البدء بتطبيع النظام التعليمي للاطفال والشباب الالبان في كوسوفو

وعسودتهم الى مسبساني المدارس نشرت صحف بلغراد تصريحا

واعتبرت ألاوساط الدولية هذا الإستقرار في المنطقة، وأعلنّ الاتحساد الأوروبي وان مستسالة كوسوفوهي قضية داخلية لصربياً، وكل تقارب في المواقف بن السلطة السوغوسللاسية والاللية الالبانية، يساهم في تَحَفِيفُ القرار في هذا الجزء منَّ اوروباء.

ومن جــانيــه ســـارع رئيس جمهورية البانيا صالح بيريشا الى شهنئة الطرفين «لأنَّ الْأَتْفُاق خطوة كبيرة في أنجاه اقامة الضمانات للحقوق القومية والانسسائيسة والحسريات فى كوسوقوء. خوسوسو.. وینکس ان بیسریشسا لم یکن متحمساً ابداً لانقصال کوسوفو

والترم بالمواقف الدولية عموماً. وعلى رغم مظاهر انفساة. المدارس الايجابية، قاطع الالحان بصورة شبه جماعية الانتخابات البركانية والمحلية التي جرت في جمهوريتي صربيا والجبأ الاستستود يوم ١٩٩٦/١١/٣ واعتبرت بياناتهم انه لا توجد مصلحة للالسان من المشاركة في

الصرب انفسهم. واثر مسا اعستسبسرته الدول الاوروبيسة بواس انفسراج في كوسسوفوء اتفاقت كل من المآثب وسويسرا مع جمهورية صربتا على أعادة صوالي ١٣٠ الف لاجي البانى من كوسوفو يقيمون حالياً في النولتين وعلى ان تحسصل بلغراد - كما تريد - على ٢٠ الف مسارك عن كل لاجئ من هؤلاء وكي بكون مالامكان تامن اعنما للعبائدين، لكن قيادة الألبيان في كوسىوفو انتقدوا الاتفاق لانهملة يكونوا طرفأ فيه، كما ناشده ا المانيا وسويسرا تسليم المبالغ الم العبائدين انفسهم أو الي القيادة الالبانية ولانه لا تتوافر ضمأنات بأن الصرب سينفقونها

من اجل الإلبان. وعلى صعيد البان كوسوفو اوجد اتفاق المدارس شرخاً بينهم، اذ أعست بره رئيس لجنت هم الإنسبائيلة أدم ديماجي «ثهباية للجدال السياسي حول استقلال كوسوفو، لأن القضية باكملها مخلت الآن في الطريق الضبيق للحكم الذائي في اطار صبريسا، ولذلك بمثل الاتفاق مكسبأ كبيرأ لملوشيغيتش الذي ضحى بمباني الدارس الفارغة، مقابل الظهور كمسالم الذي يسعى لحل المشكلة، بينما الخاسر الوحيد هو ابراهيم روغوفاء لانه وافق على تحربك المشكلة من نقطة الصفر وبالإتجاء المؤدي الى الحكم الذاتي الثقافي،

كسبيل اجتماعي يسمو على كل

مقدونيا

جيش تحرير كوسوفو

احدى بباناتها ءان دعم العدوان

المسربي وعدم احترام رغيسة

الشعب الْألباني، يعني أن الصراع

المسلح في كدوسدوفو والبلقاني

سيتواصل، لانه حــرب من اجل

التحرير، وليست له أي علاقية

بالارهاب والصراعات العرقية أو

ومن الجسانب الأخسر، اظهسر

الصبرب استسعدادات مكشفية

لمواجهة تهديدات حجيش تصرير

كوسوفوه حين نقلوا عبداً اصافياً

من وحدات الشيرطة الى الإقليم،

كمآ استعدت ميليشياتهم لأي

تطورات. ويجدو أن المواحمة

المسلحــة لن تكون في مـصــالح

الألسان، نتبجة الأحتساطات

الكبيرة التي اتخذها الصرب منذ

سنوات عسدة، ونفى ابراهيم

روغوها علمه بوجود أي تنظيه

البائي يعارض الخيار السلمي فكي

حل مشكلة كوسوفو وأوضع «انْ

احت واء الحوادث لا يمكن ان

يحصل الابعد وقف العنف الذي

بمارسته الصبرب وابتاء الجبار

أَلْأُسُود ضد الألبانُ في كوسوفوء.

وعلى رغم مسلامح التطورات

الإيجابية الأخيرة. فأن المراقبين

يرون أن التفاؤل بانهاء المشكلة لا

يزال غيير مشوافر في الستقيل

المنظور، ووفق راي صحيفة (ناشا

بوربا) الصربية المستقلة «از

الومع في كوسوفو يستمر

خطيراً، وآذا فسلت الجهود في

خريطة نشرها الآلبان تشير الى المناطق التي يعتبرونها من حقهم

ومن ثم صفاوضات مشواصلة تصبح من خلالها مشكلة كوسوفو بكل جوانبها قضسة داخلية بالنسبة البهء.

ظهر التحدي بين الألبان ايضاً على بوادر تشلّي قسيسادتهم عن الإصسرار على الاست قالال، اذ تصاعدت هجمات دجيش تحرين كوسسوفو ، وهو منظمة ثورية سرية هدفها الكفاح المسلح حتى الاستقلال ولايعرف عنها آلكلير حت الأن، وأنت ألى مقتل وجرح العديد من افراد الشرطة الصربية والألبان النين تعتبرهم المنظمة ستعاونين مع الصرب. وجاء في

احداها، ليس بالسنهولة التي يتصورها اصحاب الوصفات الدولية، وانها ستَبقى تثور وتسستكين حستى يتسوصل اهل النطقة وحدهم الى قناعة بالاتفاق على حل يشهى سلسلة الكوارث التي شهدتها، ويضمن الاستقرار قبل الصالح، لأن القضية الالبائية لا تتعلق بكوسوفو فقط والما هي ممتدة الى اجراء اضرى من صربيا اضافة الى الجيل الأسود الذي تبلغ نسبة الألبان فيه ٧ في المئسة من مسجسوع السكان وجمهورية مقدونيا الني يشكل الالبسان نحسو ربع السكان وتضل خريطة طموحاتهم الى العاصعة سكوينا.

وحدهم، في البلقان، فان للصرب أيضا تطلعاتهم وللمقدونيين خـــرائطهم، وهناك مطالب بمستويات مختلفة من الاراضى للعلغسار والجسريين والكروات

والدوشناق (في السنجاق). هُذه حقيقة لا مناص منها، يدركها الذبن تعمقوا في اسباب مشماكل البلقان، وأن مقتم الكثيرون، لأنها افضل المقايس التي تناسب هذه المنطقة، أمَّا المؤتمرات الدوليسية والحلول التوفيقية والسكنات الرداية وضيصان صصيالح الغرياء عن البلقانيين، فلم تكن انسانية في الماضي ولن تكون كيذاك في المستشقيل، سيوى على الورق الصيبور وعبر وسيائل الاعلام وتصريحات الترغيب والترهيب وكله يبقى بعيداً عن وضع نهاية

للمطاف.

احتوائه، وتفجر الصبراع، ستكون الحرب البوسنية لعبة إطفأل

ونكسر ألمنسق المدني لاتفساق مسلام البوسنة كارلّ بيلت دان الوضع في كوسوفو بقلقني كثيراً، ليس فسقط لما له من تاثير على السوسنة، وإنما الضَّا لخطورته على مجمل الاصور في المنطقة وعلى مستقبل استقرار صربياء. في كل الأحسوال، فسيان حل مشاكل البلقان، وقصية كوسوفو

ولايتوقف الامرعلي الإلسان

لا يؤخذ الاسلام بجريرة «طالبان»:

«الاسلاميون» والمرأة: المعضلة المتحددة

صلاح الدين الجورشي *

🛎 تنعكس الاجسراءات الأولى النى تتخذها كل حركة سياسية عند وصنولهما الى دقية الحكم طنصعبة السلطة ومشاروعيها المُحتمعي الذي تَنوي اقامته وفرضه، وأهدا، ما أنَّ سيطرت حركة طالبان، على العاصمة كابول، حتى سارعت الى اعدام نجيب اظه وشقيقه دون محاكمة وشن حملة على اشترطة الغناء، والعمل على تصفية كلّ الخصوم و المنطقة التي أثارت غسباراً كن الخطوة التي أثارت غسباراً كثيفاً، بالإضافة الي تطبيق الحدود بأرتصال وعشواثية، تميثلت في منع النسياء الإفغانيات من العمل. واجبارهن على ارتداء الخنسار الشقليدي، وأغلاق مدارس البنات. وهو ما جعل المفوض السامى لحقوق الانسان التابع للأمم المتحدة يوجه دعوة ملحة الى قبيادة اطالبسان، من أجل أحسسوام حق المرأة في العمل والتعليم دون تمييز احداً في الاعتبار التزامات أفغانستان بمقتضى التشريعات

كما حدر بطرس غالي من ان حبرسان النسباء من مبجسالات التوظيف والتعليم قند يكون له أثار سلبية وخطيرة على برامج الإغاثة، قائلا بالخصوص: «لقد قررنا الإعلان مجدداً عن سياستنا المبوحدة في منسالة مسباواة

اخيراً، مع نوزع اسطام

حسب ما خطط وضعو سل

تائنة فروع عندوسة وعدالم

در. معملیناسنی بیشیشتن نوهده نیم

المحتمل الانتهد السامالي

قطود فاشسار خسارين

المستنوات الإثن المقشنة بالأ

يتنقى أنساد كليستوز سؤوطأ

ليحاول ال يحقق بجد مدر

تتولي حقيث الحارجيا طا

كريستوى ادي أسداستاني

اعدن متبحة منصوبدوسي

ولايت الناسية الواضاء

ق ديست القحقيق ساده عربي - سرائم،

هن المحتصر العلم أن بقنعراق

هي الخارج حاكيد رعامة اللولاء

معرضه أسى مجازعة النورالم

قَصِيُّ. هِكَ . قَدُ لا تَعَفُوْ الْوَابِالِيُّ

طَمُوهَات الرئاسة في لوَّر لَبْتُونَيْ

الى المفاطق الذي يعتبرونها لزعة

بالنسبة أبيه

احتوانه. وتفجر الصرياح

المصرب البوسنيةلعباط

ودكسر لمنسق لمسهاله

سسلاء البسوسنة كالأبنا

الوضع في كوسوفو بقفرة

نيس فيقط أأنه مزنقيرا

البسوسنة. وانعا ابضاعه على مسجمل الاصور أي الله

وعلى مستقس استقرارهم

مشاكلُ البِلقَانِ، وَقَضْبِهُ كُلِّ

احتداها، ليس بالسهولة

يتنصبورها أصحاب أومه

الدولية. وانها سنبارة

وتستكن صنى بنومرا المنطقة وهدهد الى قاعالما

على حل يذبي سلسلة للإ

التي شهدتها ويضدر المه

قيل المصالح. لان القضية الم

لا تتعلق بكوسونو لفالا

هي معتنة الى اجزء لعرا

صربية اضافة الى البعل اله

الذي تسلغ يسسنة الالمنازيس

النف سر سجيدي ال

وجسبورية سقدونيا النوبة

المحسار تنصورنع المنطالة

خريطة طدوحاتهدالى فلله

سكوبيا

ولا متوقف الاسرعم

وحدهد في سقار فاراله

البضا تطلعانهد وللمغام

خسسوانطيت وعلامه

مستوبات مختلفة مرالام

للبلغار والمصرين واللا

واليوسناق في السجاق معامر المعامر المع

يدركنها الذبر تعمقوالي

التحضيرون يميا المضل للله

التي تناسب عده المنطقية

المؤتسرات الدوليسية والمه التوفيقية والمسكات للرما

وضمان مصالح الغربة المناف المن

المناضى ولمن تكول علم الأ

المستقيل، سيوى على

الصبود وعبروسال المه

وتصريحات النرغيب والنها

و کند پیشی بعیدا عزون به المسانة المسانة

للعطاف

وستساكل السلقيان، وال

في كر الاحسوال الم

كرواتيا

والسوال الذي يتبادر الى الإنمان عند الاطلاع على اختبار كهذه لماذا بقيت المراة أولى ضحايا بعض الجساعات والتيارات السياسية الداعية الى السلمة المجتمع وتطبيق الشريعة، وذلك حال وصولها الني الحكم أو حستى في مسرحلة المعارضة والتمهيد الى تغيير موازين القوى؟

لا شك في ان مسا اقدمت عليه هذه الحركة في أفغانستان يشكل حالة شاأنة في التاريخ الحديث لجركات دالاسلام السياسيء. أذ نادراً ما نجد حالياً فقيهاً أو رمزاً من الرموز المعروفة لا برال يصبر مسراحسة على انكار حق البنت المسلمة في التخليم، وأن كان بعضهم له آرآء غريبة في محتوى البرامج الموجهة الى البنات والتي يزعمون انها يجب ان

تختلف في بعض محتوياتها عن تلك المخصصة للنكور. ومن هذا المنطلق يجب تجنب

الإخلاقية اعتمادا على مثال بشكل الأن نشارًا واضحاً، خاصة بعد النقد الشديد الذي تلقته حركة طالبان من منرستين مختلفتين. فقد اعتبر الزعيم الروحي الايرائي آية الله على خامنتي الحُركة «غيرٌ اسلامية». وقال حرفياً: «بجوار ايران جماعة معرفتها بالأسلام مشكوك فيها ترتكب للأسف اعمالأ غير اسبلامية وغير مقبولة باسم الأسلام، ومن جهة أخرى هاجمها المرشد العام للاخوان المسلمين مصطفى مشبهور، ونكر انها ورقعت شيعار تطبيق الشريعة بصبورة فحة، فمنعت المراة من لتعليم والعمل واجبرت الناس بالقوة على الدخول أنى المساجد لصلاة الصمعة... واتهمها باحتمال وجود قوى خارجية تدعمها وتحركها.

التعسميم واصبدار الأحكام

دطالبان، كحالة استثنائية موغلة في التطرف، لا يمنع من القــول بِأَنَّهُ - رغُم التَطُوراتُّ الْآيِحِـابِيَّـةُ التي سيجلت في هذا المنجبال، خامية خلال السنوات الخمس عشرة الأخيرة - الآ أن موضوع حقوق النساء المسلمات لا يزال يثبر تحفظات واعتراضات عديد من الجسهسات المستنفسنة في مجتمعاتها. وبقي هذا الموضوع يشكل مصدرأ رئيسيأ لحملات التشكيك والتشوية التي يتعرض لها الاسلام بمناسبة أو بغير

لكن التحسامل مع مه اقف

صحيح ان حركة الإجتهاد الاسلامي تخطت على سببيل المنشال الأشرار بحق المنزأة في العمل. ولهذا نجنها قد اخترةت مختلف المصالات في منعظم المجتمعات العربية والأسلامية. ورغم ان ذلك يشكل استحامة طبيعية لحركة التاريخ، فلا تزأل أصوات ترتفع هنا وهنأك تعتبر بقاء المراة في المنزل أفضل لها وللمجتمع، ولا يزال هناك من بميّز بِينَ الجِنْسِيْنَ فِي الوَظَّادُفُّ والمؤهلات النفسية والبيولوجية،

ويحمل النساء العاملات مسؤولية البطالة في أوساط الذكورا كسسآ ابدى مسعظم الأوسساط النيئية الإسلامية مواقف تفاعية ومتحافظة عندكل متحاولة أو مبادرة تقع هذا أو هناك تهدف

الى المطالبة بمراجعة التشريعات المنظمة للإصوال الشخصيية. ونادراً ما حصل العكس، حيثً لم يستبق ان بادرت هذه الأوستاط وقائت حملة قوية وشعبية لإضافة مكسب جصديد للمصرأة على المستويات المحلية والقومية والدولية، وهذا عامل ساعد كثيراً على بقاء عديد من التشريعات في كثير من البلاد الأسلامية - خاصة تلك المنظمة للزواج والطلاق والحسطسانة وحسرية النقل

والمواريث - بعيدة عن العدل

كما أن الحساسية المقوطة

تجاه تمتع المراة بصقوقها

والمساواةا

السياسية بقيت تثير جدلا عقيما من حسين لأخس، رغم النصبوص قطعيبة الدلالة المتؤيدة لدعبوات المنع والحرمان، ففي الكويت مَثلاً لا يزأل هناك من يحسّاول اصفاء الصبيغية النبئية على اعراف وتقاليد قبلية للحيلولة نون صدور قانون بمنع حق المراة في التصويت والترشح لعضوية مجلس الأمة. ولا ترال الحركة النسائية الكويتية المشتتة متعطشة جدأ لسماع أصوات اسلامية التوجه تتبنى هذا الحق وتدافع عنه بقوة وشيجاعة. وفي البحسر ائر هناك من دافع - قسبل التُغيَّافُ العسكر على نتبائج الانتخابات التشريعية الشهيرة -على صحفة التفويض التي سمحت بأن يصبوت الرجل نيابة

عن كل النسباء اللواتي ينتسبن وحتى في باكستان وبنغلابش حدث البيتت المراة قيرتها على ادارة الشؤون العامة للبلاد، بقطع النظر عن الأخطاء السياسية التي يمكن أن يرتكبها الرجال والنساء على السواء، هذاك قوى تعمل جاهدة للحيلولة نون أن ينعكس الْحق السياسي على بقية الحقوق الاجتماعية والثقافية التي لا ترال المرأة البنغالية والباكستانية

تفتقر لها تشريعياً وواقعياً. ان الموضوعية تقتيضي التاكيد على أن الأوساط الاسلامية التي نتحدث عنها في هذا السياق ليست مسؤولة عن تُفشي العنيد من ظواهر التردي والتخلف التي تكبح مسيرة محتمعاتنا. فهذه العواثق الثقافية والاجتماعية موروثة من قرون خلت. وغالباً ما تشير أنبيات هذه الأوساط الى براءة الإسلام من كثير من العادات

كاتب وصحافى تونسى.

خالد الحروب *

والتقاليد الجامدة والمناقضة لأحكام الشريعة وتوجهاتها. لكن في المقابل، لا يوحد توازن لدى هذه الأوساط بين مطالبتها الملحة بحقها في المشتاركة السياسية، وبين احساسها بالأوضاع المزرية التي تعيشها النساء، وما يقتضيه ذلك من مسبعى جدي لتحريرها من الاوهام والأغسلال وتحسقسيق مساواتها الإنسانية والقانونية مع الرجل. اذ غسالياً منا تقده المسألة السياسية في طابعها الذكوري على المسالة النسائية فى سيباقيها الضميومي

والشمولي. بل ان الامر يتخذ بعداً اكثر سلبينة وخطورة عندمنا يلاحظ المراقبون انه كلما حققت هذه التنسارات توغسلاً في المسجسال السياسي، وتسكنت من احتالال مواقم للتاثير والتوجيه، كسأنت المراة والديموقراطية وحسقسوق الإنسسان من أبرز المجالات التي تشهد تراجعات مثيرة لقلق المنظمات المحلية والتولية المُحْتَصِة في النفاع عَن القضائا ذات الصلة بهذه المحاور وعسادة مسا يكون الرد على

الحملات الدولية بمثل ما ربت حركة طالبان، حيث يقع الاستناد على الخصوصية الثقافية والتبنية، واختلاف تناول مفاهيم الحرية والحقوق في المجتمعات الاستلامية عن استوب طرحها ومحتواهًا في الغرب. وفي كلمة حق تقال في غير موضعها. كما يؤكسد هذا المنطق أن هناك اشكاليسات فكرية وقسانونيسة لم تحسم بعبد ذاخل الثبقيافية الاسلامية الموروثة والسائدة. وغالباً ما تبرز هَنَّه الْأَسْكَالِيات بجلاء وقوة كلما تعلق الأمس بأتضاد مواقف علنية وعملية تهدف الى الرفع من شمان المراة وتمكنها من حقوقها السياسية والمستنية والاقتصابية. ولهذا صدق المؤرخ والباحث التونسى الدكشور محمد الطالبي عندما اعتبر ان مستقبل الأسلام في القرن المقبل سيبقى مرهونا بمستقبل المراة المسلمة

المجتمع والأسرة."

والكيفية التي سينظر بها الى حقوقها الأساسية ومكانتها في

■ اشار الرئيس المصري حسني مبارك في تصريح له قبل أيام الى ان عقد قمة عربية يحتاج الى سبب قوي، وان ليس هذاك ما يسبس الى وجبود هذا والسبب القبوي، في الوقت الراهن، بيد ان المسرء يمكنه تثاولً مجموعة من الأسباب القوية التي تدفع الى تَعْجَيلُ عَقْدَ «أيَّ قَمْةُ عَرِييَّةً ~ وهِي اسْبَابِ ذات علاقة بظرفية التوقيت الراهن والمرحلة الماسوية التي يمر بها العرب، وتتجاوز في الوقت ذاته تبنك الظرفية والمرحلة، وتتدعم بصالة دائمة من الإصتياج الى عقد والقمة ولعل المقدمة الأساسية هنا والجديرة

بالتسجيل ابتداءً، والتي يركزُ عليها بحقَ كثير من المهتمين بالعمل العربي المشترك، هيّ ضرورة ماسسة القمة العربية، وتحويلها من اجتمام ،تظاهراتي، مدفوع باسباب طرفية بحتة، وَعَالِباً سَيِاسَية، الَّى مَوْسَسَة مَنْظَمَة تُعقد تورياً وبشكل روتيني وتناقش جداول الاعمال الطويلة التي تراكم عليها الغبار لكثرة التاحيل والأحالة على اللحان الفرعية. وإذا كان ثمة مشروعية ولو متدنية للتشبه بـ «المؤسسة الاوروبية» في طريقة ادارتها لنفسها، ودورية لقاءات القمة النصف سنوية التي يُجِـتُـمَعُ فيـها رؤساء دولها لحسم القضايا الساخنة والباردة، وهي اللقاءات التى لا تتناجل ولا يتعدى عَلى توريَّتها طارئ ساً، فيانه من المنطقي الدعبوة الى أن تكون لقاءات القمسة العبربية دورية، وعلى الأقل سنوية، كما هي السياسة الرسمية الإصلية المتفق عليها في اطار الجامعة العربية. والأمر المسكَّارُم لَمِستُل هذه الدعسوة هو أن تكونُ الميؤسيسية المنشبودة منفعلة وذات طابع تنفيذى سيما ازاء المقررات والمعاهدات والاتَّفَاقَّاتَ الَّتِي صَّابَقَتَ عَلَيْهَا جُمْنِعَ الدول الْعربية لكنهاً ما زالت تعانى من الأهمال سبيب عدم المتابعة احيانا وسوء الادارة أحياناً احْرَى. وليس من سبيل لتفعيل مؤسسة القمة العربية سوى توسيع صلاحيات الامانة العامة لجامعة الدول العربية في مجال متابعة وتنفيذُ القرارات، وتستُمينُ خطوطها مع مقسسة القمة، اما عبر الاتمال الثنائي

يقود الا الى موت مبكر. ّ دماسسة القمة العربية، تعنى ان تنفصل هذه القيمية عن عبادة الأنعيقياد بهيدف ونب الصسوت، والخسروج ببسيسان ذي هدف ظرفي محدودٌ، كما هي حالٌ القُمةُ الآخيرَّة في حريرانُّ (يونيُّو) المـاضِّي. وتعني ان تَصَّبح أهدافُها استراثيجية وعميقة ومركبة - والأهم من ذلك متصلة. وربما لن يكون من المبالغة القول بأن دهدفء ماسسة القمة العربية والعمل على انجازه هو وحده سبب قوي وحافر كاف لعقد القمة العربية فورأ وحالأ فضلأ عما سبق يمكن القول أن الأسباب المباشرة لعقد قمة عربية

المباشس أو عبر آلية جذيدة نشطة ومدركة

لحقيقة ان الوقت لا يسير في صالح العرب،

وان التبراخي العبربي المُستَقَش في عنصسر

الُّوتُوبِ وَالتَّسَارِعِ نُحُوِّ التَّكَامِلِ وَالْعُولِمِةَ لَنَّ

عاجلة هي الاخرى قائمة وقوية وملحة. فسيأسيا، لا زال الوضع العربي بحاجة ماسة الى جراحة عميقة، والى جرعات كبيرة من الإنعاش وتضميد الجراحات المتباطة ويمرهم المصالح المتبايلة – إذ لعلُ لغة المُصَالَح تقنع ولا تزعج من يتانون من لغة التضامن العربي المطلقة. والحال السياسية العربية العبامية منا زالت في اردا طروفها، فالجمود السياسي والتثعثر هوسمة التجمعات الاقليمية العربية، سواء في الاتحاد المغاربي المتجَّمَّدُ عمليّاً، أو مَجِلسُّ التعاون العربي الماسوف على شبابه، أو مجلس التعاونُ الخليجي المِتثاقل هو الآخر، وانْ كانُ لازال افضلها نسبياً. والاوضاع الداخلية في عند من الاقطار العربية متفصرة الى حد الفجيعة، سواء في العراق، أو الجزائر، أو

مأسسة القمة العربية وما تمليه حتما

السودان، أو البحرين، وليست بقية الدول بافضَّل حَالاً بدرجاتَ كَبيرة، اذ اكثرها يعاني من تأزمات سياسية خانقة بين النظم الحاكمة والمعارضات السياسية، وتأزمات اقتصادية وَمعيشية مفقره وافاقها مستودة. فضلاً عن كلُّ نَلِكَ فَانَ الخَلَافَاتَ الغَربِيةَ ۖ العربِيةَ، سُواءً الحدوبية، أو السياسية، أو المتراكمة حديثاً من حسرب الخليج، أو الإخسري بأنواعسها المُتَسَعَّة، مِنا ۖ زَالَت هِي الاخْبِرِي تَرْبَهُرِ عَلَى صْفَاف سياسة التعايش مع المرض. هذا كله من دون الآتيان على ذكر ما يسمى بالتسوية السلمية والغطرسة الإسرائيلية المتزايدة، وغير الأبهة بأي شيء في ظلَّ عماء أميركي مطلق في توفير الاستناد السياسي المطلوب اليس في كل جانب على حدة من الجّوانب التّي تم نكرهًا، الف سبب وجيه لانعقباد القمة العربية، بل واعلانُ انْعْقَادَهَا بِشْكُلِ دَائِمٍ كُلِّ سنتة أشهر للشروع في طريق الألف ميل وللبدء بمعالجة الكوآرث السياسية التي يعيشها العرب ويتعايشون معها.

يخطئ الزعماء العرب حينما يظنون ان سياسة التعامى عن الازمات ويقن الرؤوس في الرَّمال تعنى الْتَحْلَص مَن كَابُوس الْبِحَثُ عَنَّ حلُّولَ. ذاك أَنْ خَـاتَمــة الْمطأفُّ سَــوُف تَكونُ مأسوية. فحينما تتحد كل تلك الازمات الناحثة عن حلَّ، والغَّارقة في وحل المازق المهملة لسنتوات طويلة، لنَّ تجد لحظة اتحادها منفذاً سوى الانفجار والتشظي في كل الاتجاهات. الا تحتاج ماساة العراق وحدها قَمةً عربية عَاجِلة لمُعالجِتها، أوْ عَلَى الأقل لمناقشتها؟ أذ كيف يترك بلد عربي بوزن العراق، مع الإقرار بأثام النظام، في مهب ريح السياسة الغربية والاميركية تحديداً. ومأذا لو تَعْسُرت، مِثْلًا، آتَجِنَّاهُ تَلْك الريْح بُحُو حلَّ التقسيم؟ أيكون ثلك في صالح المنطقية العربية انظمة - قبل الشُّعوب. ذَاك من يون الصبيث عن الماساة الإنسانية المخطة المتمثلة في صوت مئات الالوف من اطفال العراق بسبب نقص الغذاء والدواء، فيضا من بركات الحصار، وبحسب أرقام منظمات الامم

المتحدة نفسها. على صعيد أخر، فأن شلل الاقتصابيات العربية يدعو وحده هو الآشر لانعقاد دائم وعاجِلُ دلمؤسسة القمة العربية، فالإشكالياتُ

من الوزن الضفيف، حتى يتم التعامل معها بترف التمنع عن مناقش تها بشكل جدي. ويافتراض عدم توفر قناعة بعقد تلك ألقمة لمواجهة فشل مشروعات التكامل الاقتصادي والسوق العربية المشتركة، وعقم منظمات التعاون الوظيفي، وعدم تطبيق عشرات الاتفاقيات الاقتصائية ذات العلاقة بالتجارة العربية البيئية، فان مثل تلك القناعة بجب أن تتوفّر - بعقالانية ورشاد صرفين - لمُناقشة خيارات الدول العربية أمام التحبيات الحبيدة المطروحة: سواء بالثوب شرق الاوسطى، أو بالثوب المتوسطى، أو بثوب العولمة الأكثر تُلويناً وبهرجة، والأشد صرامة وقسوة ان عبر اتفاقية ﴿الغَاتِ، أَو مِنظِمةُ التَّجَّارِةِ العَالَميَّةُ اللاحقَّة. اليس ثمةً ضرورة حيَّاتيَّة لمناقشُة هذه التحديات، على مستوى القمة، كونها تمس اقتصاد كل قطر عربي على حدة، والاقتصاديات العربية مجتمعة، وتصل بأثرها الِّي كُلُ قُرِدٌ عَرْبِي ذَاخُلُ بِيِّتُهِ؟ النِّس مَنْ وَاجْب السَّاسِيةُ العَرْبُ، والقَّادَةُ في الْمَقَامُ الأولَ، معالجة مسالةً هُروب ازيد من ستمائة ملياً دولار عربي الى شارَّجُ المُنْطقةُ العربية، باحثةٌ عن «مناطقٌ امنة؛ للأستثمار؟ الا تستحق هذه المئات من المليارات ان تعقد الجلها وحدها قمة - بل قمم عربية، تحاول أن تحيل ولو حِزْءاً يسيراً من الخيال الى واقع، وتعيد بعض هذه الثروة الى مواطنها، لتسنَّاهم بمعالجة

و الاقتصاد الكاسد؟! وعلى صعيد آخر، يتردد خصلاً بين الواقع والخيال، الا يحتاج القادة العرب لعقد قمة عربية فيما بينهم للتصارح ومناقشة والطامة الكبرى، التي تحيق بهم جميعاً والتي اسمها ديموقراطية!! سيما وهي تضرب بقوة ورسوخ في كُلُ أَرْجَاءَ المُعمورة، بينما تَتَميرُ منطقتناً بتخلف مخجل، وكانما نظريات والاستبداد الشرقي، أصبحت ذات موثوقية علمية تاريخية ومنعاً صبرة في أن، ولها عَالِقة جِيَّتيـَّة وانتروبولوجية بتركيبنا؟ البس ثمة حاحة للمصارحة فيما بينهم على الأقل، وليتركوا شعوبهم خارج دائرة تلك المصارحة في المسرحَلَةُ الاولى، وللحسيث عن ترابطٌ وتلازُّمْ ثورة الإعلام والإتصالات والمحطات الفضائية التى يتراكضون لاستلاكها بمظهرية تثير خُرية، مع الحرية السياسية والأعلامية وبمقرطة النَّظم؟ هُل يكفيَّ التَّدثر بمقولات الخصوصية الثقافية، دفَّاعاً عن الأستبدَّاد، للهروب من الاثر الشبيد الوطاة لعالم يتنافس في تقديم النماذج التي تحترم انسانها وتعلن شرعبته وفوقبته على الاستبداد؟

انصاب كبيرة من مشكلات التنمية والبطألة

قَتَامَةَ ٱلصورة العربية قد تنفع للياس والقنوط، غير أن ذلك هو الخيار الأيسر، وقد تُدفع عُكساً، وهُو المامُول، لتُرقّب أية منافذ أمل واصلاح مهما كائت صغيرة ومحدودة ويطيِّئة التَّأثير. ومهما قيل ويقالُ عن عقم الْقُمَمُ العربية، قَإِنْ ابْعقانِهَا بِالْبَاتِ وِتَمَاسِسُ جديد مرتجى هو امر حيوي ومهم، وهي ما يامله عرب كثيرون يحبون أن يروأ الشمس حتى في أجواء الطَّقْسُ الْغَانُمُ الْمَاطُرُ.

ذاكرة القرن العشرين

١١ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٧٦

الكسندر كالدر: كيف نضفى الحركة على الفن

🖿 على رغم ان أباه وجـــدُه كـــانا حاتين مشهورين، وهما للمناسبة يحملان الاسم نفست الذي يحمله، وعلى رغم أن أمه كانت رسامة، فإن الكسندر كالدر ل يبدأ اهتمامه الفعلي بالفن الا في ١٩٢٧ وكان قد أضمى في ألرابعة والعشرين من عمره، وكان خَلال سنواته الدراسية قد اكتفى بدراسة الهندسة الميكانيكية وقد الى على نفسه أن يبتعد كلياً عن طريق الفن الذي البسعية أباؤه، للانتضراط في حداثة القرن العشرين الميكانيكية. ولكنَّ لئن كانت دراسة الميكانيكا لم تقدم ألى

العمل في هذا المجال فانها نفعته في اتجاه اضفاء الحركة على الفن التشكيلي فكان من مؤسسى فن الحركة في العصر الحديث. لقبد بدأ لديه ذلك الاقصاد، الذي عبرف به لاحقاً، منذ ١٩٢٢ حين الشحق بمدرسة رابطة طلاب الفن، وكان من ضمن التمارين التي قيام بها مع رضافه الطلاب، تصفيق رسوم سريعة في الطرقات ومحطات المترو. واقد لفت كالدر الانظار يومها بقدرته على خُلق حركة عبر أحداث قطّع في خط يرسمه. ولقد قاده ذلك الى البدء بتحقيق المنحوتات المتحركة، عبر ذلك الاسلوب الذي أحدث ثورة حقيقية في عالم النحت في القرن العشرين، المنصوتات المتحركة بدًا كالنر بتَ مَدِيقَهَا منذُ ١٩٢٥، وفي ١٩٢٧ حـول أبتكاره الاسلوبي الى نوع من الصنعة حيث راح يصنع نوعاً من النمي المتحركة احياناً على شكل حسوانات وأحساناً باشكال تجرّريدية. وخالال سنوات الشلائين راحت شبهرة كالدر تتجاوز الولايات المتحدة لتصل معدنية مبجردة الشكل وملونة، تربط الى

الى أوروبا، حيث كانت مرحلة رأح فيها

يصقق منصوتات ولوحات تجريدية يمتزج

أنواع الأشكال الهندسية، وفي مرحلة من المراحل راحت لوحاته تشبه والى حد بعيد الوحات الاسباني المقيم في فرنسا خوان

يرو (الصورة المرفقة لوجة لكالدر تشبه أعمال ميرو بشكل عام)، ومن هذا ريط النقاد الأميركيون بين كالدر والصركة السوريالية. أما هو فراح يبشعب عن السوريالية بالتدريج لينضرط اعتباراً من ١٩٣١ في «حُركة اللَّبدأع التَّجريدي»، وفي العام نفسه حقق أولى منحوتاته المتحركة التجريدية التي لا تحمل ابة اصالة شكلية على الاطلاق. ولقد اطلق الفرنسي مارسيل دوشا وجان ارب على منحوتات كالدر اسم والمتحركات، وانطلقاً يتبعان ذلك التيار عبر امعانهما في اضفاء طابع سوريالي على ما كان يتسم لدى كالدر بالتجريدية. وكانت المركة في منحوثات كالدر تتم عبر تحريك المنصوتة باليد أو بالات محركة. وتتالف المنصوبة بشكل عام من أشكالٌ خشبية أو

أي تغيير في التفاصيل. وكان كالدر نفسه يطَّلق على منَّحوتاته اسم «رسوم ذات أربعة بعادء. ولقد نكر كالدر نفسية في رسيالاً بعث بها ألى دوشام انه أنما يرغب في نهاية الأمر في اضفاء الحركة على أعمال تُنتسب الى عالم بيات موندريان. وكان كالدر قد قام بزيارة لموندريان في ١٩٣٠ احدثت في نظرته الي الفن تأثيراً كبيراً، وجعلته يقرر اضفاء الحركة والتغيير الضوئي واللوني بالتنالي على الأشكال الهندسية التي كانت بيان منها لوحات موندريان. وطوال السنوات التي عاشمها كالدر بعد

نلك، وحتى الحادي عشر من تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٧٦ حيث كان رحيله عن عالمنا ظُلُ الرَّجْل محافظاً على أُسلُوبُه الفني مورُعاً وقسته بين النحت المستحرك، واللوحسات التجريدية. وهو في بعض الأحيان مزج بين النوعين، لا سِيما في أعمال عريضة الأبعاد منها مشلا المنصوتة/ المرسومة التي يحركها محرك خاص، والموجودة اليوم في مطار دالاس، ويبلغ عـرضــهــا ١٤ مـِـــرأ وعنوانها «أحسمسر أسسود وأزرق»

الواحدة، لا اساس عقلاني اها ثابت

ومسؤكسد، امسا الرشان على التسورة

الفلسطينية كطليعة للتحرير والوحدة

والاشتراكية فليس من حاجة الى تبيان

وهمه وضلاله، فما انتهت اليه هذه

الثورة إن على صعيد والكيان المسخ

او على صعيد الحريات الديموقراطية

في هذا الكيان فاجع وماساوي، إن من

حيث الوئام مع الصهيونية وتشريع

الوجنود الصنهييوني او من حنيث

انكشاف تهافت الثرابط المزعوم بين

الشورة الغلسطينية والديموة واطية

إذا كنائت هذه حنصينة الانلصة

القومية فاز حصيلة الأبلجة الاشتراكية

كانت اكثر تهافتاً ومأسوية، اذ بدا على

مدى قرن كامل تقريباً من التبشير

بالاشتراكية أن منظري والمجتمع

الإشتراكي العربيء ووالتحول التاريخي

نصو الأستراكية، بقيادة «الطبقة

العاملة وحرّبها الشيوعي، كانوا «باعة

أوهامه زينوها للفقراء والمسحوقين

بكل زذارف ابديولوجيا وتمويهاتها،

وصاحبصل في الواقع كنان العبريد من

تمركز الثروة ألعربية واتساع طوابير

والإشتراكية.

التي تعملي دائما الانطباع بأنها قد شوهدت مدرسة الفن المتحرك Kinetic Art. كما يعتبر كالدر الرائد الصقيقي في مجال انخال المركة في الفن. غير أن مَّا يميز كالدر عن بقية رواد تلك الحركة فهو الحرية التامة التي تهيمن على أعماله في حركيتها ما يجعلها تنتهي ألى أسلوب فني دائم التغيير، حيث يمكن لأية حركة ولأي تغيير ني ترجة واتجاه الضوء ان يبدل كلياً من تشكلية العمل نفسه، وهو ما لا يتفق مع أسلوب تيار الفن المتحرك الذي تكون حركته ثابتة غير متغيرة الا بمقدار ما يغير المستفرج من مكان رؤيته للعمل (اعمالً سوتو، مثلاً). ومن ناهية اخرى نذكر ان كالدر اهتم بوضع تصاميم للأبسطة، كما رسم الكشيس من اللوحيات المبائية



فيها أللون بالحركة والاشكال الدائرية بشتي تكون قادرة على أحداث تغيير في الشكل

كرم الحلو*

🗷 في مراجعة شاملة لحصيلة الشجارب السياسية والمشروعات العقائبية القومية والإصتماعية والشقافيّة في الفكر العربي الحديث، يتبين أن الانسان العربي كان منذ نَّهايَاتُ القَرنَ المَاضِي الى نُهَاياتِ هَذَا القرن ضحية دائمة لاوهام ايديولوجية مزقت المجتمع العربي واغرقته في الانقسامات والنزاعات والماسي. باسم هذه الاوهام تشستت شسمل

العربء وباسمها نهضت وسقطت عشرات الانقبلابات، وقيامت وفشيلت مشاريع التوحيد القسرية، وأزهقت وتزهق الصريات وانتهكت وتنتهك الحسرمسات وغيبت وتغسيب حسقسوق الانسأن، وباسمها ومن اجلها أحبطت التنمية وساد التخلف وارتهنت الامة. اما منشا هذه الاوهام وأصلها فيكمنان في قبراءتنا لواقبعنا وتاريخنا، فقد قشراناهمها دقسراءة الدبولوجسيسة أخبض عناهمها لإحكامتها السبسطة المرسومة، راينا فيهما كل تصوراتنا ومخططاتنا الجاهرة والمغصلة سلفأ، سحبنا عليهما كل مقولاتنا ومنظوراتنا وحولناهما الى محقل اختباره مانته دمناء الئاس ولحيلامتهم ومستشقيل اطفيالهم. اليس هذا منا حيصل في القبراءات الايتيولوجيية للقبومسية العربية، اذرات أن العرب إنما كانوا دائمنا ءامة واحدة، تفتنت وتجنزات واثها الأن في طريقها الى الالتشام من حِيدِهِ، أو أنَّهَا تَنْتَظُرِ سِأَعَةُ أَنْكُفًّا ۗ «الاستعمار، و«الصهيونية، وتراجع المعوقات الضارجية والموضوعية

لاسترجاع هويثها الممزقة وبولتها المستسقسودة؟ أليس هذا منا يمكن استنتباحية من كشابات وإداوكبات والقبومسيسين الذين نظروا على الدوام إلى التناقيضيات والاختسلافيات بنن الاقطار العربية على انها طارئة أو ومستجدة، أو دعايرة؛ ومنسوسة من الاعداء منا برر سغامرات التوصيد القومية التي داست في طريقها حقوق الانسبان العربي وبالت من كرامته ومن

أمانيه الوطنية؟ ولو راجعنا الاسانييد الثي بُنيت عليها مقولة القومية العربية أوجدنا انها افتراضية او وجدائية او عاطفية رومانسية لا يدعمها العقل ولا يبررها المنطق، فالقول أن القومية العربية وقسر منصبب، يتطلب الشمسمينة والمعاناة والأيمان، أو انها دوعي على وجود وحقيقة غابت عن الانمان بسبب الانشغال الخاطىء بالقضايا المحلية البحقة، أو أنها بجوهر الأمة وقواها الكامنة في مجهود جبار لتاكيد ذاتها،، لا يعني في النهسأية سوى طروح الديولوجية جدلية لا تستند الى قاعدة منطقية ولا تصمد امام المساطة العقالانية، أذ يبدو العقل وكأنه يدور في حلقة مفرغة ريثما بستعان به لتبرير هذه الطروح وتسويفها، فتضيع اسس القومية العربية وتتبيد بين اللغة والتاريخ والأرض والاقتنصناد والدين، حيث يتعرض للشك كل عنصر من هذه العناصير ليستقير الوجود القومي على اللغة والتساريخ، أو على اللغيَّة وَّالتَّارِيخُ والبينُ، أو عَلَى اللَّغَةُ وحدداً، ثم يُعاد التشكيك من جسيد في سقط عنصس ويرتفع أخبر دون ان

نصل الى حسم للموضوع يضع حداً

أيهما قبل الوحدة أم الاشتراكية؟

وتتعارض بين اعتبار الثمورة

وتتصادم الاللوجيات القبومسية

لتسساؤلات العسقل ويضفف من وطاة شكوكسه. واذ تنمساق الابديولوجسيا القومسية آلى الشوضيق بين القومية والاشتراكية، فتفترض التلازم بين الاشتراكية والوحدة العربية، حيث الاشتراكية لايمكن تصورها بدون الوحدة والوحدة لا يعقل قيامها بدون الأشتراكية، تحار الإيديولوجية القومية

بعضمها البعض بخيطان رفيعة تحافظ على

نوع من التوانن بينها، لكن أقل نسمة ريح

الفلسطيئية طليعة لحرب ثحرير شعبية يجب أن تنتبهي بتنصيفية الوجود الاسبيريالي في المنطقة وقياعيدته اسرائيل حيص يصبح ممكنا تحقيق الوحدة العربية، وبين اعتماد الاسلوب الانقسلابي ولوعلى حسساب الديموقراطية في سبيل «تحويل جذري عبام وشباءل للوجبود العبربي باسم فلسفة حياة جديدة تحرر وتوجّه إمكانيات العقل العربي في مواجهة العالم الحديث، وبينُ القَوْل بِه «فكرة موجلهة واحدة، عقيدة كبرى ايديولوجية واضحة صلية، تشكل الأساس الصابط للتيار القومي، وبين كل هذه الطروح الايديولوجيية، بين أن تكون الوحدة العربية حتمية تاريخية مطابقة لحركة التاريخ وسيرورته او ان تكون تجربة حية تدرك بالتضحية والمسعاناة، بين أن تأتى ألوحدة بعد تصفية الامبريالية والرجعية في المنطقية أو أن تكون الوحيدة متقدمية للتقدم والتحرر والعبل الاجتماعي، ببن ان نبدأ ببناء الاشتراكية وتصرير فلسطين لنصل الى الوحدة أو أن نبدأ بالوحدة لنصل الى الإثنين معاً، وسط

كل هذه الغسابة من التسمسورات

والافتراضات يصحو الانسان العربي على اوهام كنمن يفنيق من حلم سرعج ليدرك أن أشواقه ومضاوفه وآلامه ربما كانت مجانية وانه كان ضحية لاوهام القراءة الإيتبولوجية للواقع العربي. فلا شيء يثبت ان العرب كانوا فعلاً دولة وأحدة او انهم سيصبحون كذلك يوماً ما، والاصح أن الكياثات القطرية هي الصقائق المؤكدة حتى الآن وان ليس ما ينبيء بحتمية الوحدة، وأن كل الَعنَّاصِسُرِ النِّيُ تَدعَيَ الاَيْنِيُولُوجِسِّسَا القومية انها مكونات الامة العربية

مرتبة القوائين التاريخية الحتمية: الراسمالية العربية تتقدم والانقسام الاجتماعي والطبقي يتجه نحو الحدة والشازم، والامبريالية العالمية شي الاخسىرى في مسارق امسام ورحف، الاشتراكية المظفر، اذن كل شيء مؤات لتسحسول المسجستسمع العسربي الى الانشيراكية. هذا ما يقوله والتحليل العلمي الملمسوس، و«القكر العلمى الذي لا يخطىء، ويسسمعي بعضًا المنظرين لان يكون أكثر والعَعية، ودعلمسيسة، قسيستهب الى القسول ب والإسلوب الأسياوي للانتساج، الذي لا يحثّم «المرحلة الراسمالية» للانثقال الى مرحلة الاشتراكية، من اجل الشروع في «الثورة الاشتراكية» فوراً دونُ تجشأم شبرور المبرحلة الراسمناليلة ومعاناتها. مع كل هذه الطروح الواهمة

عاشت الجماهير العربية عقودا طويلة

على أمل «الحرية» و«الخبر» والكفاية

الاجتماعية، فيما المجتمع العربي

يتنهور بوتائر متسارعة نحو هاوية لأ

قسرار لهسا دون أن يُفلح قسادة والفكر

الفقراء والمهمشين والجياع.

لقد صورت الأبلجية الأشتراكيية

والشيوعية العالم العربي وكانه عشية

الانقلاب التاريخي نحو الأشتراكية بناء

على تصورات ابتنولوجيية يفعت الي

الثوري، وابنيولوجيي والطبقة العاملة، ورواد التحليل العلمي الملموس، في وقف تعاظم واستنفحال نسب الجوع والنطالة والأمنة. اما الليبرالية العربية فقد كانت الاعدر استسلاما لاوهام الايبيولوجيا والإكثر غرقاً في تصوراتها وشعاراتها، إذ راهن الليبرآليون العرب منذ اواسط القرن التاسع عشر على تقدم نموذج

يمكن بل بجب ان يستسوعب كل قبيم ألحداثة وكلمقومات المجتمع المدنى من الديسوقراطية الى العلمانية الي المواطنية. ولكنّ ماذاً كانت النَّتيجاّ بعد قسرن ونصف قسرن من الأنلجسة الليمِرالية؟ تراجع وانكفاء الى ما قبل والنهضة، وفشل نريع لعملية التوفيق التي قسادها النهسمُسويون، ولم ترل التسوفيق والتلفييق حستى ان كسأتبسأ معاصراً لم يجد في كتاب له صدر هذا العبام، منا يمكن أن يخبرج مشبروع النهضة العربية من مازقه، سوى «ردم الهوم، أو «إقامة جسر» بين الحداثة والتراث، ما يعني من جهة الاعتراف بعدم قبول اطروحات الليبراليبة وأبلوجاتها في البيئة العربية حتى الآن، ومن جهة أخرى العجر عن قراءة الواقع العربي قراءة عقلانية وصياعة مشروع نهضة عربية جديد. فهل صحيح أن وقصل الدين عن الدولة، أمر سمكنَّ فيَّ المسجِسَمَع العسربيَّ، وهلَّ الديموقر أطية، او هي صورة معدلة عنها؟ وهل منحيح ايضًا أن العلمانية

الليبرالية الغربية ونصائه في الارض

العربية، وراوا أن المبصتمع العربي

التخلف والتقهقر". الحقيقة أن الواقع العربي لم يُنظر اليه في كل هذه الصالات، الأمن خلال اوهام إيديولوجية تعتبر انه بالإمكان سحب النموذج الغربي على الواقع العربي دون ان نَجِهد انْفُسْنَا ماستَّقْر اء خصوصيات هذا الواقع وفرديته التي ليجب أن نتعاطى معها من داخلها قيلً

هي السبيل الاساسي بل والوحيد امام

الشجتمع العربي كي يتجاوز حالة

كل شيء لا تتعرّض للسطو والتحريف والتفسيرات الماطئة. من هنا بحب أن نقرأ الواقع العربي كما هو، أن نبحث عما يمكن أن يطوره تطوراً طبيعياً وليس بعملية قبيصبرية قد تؤدي الى ولادة مشوهة وموت المولود الموعود. وتتفوق الايبيولوجيا الاصولية الراهنة في طرحها وتسويقها للاوهام على كل الأبديولوجيات. قمن وهم الإحياء الي وهم القطيعة الإبستمولوجية بين الحضارات الى وهم ستاتيكية المجتمع العربى وسكونيته وسرمدية عاداته وتقاليدُه، الى وهم تأليه وتأبيد مرحلة من مسراحل التساريخ العسربي، تفسرق الأصولية المجتمع في الصراع والصسراح والدم ومسرة اخسري يكون الانسسان العسريي ضَسَحَسَسَة أوهام الايديولوجيا ورهاناتها على تحولات غير واقعية أو ممكنة.

اً آلاً يكفّي كلّ هذا الفشل والخراب في بنية المجتمع العربي الذي قادت الية اوهام الايسواوجييا لمسرأجعة هذه الاوهام واستقناطهنا ودراسنة الواقع العسربي بعسيسداً عن التصورات الايديولوجيئة، فنعسمد الى طرح الاشكاليات التاريخية طرحاً واقعياً وعنقبلانيناً من إشكالينة الحبرية الى اشكالية القومية الى اشكالية العدل الاجتناعي الى اشكالية التقيم والعنصبرنة، وليس من الصبروري ان نخرج بنتاثج مطابقة لأي ايديولوجية حِسَاهُرُة. فكمسا برغت القَسْومَسَيْسَة والديموقراطية والاشتراكية والعلمانية من رجم صركة التناريخ الغبريني، قند بنجلي تاريخنا عن إمكانيات كبيري وعظيمة، ولكن عليها قبل ذلك كله أن نعيد قراءته، ففي صفحاته المجهولة دروس وعبر لم نبال بها ولم نتوقف امامها وقد يكون فيهًا ما تخطط على أساسه مستقبلاً جديداً لنا.

* كاتب لبناني.

كبد النساء

الطريق الى الطّلاق بيدا بالجدل، «وكان الانسان اكثر شيء. جدلا». ومن نوعية هذا الجدل يستطيع المرء أن يقرر الفترة م الباقية لكي ينزل الستار على قصة من قصص الزواج الفاشل: ولاحظت - خلال رحلة الصياة - أن هذاك فروقا بين الاسرة في الريف والاسرة في المدن، كما لاحظت ان كُلُّ شِيَّ، يتوقفُ

المدينة اكثر تقدما من الريف، والافكار الجديدة تموج فيها وتضمارب. ويسبب هذا فإن نساء المدن ينزعن الى المساواة بين المرأة والرجل في كل شيء، في القرارات والتصرفات والسلوك اليومي. أما نسأً والريف فيرفعن شعار سيادة الرجل، وإن كان

وسمعت عن شجار جرى في الدينة بين زوج وزوجته، كما حضرت مواقف مختلفة جرت في الريف بين الرجال والنساء. دعوني اتذكر ما حدث في بيت في مدينة القاهرة. قال الزوج لزوجته: أن تذهبي في هذه الرحلة. تسالمت الزوجة وصوتها يرتفع: لماذا لا انهب قال الزوج باقتضاب: لانني قلت نلك.

قال الزوج حانقا: تريبين أن تعملي عقلك بعقلي، ورأيك

قَالَت الزوجة وهي تصرخ في وجهه: لن أعمل عقلي بعقلك،

قال الزوج: لقد انحط الحوار الى درجة لا اظن اننى قابر

قَالت الزوجة وهي تشوح في وجهه: تريد أن تقول أنني لم

عند هذه النقطة، ويعد التصعيد الذي تم، انطلقت من الزوجة

الفاظ السياب، وانطلقت من الزوج كلمة الطلاق... وانهدم البيت

لأن احدا من الزوجين لم يكن مستعداً لأن يفهم وجهة نظن

الآخر، أو يتراجع عما اتخذه من قرار، أو ينهزم في الجدال

قارن بين هذا الموقف ومسوقف جسرى في الريف بين زوج

قسال الزوج: لن يبسيت ابنك المملل في الدار الليلة، وإنما

قالت الزوجة: ولكنه مريض، وسيموت لو خرج في هذا البرد.

قال الزوج: لن يموت، يجب ان يكون صلباً كالرجال... توقفي

انهت المراة الحوار والجدل بالخضوع لزوجها ولكنها لم تنفذ

امره، وانما أرسلت واحدا من ابنائها بدلاً من الابن المريض

للصقل وفي الوقت نفسه اقنعت الزوج بانه هو صاحب القرار

يطلُّقون في الريف على هذا الموقف دكيد النساء، ويعتقدون

هناك بان كيد النساء يغلب كيد الرجال عادة. وترد في كتاب

«الف ليلة وليلة، عشرات الحكايات عن كيد النساء الذي غلب كيد الرجال. سئل كاتب شهير كيف احتفظ بزواجه ربع قرن بتكمله فقال: لقد لتفقت مع زوجتي على أن لي الكلمة العليا في

وتعليمهم والتحكم في البيت واتخاذ كل القرارات فمن نصيبها

النهائي، وأن كلمته هي العليا، وأن رأيه هو النافذ.

بيضين عبيه. عب

تُدينة عشرة من الم

ارفيفاس وحظ

يتزعاعه يقب -

نفسف الجمعية الم

وأوقف ألحكم النا

ويأفيونة الصادء

از نايسور له يکن ،

ومثق هولينفلم

و آم يقايلُ أَ شَارُ

فاللة، أب قايسا

النبخ مقاس (أله د

يادمواعد شيشم

المولة الشائسرة في

ويتبسر شوست

بشمد غبي أسائي

عوبة العباء حوريا

المفيات الاوروب

1

أحمد بهجت

1 0

ومستجل دسست

لياناند دي دوس

توسوير فالماوحا

فولىدا. ۋەپى ---

بولشة استدرس أثبق

الله عر صوصاد ب

وكنانت هولسا

تورارف فی داشته

فللسعت بمؤسند

لتشارشين السيداء الا

والمستجلدة ف

إصفوش الشرك

تنزيس فسنى ١٠

فسنق يوينوا

بيدار شقشوذ

لمنصفيات اور

مض المختدوعة الأ

التحديث نسقد

ول سواستك شاد

النستويكتوفسا

. وقي النسويدُ ؛

أفدائد عس علي نسي

ا وُستن نساد في التقييف ١٠٠ ج

فتسانيات لنيب :

فعلى لتنين سكل عس

للزمائي ، أحد

اول خسارة كو:

القمى ضي ٢٠١ سب

تر انسل أحسنت ¿

وسيل عير ب

وفحي المتساريباد

ننا في للك الحلفا

الخيلتمي فتى منتسعت

ولا تنصد الد

يعتنبلية الوقت

لمُبلِنَّة للزمنية أيد

عفولب: غيرًاوُ

لل منيسنو.

أ التوالا ص رحلة

غيث فياسية

افا في طوكيق

على الاستمرار، هل تعرفين لماذا؟ لانني قد ترييت في بيت أبي

رفع الشعار لا يعني غالبا الايمان به.

لاتك مخرف ولا عقل لك.

اتلق حظاً من التربية ... هل تقصد هذا؟

قال الزوج: هذا ما اقصده بالضبط

سيذهب الى الحقل ليرويه، هذا دوره في العمل.

قالت الزوجة: هذا قرارك النهائي؟

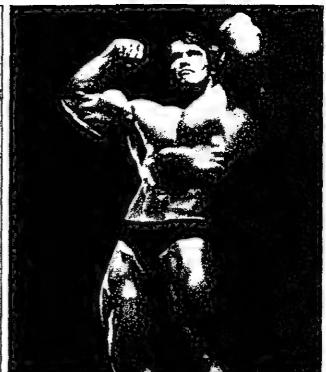
قالت الزوجة: أمرك يا حاج.

الشؤون النولية والعالمية، أما الم

قال الزوج: نعم.

وامي تربية جيدة.

قالت الزوجة بعنف: وإنا قلت عكس ما تقوله!











أول سيرة غير رسمية عن حياة «السيد اميركا»

شوارزنيغر بعضلاته المفتولة نموذج البطل الآلي في النظام الجديد!

□ لندن - من الطيب راك:

■ شــوارزنيسفــر، اسم طويل الحروف صُغُبُ اللَّفْظُ وَالْكُتَّابَةُ... لكن لا يمكن نسيانه حتى لو أراد المرء نلك. من يرييد أن يخسبي ارتواد شوارزنيغي المثل الضخم عمسلات وشبهرة. لا اعتقد بأن صناك من يستطيع تجاهله سواء من الذين يتابعون سينما الفن، أو الذين يتابعون سينما الوجدان والخيال، أو اولئك المندمجين في أَفَلام العنف بالليل والنهار.

شسوارزنيفسر ظاهرة فنيسة وانسانية. اقلام الكتاب نشطة في التاليف عنه. بعضها في الطريقُ عن حياته وافلامه. وأولَّ سيرة غير رسمية للممثل صدرت اخبرأ حَقِينَة ؛ من تاليف الناقد السينصائى لجريدة «فايننشال تاسر، نابِّجِلُ اندرورْ. ويروي المؤلف في مقدمة الكتاب كيف ان بعض اصدقائه وزملائه استغربوا لِتُهِ بِمِاكِهِ في تأليف كسساب عن شوارزنيغر. طَبعاً لإن هناك أكثر

من سيينمائي وممثل أجسدر بالتناول من طرف ناقد رصين. ومع ذلك كان الاغراء في البداية هوَّ: هل هذا المسثل العسَصْلَـ العملاق انسمان صقيقي صنع نَفْسِه كُمَّا أَرَادُ، أَمَ أَنَّهُ مُجَرَّدٌ ظاهرة غريبة أقامتها صناعة الإعلان والعلاقات العامة

نهاية الكتاب كان مفاجاة! ربعا خطر الى النهن ان هذا المستل النمسسوي ترك استمسه الحقيقي كما هو لثقته الشبيدة سواء في نفسه أو في مواهبه وامكاناته، والإكيف استطاع ان يستمر بين اسماء جذابة مثل طوم كرور وبروس ويليس وغيرهما: وارتولد كان يدرك ان الاسم الذي لا تستطيع ان تنساه يبدأ دائماً من صعوبة تنكره.

ولد ارتوك شيوارزنييغير في جنوب النسسا من إسرة ريفية، برياضته المفضلة. والده كان ضابطاً في الشيرطة وَّامه عاملَة في مُتجرِّ. تربي في جو صارم ساعده في حب النظام

هذا ما دفعه الى ممارسة رياضة تنمعية عضيلات الجسم وهو في الرابعة عشرة من العمر، وهي رياضة تجمع بين النظام والعمل الشاق وحب الافتخار.

ومن خيلال مقابلات مع عبد من مــًا توصل اليــه المؤلف في الاصدقاء القدامي النين ما زالوا يعملون في الحقول خارج المدينة، تبين له أنَّ المسئل عناش طفولة لسخرية رفاقه فقط بل حالت بينه

عادية جداً، لا شيء كان يشير الانتباه في ربعان شبابه، وكان متوسطاً في دراسته الاعاديمية. رياضة رفع الاثقال استحوثت عليه كثيراً. ولم يتعرض بسببها

وبين الانتساج مع الفسيسات. والشيء التساني الذي جسدب اهتمامه في تلكُ الفتسرة كان مشاهدة الإضلام التي لها علاقة

شوارزنيغر كان اسير صورة نهنية من شبابه هي صورة ببابة. فبعندمنا كنان طفلاً حنمله جندي زأر الكاتب مدينة غرائز مسقط امسيركي الى المرسسة في تبايةً رأس المسئل بالمستسا عن نوع وعندسأ وصله دور التسجنيسد الطفولة التي عاشها شوارزنيغر. الاجباري صار سائقٌ ببابةً. وبعد

مرور ثلاثين عناساً جلب البيابة «ترمينوتر» أو «كومائدو»، وتبين المكاتب ان حسيساة هذا ، لم تكن لها معالم سياسية محددة.

تفسيهنا التي كنان يقودها في النمسا وهو في الثامنة عثيرة الي اميركا ووضعها تحفة أمام مطعم «بلائيت هوليوود» الذي يملكه في هوليوود. أيضاً قام بتعثيل أدوار كأستحة مثل النبابة كعا في

المثل تبدو وكأنها مبثولوجية سابقة لأوانها، وكان شوارزنيغر انما ينفذ مشاهد من سيناريو

ولاصعبة عدا كنان براها وراء

الشاشة الغضية. رأى الكاتب أن

الحواجز.

قصيرة الى «السيد اميركاً» لانه ظهر في هوليوود في وقت كانت السياسة الاميركية تلقى تحديأ في العبالم. كنائث في صاحبة الى بطِّل عـمــلاق بساهم في نشير

النجومية في الوقت أرنولد كسان دائمسا بتجاور الدواجر، ليس لأنه أول رياضي يرتفع الى مرتبة

ادواره السينمانية حالياً.

الكتاب يشدر الى ان قسما

لقد شسارك في الحسسلات الانتخابية للجُمهوريين، ورَوجته من عسلنلة كسيندي من الديموقراطيين. ولا يستبعد البعض أن يتحول الى ريغان جديد، على رغم انه مولود خارج اميركا، وثلك لمقدرته على اجتيارً لقد تحول شوارزئيغر في فترة

. متفرج

صورة القوة والسيطرة.

التلالة الإولى، أما الكاتب فنشبع

٣٠ دوراً، بالأضافة الى سنة ادوار

بغرض الخدمات الميكانيكية في

بالزآء يقع مركز التجارة العالمي،

الذي يتكون من ٢٩ طابقاً، ابرزها

الطوابق الشسلاشة الاولى التي

بشغلها اكبر سوق تجاري في

وخلف مركز التجارة العالمي

وكسأبرو بلازا تنقع وكسالة البلح

التي تعتبر من اشهر الاسواق

الشُّعبية المُصرية التي تبيع كل ما

هو قديم من خردة السيارات الي

الملابس القحيمة والجحبيدة

والاقمشة، واذا كان سعر القميص

في محالت مركز التجارة العالمي

بيدًا من ٧٠ جنيها فإن سعر اغلى

قميص في وكالة البلح لا يتعدى

١٥ جنيها، وارخص قصيص ٥

جنبهات. وهذا ما يوضح حجم

التناقض والتفاوت داخل الحي

وفي وكالة البلح تستطيع ان تلتهم سندويتشاً به ٢٧ قرشاً،

بينما في مركز التجارة العالمي لا

تستطيع ان تتناول السندويتش

نفسه باقل من جنبهين. وكثيرًا ما

ترى المدرىدين على مركز التجارة

العالمي وهم يغادرون المركس في

المتسريدون على وكسالة البلع من

رواد وسسائل الثقل العسامسة في

القاهرة... انه حقاً عالم متناقض،

سحيناراتهم الفنارهة، نحتم

الواحد،

وعلى بعد خطوات من مكايرو

الطوابق العليا.

وافرأ من نصاحه مرجعه الحظُّ فقد جاء صعوده الى النجسوم في هوليسوود، وأول نمسوي يصل الى تلك الرتصة،

انحاء العالم. ولكن لقدرته ابضا على الجمع بِينَ الْمُتَنَاتِحُمَاتَ: الثَّاثِرِ وَالشَّبْحُصِّ المعتدل، القالاح والمتدرب، البطل والشربر، الخطأ الذي كنانت تقع فيه شخصيات سيلفستر ستالون انها تنظر الى نفسها بجدية، ثم لقد تعب الجمهور من ثماذج روكي ورامسيسو، ومن هنا بخل

ولكن كنصوتج آلي صنعه نظأم في اميركا ما زال المثل بحير لقبد توقع والده ان يصبيس وسائل الأعلام. حياته هي عجرد الرحيل الى اميركا احتل وقتأ شرطياً مثله، وهو الآن يقوم بما تنفيذ للبطولة سواء في رياضة كبيراً من احلامه في تلك الفترة: وأُميَّرُكا حَيِثُ المُغامِرَّات تحدثُ مَنْ أَ تَنْمِيَّة العَضْلَاتِ فِي المُاضِّيُّ أَو فِي يشبه نلك الدور في مجال أوسع،

وعدم قبول سوء المعاملة. ولعل

حي بولاق أبو العلا يسكنه الفقراء ويرتاده الديبلوماسيون والأثرياء

عالم من التناقضات والعراقة

🖿 حى بولاق من أشبهر أحياء القاهرة والقدمها. فيه من الطرافة بقدر ما فيه من التناقضات، إذ تتحجماور فيه الملايين والملاليم والعُششُ والقصور.. فماذا في

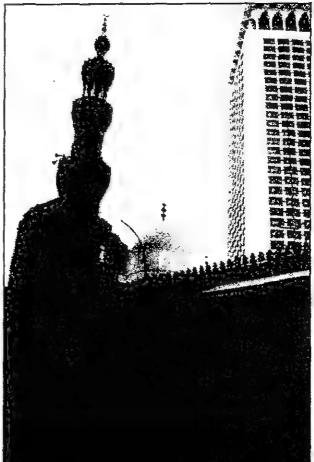
با القاهرة - من جالد عرب:

ر ذلك الحي؟. بولاق أبو العلاحي مشهور يعرف كل مصري وعربي، لأنَّ اسمه ارتبط بالحركة التجارية في محسر في العصير العشماني والنهضة الصناعية في عصر مَحمد على، ودبلاق، كلمة مصرية قديمة معناها المرساة، ثم حرفت

الى بولاق. يرجع أصل الحي الى العسا، ١٨٨١م حين تكونت جسريرة في النيل في مكان بولاق، شم تلتها جِرْرِ اخْرِي وَاخْدَتُ اراضِي تلك الجزر تتسع، وتنضم الى بعضها حثى كونت جزيرة واحدة كبيرة، اتصلت بعبد ذلك بالقساهرة واصبحت أرضاً صالحة للزراعة."

واستمرت بولاق ثغرأ للقاهرة الى عهد سعيد باشا الذي افتتح الخط الحديدي الاول بين القاهرة والاسكندرية سُنة ١٨٥٦م. فأخذت اهمية ذلك الشغر تتراجع شيئأ فشيئاً، الى ان اصبحت مقصورة على عسد قليل من المراكب والتسرسسانة، وكل نلك لم يعب موجودا في عصرنا الحاضر، وذلك لتطور وسائل المواصبلات

البرية. وفي عهد الخديو اسماعيل عمرت الاراضي الزراعية المستدة



مسجد مولاق أبو العلا

وكى الحام ١٣١٢ سنمح الناعنر محمد بن قلاوون بالعمارة والبناء في تلك الإراضي، فتسابق الناس التي البناء واقتامه واعلى النيل القصور والبسانين، وتكونت بلدة حـــدبنة صـــارت في العــصـــر العثماني ثغر القاهرة التجاري المهم. وكشرت فسها الوكالأتُّ التجارية ومنها وكالة البلح التي ما زُالتَ قائمة، وتُحتفظ بطَّابِعهاً

وقتها، وبدأ العمل في المنتع العام ١٨٣١م.

١٩٣٦م بعد الانتهاء من تجديده. لوحيات منا زالت تعد من اروع منا

انتجوم ومساحب ذلك المس

من شولاق الی شیسارع رفت وكثرت فيها المبائي، وكان الحي شهد ازدهاراً في عصر محمد علي لم يعرفه من قبل، فأنشأ عدداً منّ المصانع فيه، ومنها محسنع للنسبيج وأخسر لمنناعة الورق، وشبيدت فيه المطبعة الاولى فى مصر حيث توجد مطابع «الإهرام» حاليناء ومسبك للحديد صمممه المهندس الانكليزي غالويه طبقا لنمط احدث الوسيائل الانكلييزية

في بولاق عدد من المساجد الاثرية القديمة، واشبهرها مسجد وابق العلاء الذي ينسب الى الشيخ حسسين المكني. ويعسود تاريخ المسجد الحالي الى سنة ١٨٥١م، وقد امر المك فؤاد بتبجيده وتوسيعه سنة ١٩٢٥م. وبلغت تُفقّاتُ السّجيينِ أَنْذَاكُ ١٧ أَلْفِ جنيه مصري. وافتتحه الملك فاروق في ٥ حرّيران (يونيو) سنة

وهناك جامع أخر كثيراً سا لفت انظار الرحسالة الاجسانب والمغاربة النين كانوا يصلون عند شاطىء الحي هو جامع سنان دُو القباب الصغيرة والقبة الكبيرة التي تُسبقف الصحن، والمُتَبِنَة العشمانية المسهورة، وغالباً ما ئرى ذلك المسجد في لوحسات الفنانين الاجانب الذين ابدعوا

المحثك الذي عاصس اربعة سلاطين، وكان والياً على مصر مرتين في القرن السايس عثير.

وشمهد حي بولاق تطورات الكوبري لإقامة كوبري خرساني

العالمية الواسعة وهي كويري ادو

وتصل حسولة الكوبري الى

عبدة في الخنصيان الصحيث لنعل اهمها شارع ٢٦ يوليو الذي يعتبر الشارع الرَّئْيسي فَيْ الْحي. وعرفَ بشارع بولاق، ثم شارع فــؤاد الاول، وهو ببدأ من مسيدان المسازندار، ثم يخترق حديقة الازبكية، ويعتد ماراً بمسجد ابو العلا الى حي الرّمالك، وفي العام ١٨٩٧م وصل ترام القساهرة الي الدي بخط يبدأ من العسسة الخنصراء الى شارع ٢٦ يوليو، وعلى الزَّائر انَّ بِتُوقَّفُ عَنْدٌ تُحْفَّةُ فنيسة رائعسة يقدرها قلبل من المصريين على رغم قيمتها الفنية

انشىء كوبري ابو العلا في العام ١٩٠٩م ليربط شياطيء النيل الشسرقي بجسريرة الرمسالك، وهو تحفة معمارية قبل ان يكون تحفة انشـــائيــة، إذ انه من اوائل الانشاءات المعينية دات المدي الواسع على المسرات المائسة. وفحصلا عن شكله الجحسالي والوظيفي، فهو اثر تاريخي من الاثار الشآدرة في تأريخ صناعــة المنشأت المعدنية في العالم.

٢٠٠ طن وطوله ٢٧٥ مترأ وعرضه ١٢ متراً، واتساع الفتحة الملاحية فيه ٣٠ متراً، وله ست فتحات ثابقة. وتم تنغيذ اجزائه المعسية

وتأطمات السماب، في هي بولاق!

حِكَاعُـو وبعُلُ مِنْ صَاكِ الر القَّـاهرة. وشَــيــدت الحكومــة المصرية الى جواره كوبري من الخرسانة هو كوبري ١٥ مايو. العجيب في الامر ان الحكومة

شواررنيغر، ليس كبطل اميركي،

المصرية كأنتَّ قررت بسِعه الى تاجير كردة مشبهور أفي وكالة البلَّح، وامَّام ذلك العيرضُ السي: تقدمت جمعية الموفدين في فرنسا باقتراح لنقل الكوبري التي مكان أَحْرِ وَاسْتَغَلَالِهِ فِي الشَّطَّةِ ثَقَافِيةً، وهو منا وافقت عُليه الحكومية المُصَرِية بِهُدف الجنب السياحي. ومن المثير حقاً أن اللصوص الركوا الاهمية التاريخية لكوبري ابو العلا فسرقوا بعض اجرائه ومنها التاحان اللذان اقتطعا من

القديم... الجديد

جديد بدلاً منه.

وعلى يمين المتجه من كوبرى ابو العلا الى بولاق عمارة قسمة ترجع الى العام ١٩٢٠م، تتميز بواجهتها ذات الطابع المعماري الاستلامي المتمين بالمشربيات والرضارف. وعلى يسار الكوبري على كورنيش النيل اشهر مجمع حساحى واداري وسكني في القناهرة، وهو برج "كايرو بالارًا" الذي اقسيم على كسورنيش النيل على مساحة ٦٢٠٠ متر مربع، ويواجمه ١٥٠ مترأ. والمبنى مصمم على شكل برج بارتفاع ٢٩ طابقاً، ويشوسطه سركن توزيع رأسي مزود بمصاعد ذات سرعة

عالية، ومراكر خدمات ومنافع.

ويشمغل المركئ التحماري الادوار

ولكنه متجاورا ومن جملة المتناقضيات التي اصْبِيْفَ الْي حي بولاق انه اصبح حالياً يضم مبنى وزارة الخارجية المسرية الحديد القشم والذي يرتفع الى عثان السماء لما يريد عن اربعين طابقاً مزينا بولاق أيو العلاّ. وخُلف البني يقع واحد من اشهر وأندر متاحف مصبر، وهو منحف المركسات الملكية التي كانت تخص اسرة محمد على، واللحف يضم ٧٨ عربة ملكية من عهد الخديو اسماعيل الى عصر الملك

فاروق. وبين المراكز التجارية ووكانة البلح وأسسواق الخسردة، وبين كوبري ابو العلا العريق والمتّحقّ العربق، يقع حي ابو العلا كواحد من اعرق أحياء القاهرة واكثرها جَانِبِيةً، أنه حي التناقَضات. ولكن هل هناك مساهو أكثر تناقيضاً من أن ذلك الحيي الذي تسكنه فئات من المصريين الفقراء يجاوره اكثر احساء القاهرة أرستة وهو حي الزمالك ولَّكن ما حجم الفارق بين الحديث المتجاورين؛ أنه نهر النبل.



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: نمسُ صلوات کتبهُنَّ الله على العباد ، من اتبي بمن بتما ممن گان ه عند الله عُنْمُدُ أَنْ يُدِنْلُهُ الْجُنْمَ، و مِنْ لَم يَأَتْ بَمْنُ فَلِيسَ لَهُ عَنْد أَلْكُ عَمْدُ أَنْ يَحْنَكُ الْجِنْةِ ، إِنْ شَاءً عَدُّبُهُ ۚ وَإِنْ شَاءً اَحْنَكُ الْجِنَةِ .

يواة الامام لجند						
ا تعنياء العنياء	الغرث	العصير	الظهر	الشروق	ً الغَدِر	المُدينة -
-	35	7700	,	7,75	0,10	مكة الكرمة
11:11	- 34 .£1	14,15	17.00	1,14	0 15	فلنبئة للنورة
elf. of	48.84	10.15	17, 40	1,12	£.77A	القبس للحتلة
TA By	1.32	11.77	13,272	1,4	0.14	ابو الني
W. A.	A.A.	14,15	11.77	4,24	1.71	المنامة
A. T.	- 34.94.	15,80	17.77	V.17	0.14	الجزائر
H.V	· ##	10,37	11,00	0.17	£. TY	إللخرطوم
M.TV	14, 13	18.08	11.70	3.•∧	\$,57	الكويت
14.10	17,04 2	11.77	17.17	7,07	AY, &	الرياط
1A, £A	17.74	15,57	11,74	5, +T	£.£%	,الرياض
14.6	14.1	12,43	11,14	0,10	1,17	النوحة
14, 47	14.14		11,79	7,17	1,10	القاهرة
14,10	14 AY	11,11	11.75	4,-4	£.TA	مبروت
14, 11	.M.4.	14.14	}	1,91	8.1	بغداد
14,14	1V / 6	11.17	17.20	1,11	0.11	تونس ا
14.14	14,14	12,016	11.015	0,0%	£ £7	چيپوتي
14:44	14.24	10,17		a, a4	1,71	ىمشق
CIY . OT	37.TV	18.10	11.1	1.75	0,17	للبي
14. £A	W.YY	10.33	17.47	4, ++	1.17	حسنعاء
A.ET.	W.IT	-30,00	11.£A		0,47	طرابلس للغرب
17 17	W.T.	18,84	11.05	7.54	£,T£	اعمان
17	-42.E1	12,11	11 11	0,01	£ o¥	فسيقط
W.Yto	^-\Y,\Y	- 10,11	11 0.	7.15	£ TV	مقنيشو
IA, OT	W.to	10,10	11.27	4.YA	0,15	ئ و لكشوط
14.1	13.7	17 . 17	13. £A	V1	1,01	ا نق رة
MARE	17.5%	15.17	11.77	3 83		طهران
TANTY.	. 3¥.45	11.75	11 14	1,70	04	البينا
MA TY	X16.71	12.03	17.11	₹,0,4	AY, a	خرلين خراين
14.14	FL TT	17.67	11.07	V. \$3	ا۳ د	بروكسال .
13.11	18.46	16.4%	34.44	V, \$V \	٦,٠٣	باريس
14,00	17.14	14:05	17.70	Y, £4	. 1, 1	جئنف
14,50		- 75, 27	17.74	V, YV	0.54	روما
,	17.1.		11.01	7.01	0,10	
M.Ye	17.07	11.77	11.71	7.71	£ 4£	ساراييغو
۱۸,۰۰	17.77	15.17		V. TA	0 yo.	ستوكهوام
17.19	107/1	14.14	11.17		0,50	كوبنهاغن
17,00	11/11	17323	11.0%	٧,٣٢	0.17	النيز .
17,47	54.54	14.25	15.25	¥, 4A		مدريد
14.74	AL TY	10,13	-12	Y.07	7.14	نيقوسيا
10. Y	17/50	12.72	11,51	7,11	t,tV	واشتطن
1	10	11.77	11.42	7.47	9,17	أوتاوا
	13. 2.	12.17	11 EA	4.01	0,17	
* يرحى مراعلة التوقيد إليا						



تأيسون على الارض، مشهد نادر. (رويتر)

🗷 لاس فيغاس (الولايات المتحدة) - 1 ف ب -نجح الملاكم الامسيسركي ايفاندر هواييفيلد في المحاسر سي تايسون، ففجر مفاجأة

من العيار الثقيل على غرار الوزن الذي يتنَّافسانَ عليه، عندماً هزمه في الجولة الحادية عشرة من المباراة التي اقيمت في لاس فيغاسٌ وحَضرها ١٦ الله مَتفرجٌ منشرعنا منه لقب بطولة العنالم حسس تَصِنْيِفُ الْجِمِعِيةُ الْعَالِمَةِ لِلْمَلَاكِمَةُ.

وأوقف الحكم اللقاء بعد ٣٧ ثانية من بداية الجولة الحادية عشرة قبل الأخيرة لان تايسون لم يكن قادراً على رد ضربات

وحقق هوليغليند (٣٤ عناصاً) فبوره الـ ٣٣ مقابل ٣ هزائم وتوج بطلا للمرة الثالثة. اما تايسون فمني بهريمته الثانية مقابل ٧٤ فورًا. وسيق أن حسر امام مواطنه جيمس باستر دوغلاس في الجولة العاشرة في ١١ شباط (فبراير) ۱۹۹۰ في طوكيو.

ويعتبر هوليفيلد الملاكم الثاني بعد محمد علي الذي ينجح في استعادة بطولة العالم للورِّنَ الشُّقَيلُ ثلاث مرات.

تأيسون ولم يسمح بتباعد المسافة حتى لا يمكن خصمه من تسديد اللكمات المُستقيمة. ومع الالتحيام عرف كيف ديصطاده، باستمرار في وجهه ومعدته وأسقطه ارضاً في الجولة السابسة بلكمة من القبضة اليسرى هزت راس الملاكم

الحديدي وايرون مايك تايسون، واصيب تايسون بجرح فوق حاجبه منازلات اخرى اثر صَّربةً رأس غير متعمدة من هوليغيك في الجولة السادسة، وقد حاول الرد لكنه عَجِرْ عَنْ التعامل مع الخطة التي اعتمدها مشحديه «الخبيس». ومع كل أكمة كان هوليفيلد يرد بالمثل وسط تشجيع جنوني من الجمهور الذي لم يكن يتوقع أن يأتي

العالمي للملاكمة.

وكان مقرراً ان يلتقي الملاكمان العام ١٩٩١ لكن تايسون أصليب في ضلوعه خلال التدريب فالغيث المباراة. وبعدها الخل تايسون السجن ويقي فيله حتى العام ١٩٩٩.

وفي اللقاء ذاته، فأن المكس ريكاردو لوبيسز على الجنوب افسريقي مورغان ندومو بالضربة الفنية القاضي في الجبولة السبادسية واحتفظ ببطولة العالم لوزن القشة حسب تصنيف المجلس

الْقَاضْنِة في الْجِوْلَةِ ٱلْخَامِسَةُ.

يُحْتَلَقَ الْإعدار، وانا انتحرق شوقاً لمباراة

واحتفظ الفنزويلي انطونيو سرمينو ببطولة العالم لوزن قوق الديك حسب تصنيف الجمعية العالمية بفوزه على ايدى سساينز من نيكاراغسوا بالضسربة

واقيمت ايضا مباراتان على بطولة العالم للوزن الثقيل حسب تصنيف المنظمة العالمية للملاكمة والإتحاد العالمي للملاكمة. وقد احتفظ البريطاني هنري اكينواندي ببطولة المنظمة بفوره على متحدية الروسي الكسندر رواكين بالضربة الغنية القاضية في الجولة

المجموعة الثانية

انكلترأ مركزها أي صدارة الجموعة الثانية

بعد فوز ثمين خارج ارضها على جورجيا

بهدفين سجلهما المهاجمان تيدي شيرينغهام

(توتنهام) ولس فرديناند (نيوكاسل) في

هويل رصبيدهم الى ٩ نقياط من ٣ ميساريات

(١/٧) مُقَابِل ٢ مَن ٢ لايطاليا (١/٤) ولا شيء

من مسبساراة واحسدة لبسولندا (٢/١) ومن

مباراتين لكل من جورجيا (صفر/٣) ومولدافيا

وغاب عن المنتخب الإنكليزي هدافه الاول

الن شيرر، وشارك في صفوفه للمرة الاولى منذ

سنتين مسهاجم ارسنال ايان رايت الذي حل

وضم منتخب انكلترا ايضا حارس المرمى

سيمان والمدافعين ساوتغيت وادامس وباتي

ولأعبى الوسط كامبل وبيكهام وغاسكوين

المجموعة الرابعة

وفي فيينا اسام ١٥٧٠٠ متغرج، فازت

النمسا على لاتفيا (١/٢) ضمن الجموعة

الرابعية، وسيجل بولسيتير وهرتسوغ هدفي

النمسا في الدقيقتين الـ47 والـ٧٧ وريكوس

هدف لاتفياً في الدقيقة الـ٥٤ عَلَماً بِأَنَّ ٱلحَكُمْ

السلوفيني ميتروفيتش طرد الظهير اللاتفي

وتتصدر أأنمسا برصيد ٧ نقاط من ٣

مباريات (١/٢) مقابل ٦ من ٣ للسويد (٣/٧)

وغُ مَنْ ٢ لاسكوتلندا (٢/صفر) التي ستعاد

مباراتها غير الملعوبة ضد استونيا قبل ١٦

اذار (مارس) المقبل و؛ من ؛ لبيلاروس (٧/٣)

و٣ من ٢ لاستونيا (١/١) و١ من ٤ للاتفيا

ستبيانونس في النقيقة الـ٢٢.

محل شيرينغهام في الدقيقة الـ٨٢.

واينس وهيئتشكليف.

ورفع الانكليز بقيادة مدربهم الجديد غلين

الدقيقتين الـ١٥ والـ٧٧.

وفي تبيليسي، امام ٧٥ الف متفرج، عززت

القاضية في الجولة الثانية عشرة

هوليفيلد في سطور ١٩٦٢ في أتمور (الإباما) الطول: ٨٨. ١م

رصيده كهاو: ١٦٠ فوزاً و١٤ هزيمة حاز برونزية اولمبياد لوس انجليس

(ئوفمېر) ۱۹۸۶ رصيده كمحترف: ٢٣ فوزاً (منها ٢٤ بالضّربة القاضية) و٢ هزائم لعب ١٤ مباراة على بطولة العالم ٦ منها في الوزن خفيف الثقيل ففار في ١٧ وحسر اثنتين.

توج بطلا للعالم للمرة الاولى العام ١٩٩٠ على حساب مواطنه جيمس باستر بوغلاس ثم خسس النقب امام مواطنه ريديك بو العام ١٩٩١ واستعاده منه العام ١٩٩٣ ثم خسره امام مواطنه مايكل مورر العام ١٩٩٤ قبل ان يهزم مايك تايسون مساء امس ويفوز باللقب من جديد.

🖪 مانشستر (انکلترا) - أ ف ب - فاز الملاكم البريطاني - اليمني نسيم حامد على متحديه الأرجنتيني ريميجيو مولينا بالضرية القاضية في الجولة الثانية من المباراة التي اقىيسمت اول من امس السببت في منية مأنشستر الانكليزية واحتفظ ببطولة العالم

تصفيات افريقيا: بداية طيبة للمنتخب المغربي

■نيقوسيا - اف - دا

المغسرب، الذي جنب اللعب في

الدور الإول، حسملتسه في الدور

الشائي من تصفيات موّنديال

وفوز كاسح على سيراليون

(٤/صُفر) اول من أمس السبت في

ألرباط أمام ٣٥ الف متفرج ضمن

الفرنسي هنري ميشال بين القوة

والفاعلية فنفع ضيوفهم غالياً.

وجمع المغاربة الذين يدربهم

وصمنت سيراليون ١٨ تقيقة

الى أن حبرًد الصبابي زمالاءه من

المنسغط وفستح لهم بأب الفسوز

يتسجيله الهدف الأول من ركلة

حسرة. وأضاف راغب هدفين أثر

تمريرتين من مصطفى الصحي

ويوسف فرتوت في الدَّقيق تينْ

الده والهه ثم سنجل فسرتوت

الهدف الأخير في النقيقة الـ٥٧

وضم منتخب المغرب: البرازي،

صنابر وابرامى والخلج والنينت

وبويبسود وعسزوزي والحسجي

وفرتوت والحبابي وراغب. وتضمّ

وفي لاغوس، المجموعة الاولى،

قاد دانيال اسوكاتشى منتخب

نيجيريا الى الفوز على بوركينا

فاسسو بهدفين سنجلهما فى

وتالق حارس بوركينا فاسو

ابراهيم ديارا الذي صد كسرات

خُطْيِــُرْة، وْالغَى الحكم هَدَفُـــاأُ

للنيجيري صنداي اوليسيه وقد

احتسبت لمنتخبه ٦ ركلات ركنية

في الشــوط الأول، الى ان قـسال

اموكاتشي كلمنته في الشوط

الثاني فسنجل براسه من تمريرة

لجورج فينيدي واضاف الهدف

الثنائي بمجسهود قنردي. واهدر

فينبذي ركلة حزاء بعد عرقلة

ومن أبرز الذين ضسمسهم

المنتخب النبجيري يبكبني

واوكسوتشسا وامسونيكي، وتضم

الْمُجْمُوعَة الاولَى غَيِنْياً وكَينيا. وفي جـوهانسـبـورغ، ضمن

المصوعة الثالثة، عانت جنوب

افريقيا، بطلة افريقيا، قبل أنْ

وسنجل فيل ساستغا الذي

يلعب في الدرجة الإيطالية الثائبة

هدف المباراة التي قادها المغربي

سعيد بلقولة في ألدقيقة الـ٧٧ اُثرَّ

تدريرة من الاحتياطي جيري

وسنحت للمنتبخب المضيف

فرص قليلة للتسجيل ابرزها كرة

ستنها مارك فيش براسته اثر

ركنية فردتها العارضة الزائيرية.

تفورْ على رُائير (١/صفر).

سيخوسانا.

اموكاتشي داخل المنطقة.

الدقيقتين الـ٤ والـ٨٦.

المجموعة ايضاً الغابون وغانا.

بتمريرة من راغب.

المجموعة الخامسة.

واوقف الحكم المباراة قبل نهاية الجولة الثانية بنصف بقيقة بعدما ضغط حامد على متحديه وسند اليه لكمات عدة طرحته ارضا

لوزن الريشة حسب تصنيف المنظمة العالمية

ورد حنامد الذي لم يعرف بعد طعمنا للخسارة على منتقدي العرض الذي قدمه في مباراتيه الاخيرتين. وكان حامد توقع الفور في الدقيقة الثانية من الجولة الثانية ولم يكن بعيداً عن تحقيق

وعلى الحلبة نفسها، فاز الملاكم الايرلندي ستيف كولنز على متحديه الانكليزي نايجل بن بالضرية الننية القاضية في نهاية الجولة السابسة، واحتفظ ببطولة العالم للوزن فوق المتوسط حسب تصنيف

المنظمة العالمية للملاكمة. وحلِّ التعب ببن في نهاية الجولة فأثر

اكتشر من مستشرف في اوروبا

لاسباب مجهولة، والذيّ خاض

اللقاء بعد ثلاث ساعات فقط على

وصوله الى جوهانسبورغ قادمأ

العاشرة، والاميركي مايكل مورر ببطولة الاتصاد بغوزه على متحديه الجنوب افريقي فرآنز بوثا بالضربة الغنيسة

ولد في ١٩ تشرينَ الاول (اكستوبر)

الوزن: ٩٧،٥٢ كلغ

بدء الاحستسراف: ٥ تشسرين الشساني



■ الحصمل (٤/١٩ - ٢/٢١): لن تحسحىل على ربح مسادي كذت تتوقعه بل تحصَّل على اقل منه

■ الشور (۲/۲۰ – ۲/۲۰): بعيد إليك الخصم صقا من تلقائه في مُوقف يثير بغشتك وحيرتك. ■ الجوزاء (۲۱/۵ - ۲۰٪۲): تسال عَنْ شُــُحُصُ لَمْ تَعِـــدُ فِي سَلَمَ أولوياته منذ وقتُ طويل.

المسلسل المديلة (إعادة)، ٢٠١٠ القرآن الكريم، ٢٠١٥ الختام.

مش للبيع، ٢٢،٠٠ موسيقي غربية.

حريصا على إبدأئ إعجابك بمن يتوق إلى سماع كلمة إطراء منك. 🗷 الْحُوت (١٩/٢٠ – ٣/٢٠): لا تتعب نفسك بمحاولة الجمع بين شخصين السرطان (۲/۲۱ – ۲/۲۲): إعمل متناقضين كل تناقض.

٣٠٠٠ خدمة المعلومات، ٨,٠٠ القرآن الكريم، ٨,٠٥ دين وبنيا، ٨,١٥ أفلام كرتون، ٩,١٥

برنامج للأطفال، ١,٤٥ المسلسل العربي مضرج ولم يعد،، ١٠,٢٥ بوب فيديو (اعادة)، ١١,٢٠ العالم سينما (اعادة)، ١٢,١٠ نشرة الأخبار، ١٢,٢٠ مساء الخيريا عرب، ١٤,١٠ المسلسل

المنبلج «كَاسنُعرا»، ١٥,٠٠ نشيرة الأخبار، ١٥,٢٠ عالم الصَّاعات، ١٥,٣٠ ابتكارات

واختراعات (إعادة)، ١٦,١٠ المسلسل العربي، ١٧,٠٠ عوجز الأخبار، ١٧,٠٠ عالم الرياضة، ١٧.٠٠ برنامج وثائقي، ١٨,٠٠ نشرة الأخبار، ١٨,٠٠ الفيلم العربي دبيت القاصرات، ٢٠,٠٠ موجز الاخبار، ٢١,٢٠ تتمة الفيلم العربي، ٢١,٢٠ نشرة الاخبار، ٢١,٢٠ تمثيلية السيرة الخبار، ٢٠,٢٠ نشرة الخبار، ١٠,٠٠ نشرة الخبار، ١٠٠٠ نشرة الخبار، ١٠٠٠

۱۰۰۰ فيديو كليب، ۱۰٬۲۰ المطبخ العالمي، ۱۱٬۰۰ روزا، ۱۲٬۰۰ كيف وليش، ۱۲٬۰۰ كابتن ماجد، ۱۲٬۳۰ سماع قشاع، ۱۲٬۰۰ الاول على ۱۲٫۳۰ سماع قشاع، ۱۲٬۰۰ صارت

الساعة ٨، ٧٠,٢٠ مسلسل أجنبي، ١٨،٣٠ استرليتا، ١٩,٣٠ أهلاً بالهطلة، ٢١.٣٠ أرضي

3,20 صباح الخيريا مصر، ١٠.٠٢ كارتون «كابتن صاجد»، ١٠,١٧ اغاني للأطفال، ١٠,٥٥ المسلسل العربي، ١٠,٢٠ عناوين الأخيار، المسلسل العربي، ١٢,٥٠ عناوين الأخيار، ٢٠,١٠ الف ليلة وليلة، ١٢,٢٠ برنامج «اماني واغاني»، ٢٠.٧ برنامج اجياري، ٢٠٥٠ اغنية.. ١٠٥٠ مشهد من مسرحية، ٢٠٠٠ النشوة الأخيارية، ٢٫٥٠ نغيليه، ٢٠٣٠ كشكولة ٢٠٠٠

النيام العربي، ٠٠. و النشرة الأخبارية، ١٥. وحواليت الأغاني، ٢٠.١ اغنية، ٢٠٠ و فوازير، ١٠٠ عناوين الاخبار، ٢٠٠ النشرة الأخبارية، ١٥. وحواليت الأغاني، ٢٠٠ اغنية، ٣٥. و فوازير، ١٠٠ عناوين الاخبار، ٢٠٠ لوحة وفنان، ١٤٠ الطبير المهاجرة، ١٠٠ ١٠ المسلسل العربي، ١٠٠٠ النشرة الاخبارية، ١٠٠٠ مصر الاوبرا، ١٠٠٠ الغيلم العربي، ١٠٠٠ المشرة الاخبارية، ١١٠٠ المسلسل العربي، ١٠٠٠ احداث ٢٤ ساعة، ١٠٠ تياتري، ١٠٠٠ عرب ١٤٠٠ عربي، ١٠٠٠ عربي، ١٠٠٠ عربي، ١٠٠٠ المسلسل الديني، ١٠٠٠ كارتون ١٠٠٠ المسلسل الديني، ١٠٠٠ كارتون الخالة المنافقة الاتفادي، ١٠٠٠ المسلسل الديني، ١٠٠٠ كارتون الخالة المنافقة الاتفادة المنافقة المنافقة الاتفادة المنافقة الاتفادة المنافقة الاتفادة المنافقة المنافقة الاتفادة المنافقة المنافقة المنافقة الاتفادة المنافقة الاتفادة المنافقة المن

عل العند السيابة.

ينساكم ٩- للبية - 5 5.

افقياً: ١- ديترويت ٢- واق - فعل ٣- كمتشتكا ٤- تص -

وليد ٥- شرعاً - ني ٦- يود - كياسة ٧- نعسان - دا ٨ -

عمولياً: ١- ديك تشيني ٣- مصروع ٣- تون - عصات ٤-راشيا - الا ٥- وات - كنار ١- كوري ٧- تلال - النيم ٨ -

يريد لك إلا الخير. ■ الاست (۷/۲۳ – ۸/۲۲): ستنعم

بالأمان بعدُ فترة من القَلْقُ والارتباكُ

📰 العشراء (۴/۲۲ – ۴۲/۹): منقشاح

النجِـــآح في التنظيم الحـــسن

🖪 لليـــزان (٩/٢٣ - ١٠/٢٢): هذاك

🖪 العقرب (۲۳/۲۳ - ۲۹/۲۱): إلق

جانبا حكما مسبقا أصدرته في حق

استكشف جُوانب خيافية في

🗯 آلجِــدي (١٢/٢٢ – ١٨/١): ثمـــة

غُموض في مُوقَفك من شُخص لم يكشف كل أوراقه بعد، لكنه لن

يتاخر في القيام بثلك إذا احسنت

🗯 السَّناسو (۱/۲۰ – ۲/۱۸)؛ کسن

شخص، واعد تقويمه من جبيد.

يسقسول لك البسوم: أتعنى لو

__وس (۲۲/۱۱ - ۱۲/۲۲):

ووضوح آلرؤية على المدى البعيد.

اللنين لا تتحمل مسؤوليتهما.

تعرفت إليك قبل وقت طويل.

تغير المسيرة،

الكلمة الصائعة المربقة العل اشطب الكلمات التي تعشر عليها بين

النهاية الإحرف المكونة للكلمة او الجملة الضائعة، مع الإنتباه الى أن الاحرف للنثورة

لا تشترك في اكثر من كلمة ولحدة.

الكلمة الضائعة من ٩ حروف لاعب كرة قدم مصري في صفوف هائزًا روستُوك الْلْأَنْي.

و ص ي قسل و زارة ي ن ال ص ق ن م ح ا م ا ن ي ل ي اة اس ال إف إحدام أب أب أو الد أف أو اك ب م ع ي ر ر ل م ي س ر م ا ال ب ن ر ۱ ۱ ۱ و ن ه ی ۱ ر بام ض رج م باض ل ي ا L 3 9 6 6 C C C A 9 6 8 4 ان طوقے 1 و 1 ا اس ح و و

هـ ب و و ت ء ل ط ا ي د ت ا م ض ي ء ف هـ ا ح ا ي م ق هـ 1 9 1 0 8 9 0 9 0 1 6 1

م صطاف ی ن ف ع ه ج ر هال ان ا م ي ب ي ا ل م م ط ر ١

حل العدد السابق: حسن بنجلون.

الكلمات التقاطعة

۲- انقیاد - هر
 ۲- نصال - ثابت العقل

٦- بيدر - مدح وعظم -٧- نوافق وينتفق معه في

٨ - يهرون - حث

٩- علم مؤنث - جزء من

٥- أنت بالإنكليزية - تفتر وتقصر في حاجتها ٦- ثمن - نقاء

٧- أخ شقيق - يحيط

٨ - ضد يسافران - الصق

سرت ٤- تجمعا – كواكب

الاصرف المنشورة في الشبكة، افقيا أو عمونيا أو وترياً، يمينا أو يسارا، صعودا أو هبوطا، إلى أن تبقى لديك في

لغن لقيف

التصفيات الاوروبية لمونديال ١٩٩٨ هولندا تقسو على ويلز والمانيا تقع في «الشرك» الايرلندي

سيناريو المباراة على هذا الشكل.

وَقَالَ هُوليفيلد: «لا يمكن لاحد أن يرد

مشبيشة الله. لم استهلك كما ظن البعض

وكنت اعلم ان علي ان اكسون في افسضل

حال. لقد تابعت مساريات تايسون منذ

وسند البطل الجديد سيلا من اللكمات

١٩٨٢ وقلت دائماً انني قابر على وقفه،

في الجولة العاشرة فانهك تايسون كلياً.

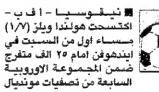
ويعدما سدد لكمة بالقبضة اليمنى ولكمة

وابدى تايسون اعجابه بهوليفيلد:

العب مباراة ممتارة وانا احبيبه. لقد

ضربنى برأسه لكننى ربما ضربته ايضأ

اَشْرِي صِنَاعِدِةَ أُوقِفُ الْحَكُمِ الْلَقَّاءِ.



وسنجل ديثيس برغكامب (۲۲ و۲۷ و ۷۹) ورونالد دي بوير (٣٣) وفيم يونك (٣٤) وفرانك ىي بوير (٤٥) وفسيليب كسوكسو (٦٢) اهداف هُوَلَنْدَا، وَلَئِنَ سَائْدِرْ (٤٠) هَدْفُ وَيِلْزٍ، وَلُولًا براعة الحارس الويلزي نيفيل ساوتهول في النود عن مرساه لصقق المنتخب «البرتقالي، نتبحة قياسية.

ُوكَانَّتَ هُولئدا فَارْتَ عَلَى وَيِلْزُ (١/٣) في عقر دارها في ٥ تشرين الأول (اكتوبر) الماضي. ورفعت هولندا رصيبدها الى 7 نقاط مَن مبارّاتين (لها ١٠ أهداف وعليها ٢)، مقابل ٦ مَنْ لا لَيْلَجَسْنِكَا (١/٣) و٦ مَنْ ٤ لُويِلُرْ (١٠/١٣) وصفر من ١ لتركيا (٢/١) وصفر من ٣ لسان مارينو (صفر/١٤).

وسبق لويلز ان خسرت (صفر/٧) امام ايرلندا الشماليَّة عام ١٩٣٠ في بلغاست،

المجموعة الثامنة

بيد ان مقدونيا حققت اعلى نتيجة في التصنفيات اول من امس اذ فازت في مدينة ايشن (ليشتنشتاين) على ليشتنشتاين (١/١١)

وتقدمت مقدونيا (٦/صنفر) في الشوط الاول بواسطة غافيفسكي (٨ و١٣) وهريستوف (۲۲) وستوپکونسکی (۳۸) وطوئی میتشفسکی

وفّي الشوط الثبائي اضبافت سقدونينا ه أهداف عبر طوني ميتشفسكي (٤٩) وسيريتش (٤٥ و٨٨ مَن رَكَلةٌ جِـرْ(ء) وفاتَّكو ميتشمغسكي (٩٠)، وسيجِل شايلر هدف ليشتنشتاين البتيم في الدقّيقةُ ٧٠. وتَمَلك مقدّونيا ٧ نقّاط مَّن ٤ُ مساريات (لها ١٥ وعليها ٥) مقابل ٢ من مباراتين لكل من جمهورية ايرلندا (٨/صفر) ورُومَانيا (٧/صفر) و٤ من ٣ للبتوانيا (٤/٤)

المجموعة التاسعة

محررًا هدفه الدولي الـ٢٦، وهاجم الَّالمَّان بضــراوة في الشــوط

الثاني واهدر بوبيتش بجانب انقائم (٥١) الاخْيرة تصدى رايت لكرة سينها رويتر.

وَفَّى المبارياتُ الحَمْسِ التي جَمَعت بين وكلينزمان وبوبيتش (بيرهوف).

وفي لشبونة، سجلت البرتغال فوزاً صعباً على اوكرانيا بهدف سجله فرنائدو كوتو في

ضمن للجموعة التاسعة ايضاً. وحرم تبر بتروسيان اصحاب الضبيافة من فوز أكيد عندما سجل هدف الثعادل لأرمينيا في الدقيقة

ا (٢/٥) مقابل ٦ من ٣ لاوكرانيا (٢/٣) و؛ من ٢ ا (٧/٣).

وفي تورمبيرغ (المانينا)، سجلت المانسا حاملة بطولة الامم الاوروبية الصيف الماضي نتيجة باهتة بتعاطها مع ايرلندا الشمالية (١/١) امام ٤٠٧٠٠ متفرج ضمن المجموعة

تقدمت ايرلندا الشمالية بهدف ضد مجرى النعب احرزه تاغارت في الدقيقة الـ٣٩ بكرة ارضية اثر خطا من شترونتس، لكن سرعان ما ابرك اندرياس متولر الشخبايل لالمانينا معبد ىقىقتىن بمجهود فردي وتسديدة من ٢٠ متراً

ومولر الذي صد له الصارس رايت مصاولته (٥٧) وكلينسسسان الذي سنند الكرة برأسنه فاصطنمت بالقائم الايمن ومتهابت، على خط المرمى واصطدمت بالقنائم الايمن وعنادت الى يدي التارس رايت للتالق (٦٥). وفي الثانية

المنتَــَخُــبِينِ مَنْدُ ١٩٧٧ لم يخــسـر الإيرلندي الشمالي أي مرة. وضم منتخب المانيا كوبكه وبابل وكسوار ورويتسر وايلتس (بأسسلاك) ستسرونتس وتنارنات ومسولن وهاسلن

التقيقة الـ٥٨ وتصدرت المجموعة التاسعة وفي تيرانا، تعابلت البانيا وارمينيا (١/١)

الله ٨ بعدما كانت الدانيا متقدمة منذ التقيقة الـ٥٧ بُهدف احرزه فراهوللي. وتعلك البرتغال ٧ نقاط من ٤ مـبـاريات

وسجِل بيرٍ بيدرِّسنَ هَدَفَ اللَّقَاءَ في الدَّقِيقَةَ الـ- ٢ بِتَسْبِيْدَةُ مَقْصِيةٍ. وَفَيْ الْمُسَارِّيَاتُ السَّالِقَةُ، فَازَّتُ فَرَنْسَا فِي ٢٠ وتَعَادِلْتُ فِي ١٠ بما فَيِّ ذَلِكَ اللَّقَاء الذي اسفر عن تعادلها مع تشيَّحْيا سلباً بعد وقت أضافي في نصف نهامًى بطولة الامم الاوروبية في ٢٦ حرّيران (يونيو) الماضيَّ فيَّ مدينة مانشستر، قبل أن تحسر أمامها بركلات الترجيح

ولا تأمَّذ الإحصائيات الرسمية في الحسبان النتائج التي تسجل بعد نهاية الوقت الإضافي، وهي الخسارة الاولى ايضاً للقرنسيين تحت قيادة مدربهم ايميه جاكية.

غوران ايفانيسيفيتش المصنف دانياً بطلا ادورة موسكو الدولية في كرةً المضرب بفورة على الروسي يف غيني كافلتيكوف المصنف أول (١٨٣٠ ٦/١و ٣/٦) في المبارّاة النّهائية امس الأحد.

ضمن المجموعة الثامنة.

اول خسارة "كروية" المنتخب الفرنسي في ٣١ مباراة

■ كوبنهاغن - إف ب - منى منتخب فرنسا لكرة القدم بخسارته الاولى فيُّ ٣١ مباراة وكانت امام نظيره الننماركي (صَغَر/١) مساء اوَّل من امس السبت في كوبنهاغن ودياً في حضور ١٠٩٤٥ متفرجاً.

مضرب: غوران ايفانيسيفيتش «قيصر» موسكو

🗷 مـوسكو. اوكــلاند (الولايات المتــحـدة) - ا ف ب - توج الكرواتي

٦ اهداف بين برشلونة واتلتيكو مدريد في الدوري الاسباني لكرة القدم

وغباب عن برشلونة عبد من

نجومه كهدافه البرازيلي رونالدو

وحارس مرماه البرثغاثي فيتور

بايا الذي حل محله الحارس

الرابع والهسساوي، ارساو لأن

المأرسين الشائي والشالث

وسجل بيتزي ولويس ائريكه

والبسرازيلي جسوفساني اهداف

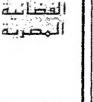
بوسكتس ولوبيتيغي مصابان.

■ معدريد - ا ف ب - تعمادل ، برشلونة في الدقائق الـ١٥ والـ٢٣ والها٧ وكامينيرو وفيزكاينو برشلوئة صاحب الركسر الاول والارجنت يئي ايسنايير اهداف وأتلتيكو مدريد حامل اللقب على ملعب الأشير (٣/٣) اول من امس اتلتيكو في النقائق الله والـ ٦ والـ٧٧ (من ركلة جزاء). السبت في افتتاح المرحلة الثانية عشرة من الدوري الإسبيائي لكرة

ورفع برشلونة رصيده الى ٢٨ نُقطة مَنْ قَابِلُ ٢٥ لكل من ريال مدريد الثماني وديبسورتيسفو لا كورونا النائث اللذين لعيا مياراة

وهنا ترتيب فرق الصدارة: ١- برشلونة ٢٨ نقطة من ١٢

ولم يقدم المنسخب الاضريقي الجنوبي، بطل الريقيا، الكثير مع ٢- ريال مدريد ٢٥ من ١١ : ٣- سبورتيفو لا كورونا ٢٥ انه لعب بصغوف كاملة امام منتخب الضيوف الذي غاب عنه



ART

قناة الإفلام

.00

THE PERSON NAMED IN

٨,٠٠ الاخبار، ٨,١٥ برنامج المال، ٩,٠٠ الاخبار، ٩,٣٠ عالم السيارات (اعادة)، ١٠,٠٠ «نيوز بسك» (برنامج إخباري)، ١٢٠٠٠ موجز الاخبار، ١٢٠٠٥ مهمة (اعادة)، ١٣٠٠٠ الاخبار، ١٢٠٠٥ مهمة (اعادة)، ١٣٠٠٠ الاخبار، ١٢٠١٥ مهمة (اعادة)، ١٤٠٣٠ افلام ٢٦ (إعادة)، ١٥.٠٠ الأخبار، ١٠.١٠ برنامج المال (اعادة)، ١٦.٠٠ الأخبار، ١٦.٣٠ تايم أوت، ... / الاخبار، ٢٠,٠٠ عالم الغد، ١٨,٠٠ العالم اليوم (برنامج إخباري)، ٢٠,٠٠ مُوجِنَّ الاخبار، ٢٠,٠٠ برنامج المال (اعادة)، ٢٠,٤٥ بنايات، ٢٠,١٠ الاخبار، ٢٠,٢٠ عالم السفر، ٠٠٠ , ٢٢ تقرير عالمي، ٢٣٠٠٠ تقرير عالمي، ٢٠٠ ، ٢٤ الاخبار، ٢٤٠١٠ برنامج المال، ١٠٠٠ ونيوز رووم (برنامج لخباري)، ٢٠٠٠ موجر الاخبار، ٢٠٠٥ برنامج المال (إعادة)، ٢٠٠٠ واخبار اليوم، (برنامج إخباري).

* توقيت القاهرة

۱۰۰۰ فشرة بينية، ۲۰, ۸- Killing Stone ، ۲۰, د Battle ، ۳,۰۰۰ في بيتنا رجل، ٢٠٠٠، The Devil Bat - ١٠,٠٠ فقراه لا يدخلون الجنة، ١٠,٠٠ هقى لا يطيس النشان، ۱۲٬۰۰ Across the Lake ۱۲٬۰۰ الجسرم، ۲۰٬۳۰ التسقرير، ۱۷٬۳۰ برامج سينمانية، ۱۹٬۰۰ في الهوا سوا، ۲۲٬۰۰ Flair Pl ۲۲٬۰۰ الشجعان.

* توقيت غرينيتش

. ٥. عليش دخل الجيش (سعاد نصر/ يونس شلبي)، ٧,٤٥ ما وراء الشاشة، ٨,٠٠ ياما انت كريم يا رب (بوسي/ نور الشريف)، ١٠٠،٣٠ الملاك الصغير (ربيدة تروت/ يحيي شاهين)، ده ۱۱ الأفلام الجديدة ١٢,٠٥ الفقير والغني (دلال عبدالعزيز/ سعيد صالح) ٢٠,٤٠ على با الوزير (يسرا/ عادل إمام)، ٥٠,٥١ الأفلام العشرة الأول، ١٦,١٥ رحلة النسيان (نجلاء فتحي/ محمود ياسين)، ١٨,٠٠ لقاءات على أوريت: سيناتزولا، ١٨,٢٠ سواقة التاكسي (غادة شمعة/ هاني جبر)، ٢٠,٢٠ كلام في الحب (صباح/ وليد توفيق)، ٢٢,٢٠ صاحبة العصمة (تحية كاريوكا/ اسماعيل يس)، ٠,٠ لعبة النساء (هويدا/ مادلين طبر)، ٢٠٠٠ سيقان في الوحل (سهير رمزي/ سمير صبري).

٩٠٠٠ القرآن الكريم، ٩٠،٠ مساء الخير اوريت، ١٠،٠٠ برنامج على الهواء (اعادة)، ١١,٢٠ مرزامج وثانقي، ١٢.١٥ فاصل غنائي، ١٢,٢٠ مسلسل عربي، ١٣,٢٠ برنامج فيديو كليب، برنامج وثانقي، ١٤.١٥ فاصل غنائي، ١٠,١٠ مسلسل عربي، ١٣,٢٠ برنامج فيديو كليب، ١٤.٠٠ مسلسل مديلج «العطش» ١٥.٠٠ برنامج وثانقي – غالم العجائب، ١٣.٢٠ برنامج أغاني وجمهور، ٢٠,٣٠ مسلسل عربي «الطير والعاصفة»، ٧٠,٢٠ برنامج كلمة وعود، ٨,٣٠ برنامج على الهواء، ٢٠٠٠ مسلسل فشارع الكسليك، ٢١٠٠٠ برنامج منوعات - جار القمر، برنامج على الهواء ٢٠,٠٠ مستسل معارع المستينة، ٢٠,٠٠ برنامج ملوعات – جار الفعر، ٢٢,٢٠ برنامج في سكون الليل، ٢٢,٤٥ فساصل غنائي، ٢٠,٠٠ برنامج وثائقي – عسالم العجائب، ٢٢,٢٠ مسلسل عربي «الطير والعاصفة»، ٢٤,٣٠ برنامج فيديو كليب، ١,٠٠ برنامج كلعة وعود، ٢٠,٠٠ مسلمل «شارع الكسليك»، ٢,٠٠ الختام.

* توقیت عربنینس



هُ الْمِنْةِ، و مِن لم يأت بغن فلع ال

العصر الغرب

14.61 10 1A

14.7V 10 14

17 to | 15 KK

H & 15 14

17. 17. to | 11 or

13.11

14. 44

ly te

M.P.

H.TA

14.14

17.77

14.1A)

14 1.

78 F

10.16

11.11

17 10

1.8.

17.27 | 10 1m

ن شاء عجبه وإن شاء ادخه البه

12.70 11.37

16.07 11 TO 15 77 11 70

10 .V 17.17

18.85 11 74

At. 11 177.31

18 81 11 19 31

WALL WET WEA

10 .0

15 EA

15 ..

10 .1

10.00

49 60

11 14

17 kd

16 07

14 04

15 mg

18.05

15 5-

18.77

16 .7

17:57

₩.a{

10, 11

14.78

18 AA

17.19 11.TT

10.44

دوق الظهر

14.40

12 24

17 .4

11.74 15.11 17 .+

11 EA

11.04

1: 44

11.00

\$ \$. 27

11.12

18,11

11.07

AT. TA

37.7.

11.45

11.77

11.73

11,05

The many

11.81 i y.

70.14

1.7

7:1

7.3

V.1

ع من اللويف. والإنكار الجد

غالبا الأيمان به

يغ غيرغف شعار سيانة الرجا ال

الرجوى غي المدينة بين نلم اللجار

فة جرث همي الريف بين الوجال والرا نفث في بيت في منينة القاهرة.

ة: المدينين ال تعالم عقال بعثم ل

نحط الحنوار الى درجة لاغركرني

تعرفين خاذا الآني تند تريدت كم يم

، تنشسون نمي وجب تويد از نلواتر

بعد التصعيد الذي ته الطقائوان

عَدُّ مِنْ الْخُولِ كُنْمَةً الْطَلْقُ وَالْهِمُ

قع بيكن مستفعد لاربغهويها

ساً الخذه من قرار ال ينهره ترام

رقف ومسوقف جسارى في الرغايل

سيت أبنك المدلل في الدرالية.

عويض، وسيموت لو خرج في دائر

والنجدل بالخضوع لزوجها ولقهاءة

إحمدا من ابنائها علا سالاوليو

سه اقتعت أخزوج باله هو صاحباتر

على هذا الموقف كيد النساء ويعتر

يغلب كيد الرحال عادة وتردارك

إتَّ الحكايات عن كيدُ النساء الذِّد

ئيا شهير كيف احتفظ بزواجارباني

نه همع زوجتي على ان لي الكمة للطَّار

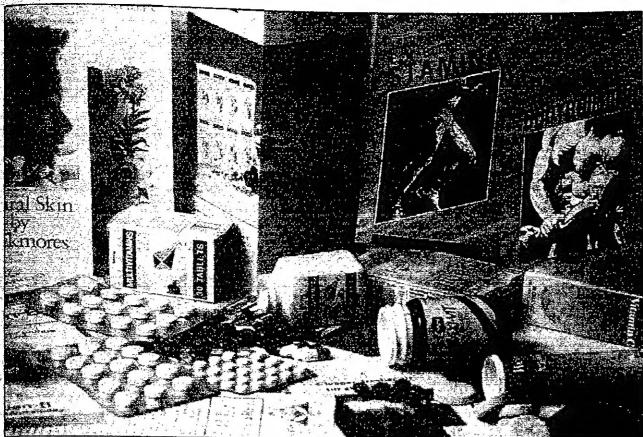
ية. أمَّا النسأنل النافية مثر ترية الله

اللعليا، وأن رابه هو الناط

ويه، هذا نوره تي العس

وأرث النهائي

أَفِنَ تَذَهُمِي غَيِ أُهُدُهُ الرَّحَالُ ۗ مسوشها يبرقف كنازا لاأندر ب: الاتنم فئت نك « وانا قنت عكس ما نقيل»



ارتباط التنافس الرياضي بالمال يدفع رياضيين الى استعمال المنشطات. (سيبا)

السعد الولب، الاتحاد العربي لكرة القدم. (الحياة)

عثمان السعد في حديث خاص لـ «الحياة»:

الدورة العربية في لبنان الصيف المقبل وهدفنا توعية الجميع على مخاطر المنشطات

حستى الأن أربع دورات وبذلك بالمال والتجارة أصبح محركاً وهو مدى تلبية الدول العربية اعلقنا ملف دورات السنة الأولى مرعباً اشياطين المشطات، لذا الالتزاماتها بالاسهام في إعادة 🗖 تونس – من عمر غويلة: وهدفنا الإسباسي الوهبول إلى كل يجب مُقَاوِمَة هٰذَّهُ الطَّاهْرَةُ، وما البلدان العربية من الآن وحستى نقوم به هو اننا ندرا الخطر قبل السعودية والكويت بالتزاماتهماء أن يتغشى وهذا مهم جداً، أي انَّنا نقوم بحملة توعية. ونتسمنى أن يؤدي تحسرك اللجنة الأصيس فيحمل بن فهد رئيس ما هي أخر أخبار دورة الاتعاب العربية المقبلة، وهل سنقام في موعدها الاتحساد العسربي الذي يدعم هذا العربي إلى اسهام بقية البندان. السرنامج، تقرر اقسامية دورة في

> المقبل، أي بعد دورة العاب البصر الأبيض المتوسط في مدينة باري لديُّ قناعسة بان الإخسوة في لبنان سينجحون في مسعاهم لتنظيم الألعاب العربية ليشبتوا للجميع أن لبنان عاد ليكون لبنان

الدورة في شسهر تموز (يوليو)

الذي نعرف برغم الحرب وسنوات وهناك وجه مهم لهذه المسالة،

يشارك فيها أبرز الخبرات العربية من أجل استخلاص العبيرة والإعداد للدراسات المقبلة. ● هذه الخطة وهذه الجهود، هل يعنى ذلك أن المنشطات متقشية في الرياضة العربية إلى هذا الحد؟ - الحسد لله أن هذه الظاهرة

نهاية كل سنة تكون خلاص

الدورات التي اقيمت خلال السنة،

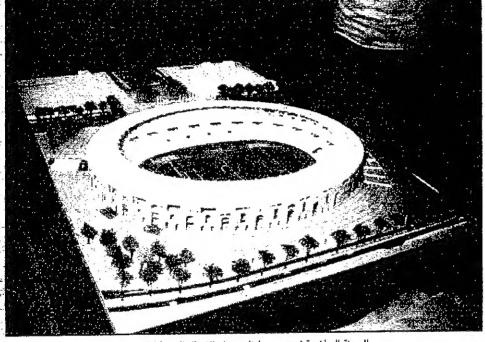
غير متغشية في الرياضة العربية، ولكن منطق التنافس الرياضي في وسل هذا العصر الذي أصبح مرتبطاً

🗷 بالتعاون مع الاتحاد العربي للالعاب الرياضية واللجنة الأولمبية الدولية واللجنة الاولبية التونسية، احتضنت العاصعة التونسية أخبراً ندوة عربية حول مخاطر المنشطات وكيفية مقاومتها، شارك فيها بالخصوص مدير الدائرة الطبية التابعة للجنة الأولمبية الدولية.

واستغلت والحياة، غرصة اقامة هذه الندوة وزيارة عثمان محمد السعد، الأمين العام للاتحاد العربي للالعاب الرياضية والاتحاد العربي لكرة القدم. العاصمة التونسية لتجرى معه القابلة التالية، تحدث فيها عن الهدف من اقامة ندوات مقاومة المنشطات، ومستقبل دورة الالعاب الرياضية العربية المقبلة والانتقادات الموجهة إلى بطولات الاتحاد العربي والتحكيم العربي.

 بعد نجاح مؤتمر تونس لمكافحة إالوصول إلى كل بلد عربي للتاكيد على ضرورة مكافحة المُنشطاتُ، ولذا تقسرر اقسامسة اربع دورات سنويا بالتسعساون مع اللجنة الأولمبية الدولية، في مناطق محتلفة من العالم العربي. اقمناً

المنشطات، منا هي المراحل المقبلة في خطة الاتحاد العربي للالعاب الرياضية – هدفنا الأساسي في الاتصاد العسربي للألعساب الرياضيية هو



مجسم للعدينة الرياضية في بيرى: لبنان ينتظر الاموال العربية للتنفيذ. (الحياة)

نحن في الاتحساد العربي لا إلى انتقادات كبيرة في كل دورة، فما سيلتم في شهر تشوين الثاني. يم بطولات لنضعن عليمها مرموقتكم في مذه السالة؟ (نوف ميس) الجاري تحديد اسالة النادي الذي سيستضيف الدورة المقبلة لبطولة الإندية البطلة التي - التحكيم العربي بخير وهو أحسن من التحكيم في البطولات ستقام خلال شهر تشرين الثاني الأوروبية التي شساهدنا في آخر دوراتها هفوات بالغة يندى لها (نوفسبر) ١٩٩٧، وكدلك النادي ﴿ الذي سيتولى تنظيم بطولة الاندية أبطال الكؤوس والتي الجسبين. فسفى بطولة اوروبا الأخيرة هناك أهداف صحيحة لم تحتسب ولكن كل شيء مر بسلام نتيجة انضباط اللاعبين، ويجب ستنقام خلال شنهس ايلول (سبيتمبر) ۱۹۹۷.

لألفريق الكاتبالق

لألالى ايسموعن

للفظ معه فى مسطل

لم الخلوصل ١٠ عبيا.

يؤوك لسبانيا ليؤك

أفر لمهاجمين غ

بكل فضلته على الإ

للفأكاز أخرشا تناز

بفلؤ خسسة اشداف

ييل منزيذ الكزوات

مزحبت علا الاحدا

يموست والذي بحأن

للا الإعداف غي ع

فسلبق (۲۸ خدفا)

ونكل التيمض الذ

المق كوهبوستبيلا

للنب وقاد بشراو

فسنة لإعبين قبل

• بطولة أمم اسميما اليتي

ستحتضنها دولة الإمارات العربية

التحددة على الأبوأب، فسعسا هي

- أنَّا مستناكم أولاً من أن هذه

البطولة ستكلل بالنجاح نظرأ لما

اتخنته دولة الإمارات من ترتيبات

لضمان نجاح هذا اللقاء الكروي

ستشهد تنافساً كبيراً بين

المنتخبات المعروفة والقوية

كمنت ذيات المملكة العربية

ويونية باسم الفائل • مسا هي أهم الندوات البين

سينظمها الاتحاد العربي خلال للفترة يرا

- هناك أولاً ندوة خــاصــة . .

بالحكّام وأخــرى بالمنوبين في المنونين في المناوية

ثم سؤتمر لوك لاء وزراء الإعالم

العرب سينعقد خالال أذار المقبل

في المغرب، وسيتم خيلاله التظريف

في صوضوع النقل التلفريوني ...

اقامة دورة خاصبة الخرجي

مبساريات كسرة القسدم في

أن نفهم بأن الحكَّام بشر. لقد حدثت بعض الشاكل والاحتجاجات خيلال البطولة الأخيرة الني اقيمت في القَاهرة وخساصسة الناء سباراة الأهلي المصبري والهلال السنعبودي ووجهت أنتقادات للحكم السوري حمال الشريف.

عال الشريف. وقد تولى العميد فاروق بوظو الآسيوي المهم. ئيس لحنة الحكام في الاتحساد واعستــقسد ان هذه البطولة ا رئيس لجنة الحكام في الإتحاد العربي تحليل القرارات التي كانت مسحلُّ جسدل... ويمكن القَّسوِل والاعتبراف أن تقديرات الحكام لبعض الأخطاء يختلف مع تقدير المعض الأخطاء يختلف مع تقدير السعودية واليابان وكوريا الملاحظين والاعلاميين وخاصة في والإمارات ويصعب فعلا التجهن في المتعلق بضريات المناه ما يتعلق بضربات الجزاء.

ولا بد هنآ من الاشسارة إلى أهمية دور الجمهور واللاعبين والإداريين وكسنلك الإعسلاميين وانعكاس هذا الدور على تطور التحكيم. الحكم العبربي جبيد بصفة عامة ولابد من دعمه ومسائدته.

• ما هي أبرز المواعيد القباءَ لبطولات الاتحاد العربي؟ - هناك الدورة الثالثة لبطولة النخبة التي ستقام في أذار لنطولات الاتصاد العربي في رمن الم (مارس) المقبل في الدار البيضاء القنوات الفضائية، كما ستتد ويستضيفها نادي الرجاء البيضاوي. وسيتم خلالً اجتماع لجنة الدورات والمسابقات الذي

نقيسم بطولات لنضيعن علم مراهنات، نحن لنا أهداف سأمية نحققها بتجمع الشباب العربي وبالساهمة في تطور كرة القدم

العربية

🗨 هناك من يقسول بأن بطولات الاتحاد العربي يحتكر تنظيمها عدد من البلدان دون غيرها، فما هي اجابتكم؟ - في هذا البساب هناك فسرق كسبيس بين أن الزم الاتحسادات الوطنيسة الكروية على تنظيم بطولاتنا، وبين أن البي طلبها بالتنظيم. فالمسالة تخصّع قبل كل شيء إلى مدى اقبال الاتصادات على استضافة بطولات الاتصاد العسربي، فنحن نمنح التنظيم للاتحادات والأندية التي ترغب في ذلك، ولا بد هذا من الأشساء أ إلى أن بعض الاتصادات الوطنية تتجاوب اكثر مع الاتصاد العربي

في هذا المجال. الاتحاد العربي ليس له فرق بين اتحاد وأخر في هذا المجال، وأبواب اسمنضافة البطولات

مفتوحة أمام الجميع.
• تحديد مواعيد اقامة البطولات العربية موضوع شائك والاتصاد العربي يعاني منه الكثير، فهل وجدتم

- هذه المشكفة مسرتبطة ببرنامج وانشطة الاتحسادين الأفريقي والأسيوي، ولقد اتصل سمو الأمير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد برئيسي هذين الاتحادين في هذا الشسان لأجِل مسريد من التنسيق على مستوى المواعيد، وقد جاعت الردود مطمئنة... ولكن لا زَلنا ننتظر الآجراء التنفيدي الضروري لذلك.

العلاقة بين الاتحاد العربى لكرة القدم والاتحاد اللبناني ليست على احسن ما يرام، ولكن هناك من يرى أنها مرشحة

ليسست لنا مشساكل مع الاتصاد اللبناني الذي يحسنه فط بكامل عضويته فالسالة تهم الاتصاد اللبنائي الذي لم نتسوقف عن مراسلاتنا مغلقة تحمل عبارة

اللهم أن بأب الاتحاد العربي بيقى دائماً مفتوحاً أمام الاتحاد اللبناني ومن دون أي تحسفظات

 مسسابقسات الاتصاد العربي
 تتعرض لبعض الانتقادات بسبب هبوط الستوى الغني ومشاركة بعض الاندية

بطولاتنا كل من حقق البطولة أو فساز بالكاس، لكن بعض الأندية العسربيسة التي من المفروض أن تشسارك في بطولاتنا لها بعض الظروف الخاصة بها بما في ذلك المشياركة في البطولات القارية... وهو ما يجعل الاتحادات الوطنية ترشح الدية آخرى غيير البطلة للمشاركة في مسابقاتنا ما يؤثر في بعض الأحيان على مستوى البطولات، لكن لنا حيزام الامان اللازم اسابقاتنا وهو الربع النمبى الذي لا يصعد له عادة إلا

الفريق المحترم فنياً. وعموماً لا نستطيع أن نفرض الحضور على أي ناد، ويسعينا دائماً أن نمنح الفرصة لكل من يرغب في المساركة ويرشح من قبل اتحاده الوطني. وأريد هنا الاشسارة إلى ان البطولات العربية توفر داشسا

ضُمانات مهمنة من حيث النقل والاقسامسة والمكافسات، عكس السابقات القارية التي يلزمها مصصاريف طائلة للتضقل

• هناك من يرى أن المكاف أت التي يقسمها الاتصاد العربي للاندية المساركة في بطولاته ضعيفة، فما

- أولاً أريد أن انكر بأن الأمير فيصل بن فهد رئيس الاتصاد العربي دعمأ منه لهذه البطولات العربية وتشجيعا منه للأندية الشاركة قرر مضاعفة الكافات المختصيصية للانبية المساركية



MBC is the premier Arabic satellite television broadcasting centre reaching Arabic speaking audiences world-wide from our modern studios in London. An exciting opportunity now exists for an enthusiastic and experienced candidate who enjoys working in a multi-cultural environment to join its expanding News and Programmes services in the capacity of

Weather Presenter.

This position entails reporting of weather conditions and forecasts as part of MBC's regularly scheduled News Bulletins. Applicants should have Classical Arabic public speaking experience, a pleasant voice and proper diction.

We are looking for an articulate, cordial person, who is able to relate to and attract a large viewing audience. Wit, enthusiasm, and a creative style will also be of primary importance, as the ideal candidate will be expected to develop a unique on-air personality.

Fluency in Classical Arabic is mandatory. Previous TV experience in front of the camera would be an advantage, although not essential as training will be provided.

Apply in writing with CV, quoting reference number SQ-WPR-001, to:

Personnel and Administration Department MBC (Middle East Broadcasting Centre) **80 Silverthorne Road** Battersea London SW8 3XA

The closing date for applications is 18 November 1996

Please note, only shortlisted candidates will be contacted.

الدوري المصري لكرة القدم

«عبور» القناة يهدي الزمالك رقماً قياسياً

يتعرض حكّام البطولات العربية

وهادي خشبة. وكان فاروق جعفن معرب المنتخب اشركهما في المران أ الاخير قبل للمباراة ضد نامينية المناد رغم أصابتهما ما أدى الى تفاقم الإصابة. ولن يتمكن اللاعبان من المشاركة ضُدّ المصري في ألباراة وتزيد فرص الفريق في استعادة المهــمــة في الدوري غيداً في الدوري غيداً في الدوري غيداً في بعدم اللعب ضد الرمالك. وطالب هُولِمَانُ بِضُرُوةِ الالتَّزامِ بِتُحَدِيدٍ ﴿ الفترات الرمنية التي يترك فيها اللاعبون استهم وينضمون الى مران المنتخب وفقأ للوائح الأتحاد الدولي (خمسة ايام قبل المياريات الرسمية وثلاتة ايام قبل المياريات ويفتقد الاهلي ايضاً جهود مهاجمه الغاني احمد فياكس المنضم الى منتخب بلاده الذي يخوض مباراة في تصفيات كاس

بطولة الدوري، ويرفع معنويات لاعبيه قبل مباراتهم المرتقبة ضد الإهلي الاحد القبل في الدوري. ويستعى الرَّمسالك ايضنا الى الثـــار من القناة الذي هزمـــه بداية المسابقة منذ انطلاقها العام (١/صفر) في الاسماعيلية في المسابق المباراة الاخيرة بينهما في الموسم الماضي، وهي الهنزيمة الأضيرة للزمالك محلياً وفي النآدي الاهلى وجسه الإلمانني رايز هولمان المدير الفني للفريق لوماً الى الجهار الفني علاج اللاعبين وليد صلاح الدين

حساب اتحاد عثمان والاتحاد السكندري واسموان والمريخ البسورسية بيدي والكروم والالومنيوم. وفي حال اصراره الفوز السابع سيكون اول ناد بحرز ٧ انتصارات متنالية في

مسجل باسم الأهلي والزمالك. والفوز على القناة برفع رصيد الرُمسالك الى ٢١ نقطة من ٧ مباريات، ما يضعه في المركز الاول رغم استالكمه ٤ صباريات مؤجلة، ويبعده بغارق نقطتين عن الاهلي الذي لعب ٩ مسباريات. □ القاهرة - دالحياة::

■ يستعى الرمالك لاستقاط عصافير عدة بحجر واحد اليوم في حال فوره على القناة في مباراتهما المؤجلة في الدوري المصري لكرة القدم. ويلعب الرَّمالك وسط جُمهوره في ملعب الكليبة الصربية في القاهرة وهو مكتمل الصنفوف.

ابرز الانجازات التي يسمعي الزمالك الى تحقيقها هي احراز الفوز السابع على التوالي في بداية الدوري، وهو ســـجل ٦ انتصارات متنالية حتى الأن على

الى والولد النهبي، واثبت ثقة كبيرة بالنفس ورباطة جاش في

مواجهة صحافة لا ترجم اي زلة

وجمهور منطلب، ولقد قال ببليه

عنه ولقد ولد خليفتي ويدعى

ويقول رونالدو في هذا

الصعد: «أنه فخر لي أن يعتبرني بيليه خليفته، لقد سجل أكثر من

الف هدف في حياته، اما انا فلا

ولم يتردد ميلان الإيطالي

الاسبانية في عرض مبلغ مقداره

٣٥ مليون دولار الى برشلونة

بالاضافة الى التخلي له عن

مهاحمه الليبيري جورج ويا

كان أنصار نادي برشلونة

يعرفون تمامأ انهم حصلوا على

خدمات لاعب مميز في مطلع الموسم الحالي، لكن ما حققه

برشلونة لمتابعة فنبات هذا

بحركة قنية رائعة الاسبوع

البرتغالي فيتور بايا نالت

نصف ساعة بعد الثمارين

ينصرف خلالها للتوقيع على

ألاتوغرافات. وحتى عندما لعد

برشلونة ضد لوغرنيس احد فرق

النبل أمتلأ الملعب عن بكرة ابيه

فلم يخيب روبالدو أمال عثباقه

فسجل هدفين من إصل ثمانية

مدرب لوغرونيس ميغيل انخل

لوقف رونالدو هو قتله

بالرصاصء.

لوتينا مازحأ والطريقة الوحيدة

وكالت الصحف الإسبانية

المديح لرونالنو واجمعت على

و الاعب من خارج هذا العالم.

خصوصاً لدى الأطفال، فُخلال

ظهوره على أحد شبيكات التلفزة

الاستانية، أحَدْ النجم البرازيلي

له رسالة أعرب فيها عن اعجابه

به، وقد تأبع هذا البرناميج أكثر

من ٦ ملايين متفرج في اسبانيا

(رقم قياسي)، وقد قام رونالدو في

البرنامج برقص السامياً مع زُميلًه

فى المنتشب البرازيلي روبرتو

كأرلوس مدافع ريال مدريد، لكن

رقصته المفضلة هي السالسا.

ونفع تالق رونالدو السريع فريق ميلان الإيطالي الى **دفع ٣٥**

مليون دولار الى برشلونة للتخلي

الهواء، لأنَّ الفريق الايطالي أوكل

ائى المسؤولين الاقتصاديين فيه

الى دراسة جدوي، فتبين لَهُم انْهم

سيجنون ارباحا فاثقة اذا نجحوا

في أمتلاك هذا دالكنز النادر».

ويتناول التقرير الذي قدم الى رئيس النادي الإيطالي سيلفيو

بيرلوسكوني عوامل عدة اهمها:

صغريس اللاعب، وموهبته

مارتنز في صحيفة داو

الليبيري جورج ويا.

وايضًا الارباح التي يمكن ان

يجنيها النادي من خلال شبكات

التلفرة الخاصة، وشركات الرعاية

عنة. ولم يكن عرض ميلان في

طفلاً اسبانياً بين نراعيه كان كتب

وصفه دبالامبراطور، ودالعبقري،

ويملك رونالدو شيعيية هاثلة

دخلت عرمي الغريق الضيف. وقال

تصفيقاً طويلاً.

العبقري الذي سجل هدفأ بصدره

الماضي في مرمى حارس فريقه

وغالباً ما يمضي رونالدو

رلت في أول الطريق وامامي

حسب ما ذكرت الصحف

الكثير لأتعلمه.

مقابل رونالدو.

عرش» الكرة يفتح ذراعيه لرونالدو

وبثته الاقنية التلفزيونية مرارأ

وكأن رونالدو وعد انصار

بتسجيل هنف في كل ساراة وهو

وأصبيح النجم الجنيد معبود

انصار الفريق الكاتالوني النين

برشلونة في مطلع الموسم

تخطى هذه النسبة حتى الأن.

■ طبع الارجنتيني -الاسباني الفريدو دي ستيفانو الخمسينات بطابعه الخاص، وتريع البرازيلي بيليه على عرش لعبة كرة القدم في السنينات، واحدث الهولندي بوهان كرويف ثورة في عالم اللعبة في السبعيثات، قبل ان يفرض الارجنتيني دييغو مارادونا سطوته على الثمانينات ومطلع التسعينات، اما العام ٢٠٠٠ فاكتشف منذ الآن ظاهرته وتدعى رونالدو لويز نازاريو دي ليما مهاجم منتخب البرازيل وفريق برشلونة الإسباني. ويعتبر بيليه ومارادونا في خانة لوحدهما، بالرغم من المشاهير النين أنجبتهم الملاء وأبرزهم الهنغاري فيربك بوشكاش والفرنسي ميشال بلاتيني والالماني فرانتس بكنباور والهولندي ماركو فان باستن وغيرهم ذلك لأن النجميز ألبرازيلي والإرجنتيني قدما أقاقاً جنيدة للعبة الإكثر شعبية في العالم وعلاقتهم بالكرة مميرة لأنهمأ يروضانها كما بشاؤون ويخضعونها لقوانينهما. اما الدوم فان رونالدو ابن العشرين ربيعاً هو المرشيح الفعلى ولخلافةء النجمين

الكبيرين، وشاعت الصدف ان يكون برازيليا مثل بيليه، ويلعب في برشلونة فريق مارادونا ويملك رونالنو الإسلحة اللازمة ليصبح نجمأ لنهاية القرن الحالى شرط أن يترافق صعوده الى النَّجومية مع عدم الانجراف الى النواحي الاجتماعية السيئة. وفي هذه الحال حري به ان يحنو

حذو مواطنه بيليه وليس مارادونا الذي سقط في وحول المخدرات وتعاطى الكوكابين. ويتعيز رونالدو (٢٠ عاماً، ١٨٣ سنتم و٧٧ كلغ) بانطلاقة صاروخية وسرعة فاثقة ويمك قدرة كبيرة على تغيير مسار الكرة يسترعة كتيرة، كما إنه يملك حسأ تكتبكيا ويعتمد على عامل المفاحاة شأنه في ذلك شأن

بيليه، الذي لا يزال جمهور كرة القدم يذكر ما قام به خلال كاس العالم في مكسينكو العام ١٩٧٠. ويسند رونالنو بقيميه بقوة احيانا وبحرفته احيانا اخرى وغالباً ما تنتهي كراته في الشباك

المهتزة اصلاً عندما تلمحه. ويقوم رونالدو بحركات في التمارين فيخيل لك اتك امام وتجتاح الملاعب الاسبانية عموما وملعب نوكامب الخاص

ألمضآدى الأي سب

تكيناتك

الأسيوي لمهد

باسد انقان

المقدنة حصوب لاحبة اعطة الر

ستقاه خبال تبير تتريرانم

الأنبية بعدر تكؤوس ولغر

البطوية سيحل دعجاج نظرا

التخذقه دولة الإمارات مراوية

لضعال جا- هي القاءاليا

واعتفد والبغاة

المفتنخ سباب المعرودة والقاه

السنعيونية والسندار وكاره

والإصارات وبصف بعاقلة

سيخت المت عربي عالم الما

- همناك ولا ندود ضاها

بالحكاء واخسري بالنربياد

تونس ودنك حائل النهر الدا

يع مسؤنه وكلاء وزراء العا

الفورب سيمعقد خالال ادار اللار

في المغرب، وسيند خلال لله

في مسوفسوع اللقل الطفايام

فيطويات الانتساء القرس فمايى

القنوات الفصيبية، كعاب

اقساسة دورة عسامسة للمراد

وهادي خشية وكار فارؤؤ به مدرب المستحت أسركهما في الاخير قبل ننسز أدمه رغم اصابتيت ما ادد الولكة الإصابة وتريتيك الإعبالة والريتيكر الإعبالة المشاركة هذ الصري في المهسسة في بورسعيد وغت سهدان بعدد النعب صد الزمالك وعا فولمان بضروة الاتمادينه

رس سيرود المستركة المقترات الوصنية التي يلول في المارات الوصنية التي يلول في

للاعبون انديسيم وينضعون

واز المنتضر وفقا للوالي الله

دولي اختب اباد قبل المالية الدولي اختب اباد قبل المالية

لوسمية وتدن اباد قبل البايه ا

ويفتق الإعلى ايضا ملأ

بالمحدد العالى المدولة

سى مى مىسىدىد خۇض مىياراة كى تصفيان كار

لوديت

التلفزيون

١٥٩٠ وكندالغم

بيوني تنظيوبها

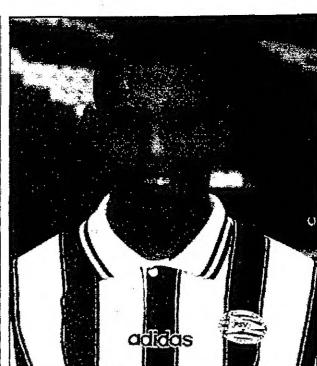
ببرشلونة والذي يتسع لـ ١٢٠ الف متقرح حمى رونالدو الذي ىفع الفريق الكاتالوني ٢٠ مليون دولار الى ايندهوفن الهولندي للتعاقد معه في مطلع الموسم

ولم يحتج رونالدو (٢٠ عاماً) الى أكثر من ١٠ مباريات ضمن بطولة اسبانيا ليؤكد انه من أفضل المهاجمين في العالم ان لم يكن افضلهم على الأطلاق في ♦ الوقت الحاضر يعدما سجل ٢٢٠ هدفاً كان اخرها ثلاثية في مرمي فالنسياء واحتل صدارة الهدافين بغارق خمسة اهداف عن مهاجم ريال مدريد الكرواتي دافور

وحطم روبالدو الرقم القياسي من حيث عدد الإهداف في مطلع الموسم. والذي كان مسجلاً باسم كرويف في صفوف برشلونة ايضاً موسم ٧٣-٧٤، وهو مرشح ايضنأ لتحطيم الرقع القياسي لعدد الإهداف في موسم واحد المسجل باسم المكسيكي هوغو

سانشير مهاجم ريال مدريد السابق (٢٨ هدفاً). ونال الهدف الذي سجله في مرمى كومبوستيلا قبل اسبوعين عندما تسلم الكرة في منتصف الملعب وقام بمراوعة اكثر من خمسة لاعبين قبل أن يسجل بطريقة رائعة، حيراً كبيراً من

الاهتمام في الصحف العالمية



وعلى الزغم من الهالة الكسرة التي تحيط به لم يتسرب الغرور

يتوافدون بعشرات الآلاف الي ملعب توكامت ليشاهدوا دعيقرية

● والبعض الأخرّ يعتبرك لإعبّ الْـ ٢٠ مليون دولار. - هذا ألأمر لا يزعجني أطلاقاً، وألتدخل في أمور الغير لا يعنيني، انا أحلم بنن أصبح الافضل في العالم منذ نعومة اظافري، واكافح من أجل

 चित्रां क्षेत्र क्षेत् - هذا الأمر لا يزعجني أبدأ بل بالعكس، لقد جنيت شهرتي من انصار القرق التي لعبت لها، وأنا كنت طفالاً منذ فترة قصيرة، وبالتالي افهم ماذا يعني اهتمامهم بمثلهم الاعلى. عندما كنت صغيراً كنت اتمنى لو يبقى معي مثلي الأعلى وقتد أكبر، استطيع تحمل الضغوطات ولقد تهيأت لذلك، خلال رحلتي الأخيرة الى البرازيل نصحني مدرب المنتخب ماريو زاغالو بالانتباء من الشهرة وقال لي بالحرف الواحد: «أنت اليوم في القمة، لكن غداً قد

فخر كبير لي أن ارتدي الوان البرازيل. ولما كان هدفي ان اكون أفضل لاعب في العالم واحراز الكرة النمبية، فإن تألقي في برشلونة لا يكفي وبالتالي علي أن أحقق نتائج جيدة مع البرازيل وبالطبع فإن حلمي الكبير هو احراز كأس العالم عام ١٩٩٨.

متغشية وهذا بحزنني تمامأ لأننا نعلك بلدأ غنيأ وبالتالي يمكننا العيش

بيليه: ولد خليفتي واسمه رونالدو

• مَاذًا ينقص رونالدو ليصبح في مكانة بيليه؟

والجمهور بيليه آخر أو كرويف أو فأن باستن أو بالاتيني جديد، عليه ان يبقى هو نفسه. المقابلتان ترجمة عن مجلة دفرانس فوتبول،

رونالدو فاق تصورهم، وها هم يتوافدون الى مركز تدريب هذا اللاعب الذي توقع له النقاد مستقبلاً باهراً. وقد توقع نسبة ٧٠ في المئة من انصبار برشلونة في استفتاء اجرته صحيفة •ال بريوبيكو، اخيراً أن يكون رونالدو افضل من الارجنتيني بييغو ماراتونا الذي لُعبُ في صَقَوف الفريق من ١٩٨٢ الى ١٩٨٤.

رونالدو: أريد أن أصبح الأفضل في العالم

• يعتبرك البعض خليفة بيليه... - أنّه فخُر لي أن يشبهني البعض ببيليه شأني في ذلك شأن جميع البرازيليين، لكني لست بيليه، أريد أن أصبح أفضل لاعب في العالم وأعمل جاهداً لأصل الى هدفي، لكني لم احقق اي شيء حتى الأن.

تسقط عن صهوة الجوادء. ● عندما نراك تلعب وتسجل أهدافاً خيالية نتسامل ما هو سرك؟ - ليس هناك سرّ، فأنا أقوم بجهد كبير يومياً خلال التمارين، أما الاشياء الاخرى التي أقوم بها في الملعب فمردها الى الغريزة.

وبرشلونة، ما هو رأيك الشخصي؟ وبرالمورد. - هذه مشكلة تعني المسؤولين في الطرفين، فأنا مدين لبرشلونة الذي يسند لي راتبي في نهاية كل شهر، لكني ايضاً مدين للمنتخب الوطني، لأنه

• تركت البرازيل وانت في سن صغيرة، فهل لا زلت تتابع ما - بالطبع، البرازيل بلد جميل جداً، لكن للأسف أفة أعمال الرشوة

● ما هو رأيك برونالدو؟ - لقد تابعته منذ بدايته قبل نحو ٤ سنوات، وحقق تقدماً كبيراً منذ ذلك الحين، أنه لاعب كامل لا عيوب لديه، لكن ما يبهرني فيه مو انطلاقته.

صيراً الله مستكون بيليه الجديد؟

- هل تعتقد أنه سيكون بيليه الجديد؟

- لقد قلت سابقاً، ولد خليفتي ويدعى رونالدو، ولا اسبباب جديدة مدعوني أغير رأيي، فضر لي أن أكون قدوة ومثالاً لجميع اللاعبين.

" معوني أغير رأيي، فضر لي أن أكون قدوة ومثالاً لجميع اللاعبين."

■ عدد اليقص رودانيو للصليح في مدانه بينية:

- عندما كنت في السابعة عشرة من عمري توجت بطلاً للعالم مع البرازيل (١٩٥٨ في السويد)، وفي نهاية مسيرتي احرزت كاس العالم ثلاث مرات. على رونالدو أن يثبت أن باستطاعته أن يلبي متطلباته الشبعب البرازيل والفوز بكاس عالمية واحدة على الأقل. انظروا الى سقراطس البرازيل والفوز بكاس عالمية واحدة على الأقل. انظروا الى سقراطس وزيكو اللذين يعتبران من أفضل اللاعبين الذين انجبتهم الملاعب البرازيلية. لكنهما فشلا في أحراز اللقب العالمي، ولا شك أن الشعب البرازيلي

● منا هو النخطر الكبيس الذي يهند منتعبود روثالدو الى النجومية؟ - يجب عليه أن يبقى رونالدو، ولا يجب أن يصبح بضغط من الصحافة





وكان في الرابعة عشرة من عمره.

فريقه الجديد وسجل ٣٨ هدفاً فيّ

٧٥ مباراة. ثم أصبح جيرزينيو

مدير اعماله وعرض على ساو

باولو أن يشتريه لكن الأخير لم

تيلي سأنتانا كان مريضاً ولم

يدفع كروزيرو ٥٥ ألف دولار

لتجربته وعشرة أضعاف هذا

الجديد وأصبح اسمه على كل

المبلغ للتعاقد معه

تَنْسُنُ لَهُ رِؤْيِتُهُ عَنْ كَثُّب، قَبْلُ أَنَ

وقَجر رونالدو طاقته مع فريقه

يتخذ قراراً بضمه لأن مدرية انذاك

وبدأ يفرض نفسه تدريجاً في

قصة رونالدو مع الكرة تشبه

حكايات الخبال، انها قصة ولد

متواضع من أحد احياء ريو دي

نجماً كبيراً، وباتت حياته حلماً

للملايين من مواطنيه البرازيليين

ولد رونالدو لويز نازاريو دا

العام ١٩٧٦ في بيئتو بيبيرو احد

المتواضعة. والده نيلو كان يعمل

جانبرو أصبح بسرعة البرق

ليما في ٢٢ ايلول (سيتمير)

في شركة الكهرباء، لكنه ترك

المنزل العائلي عندما كان

احياء ريو دي جانيرو

رضّح بعد الّحاح مساعده ماريو رَاعَالُو (مدرب المنتخب حالماً) وشارك رونالدو في اول مباراة له ضد الارجنتين استعداداً لمونديال الولايات المتحدد في اذار (مارس) ١٩٩٤، ثم افتتح رصيده من الاشداف على الصعيد الدولي في المباراة ضد ايسلندًا. وبدأت الاندية الاوروبية تطرق على الابواب ساعية الى التعاقد مع النجم الصناعد، ولم ينعب

رونالدو أي دقيقة في كأس العالم التى احرزت البرازيل لقيها للمرة كأس العالم في فرنسا ١٩٩٨ للمرة الرابعة، وذلك بالرغم من تدخل رئيس الجمهورية البرازيلي

موسمه الأول مع أيندهوفنّ فسجل الثاني مع ايسموفن نكرى طيية لأنه اصبيب في تشرين الثاني (نوفمس) العام ١٩٩٥، وغاب حتى نُهاية الموسم، لكنه شارك في اولمبياد أتلائنا وأحرز المبدالية البرونزية مع منتخب بلاده وسجل خمسة اهداف بغارق هدف واحد من منصدري الترتيب مواطنه بيبيتو والإرجئتيثي فرنان كريسبو. ويؤكد رونائدو ان هدفه هو قيادة منتخب البرازيل الى احراز

الخامسة. ولا شك ان قلة ستتجرآ

على الوقوف في وجهه.

CASIO بالألوان لرجال الأعمال contest for international deals Entope is often lending the J.S. lead. NX - 6000 / NX - 4000 شباشة بالألوان بلمسة قلم 🗷 ئىوقىت مجلس / شىالى لسهولة قراءة البيانات تسهيل التشعيبل ■ وطيفـــة الذكــ قائمة للكثب

اختبر البوظائف الثي قشاجها باللمس على العلامات للعدة اللونة

معلومات أحرى بمجرد الكنابة على الشاشة جدة - مانف: ١٠٤٧٧٠٢١) المدينة- ماتف: ١٤٥٢ (٠٤) مكة - حانف : ١٠٢١٥٣٧٥٨٧ الخبر - عاتف : ۱۹۲۲۲۵۱ (۰۳) الدمام - حالف: ١٩٤٤٨ (٢٠) خمیس مشیط ، ۱۲۲۲۳۳۲ (۷۰)

إدخال النص ، الرسسوم التوضيحية

السرسوم البيسانيسة ، الخرائط ، أو أي

الرباض - ماتف: ١٩٨١ (١٠)

مفكرة رقمية ملونة

CSF-7950

CASIO COMPUTER CO., LTD.

🛘 ١٣ تشرين الاول (اكتوبير) ١٩٩٦، المرحلة السابعة من الدوري الاسباني. برشلونة يواجه كومبوستيللا خارج ارضه والنثيجة (٢/صغر) في مصلحة الضيف. في الدقيقة الـ ٢٥ رونالدو يخطف الكرة من فرانك باسي في منطقة برشلونة قرب دائرة منتصف العلعب وينطلق مسافة ٢٤ متراً. في عشر ثوان وساحرة، اظهر البرازيلي قوته وسرعته وقدرته على تبديل النمط وموهبته وتقنيته العالية رغم المضايقة من مدافعين بفعاه وعرقلاه وشداه من قميصه. تخلص منهما رونالدو وتأبع سيره نحو منطقة اجزاء وخدع مدافعاً ثالثاً على حدودها وتجاوز اخرين عند نقطة الجزاء ورغم فقدانه توازنه تعكن من توجيه الكرة داخل المرمى رغم خروج الحارس فرناندو. في ١٠ ثوان لمس الكرة ١٤ مرة. (عن مفرانس فوتبول»)





الاتنين ١١ تشرين الثاني (نوفمير) ١٩٩٦ الموافق ٣٠ حمادي الآخرة ١٤١٧هـ/ العدد ١٢٣١٣ AL HAYAT MONDAY 11, NOVEMBER, 1996 ISSUE NO 12313



ريما ألغى رئيس وزراء اسرائيل بنيامين نتانياهو رحلته المقررة الى

قاعدته الانتخابية. وكان الوف من هؤلاء تدفقوا يوم السبت على

مستوطنة كريات عرية والجيب اليهودي في الخليل للصلاة، وتخلف

بعضهم عن العودة، ما اضطر الحكومة الاسرائيلية الى تعزيز قوات

الأمن هذاك، وما ترك الاسراتيليين العاديين يشكون من تفقيقات

فقد نقل راديو اسرائيل نفسه عن مصادر هذه السلطات في نهاية

الأسبوع أن لا حل عملياً يضمن السلام في الخليل، وأن الأجراء

الناجع الوحيد هو اخراج المستوطنين من الدينة. الآ أن هذا الكلام لا

يعني أن المستوطنين سيرحلون في وقت قريب، بل ان التقارير الأمنية

تقول ان بعض نساء المستوطنين قد يحرق نفسه احتجاجاً على أعالة

والراجع الآن ان اعادة الانتشار ستتم بين ٢٠ من الشهر الحالي

و٢٢ منه، وسينسبقها وضع حوالي ٢٠ من زعماء الستوطنين قيد

الاعتقال الاداري، وهو نظام من مخلفات الانتداب البريطاني يسمع

باعتقال أي انسان من دون نوجيه تهمة اليه ستة اشهر، واعتقلت

السلطات الاسرائيلية فعلا نوام فدرمان، وهو اميركي اسرائيلي من

زعماء كاخ وقالت مصادر أمنية أن زوجته كانت بين النساء اللواتي

هدين باحراق أنفسهن (بين خطط المستوطنين الاخرى لتعطيل اعادة

الانتشار اغتيال رئيس الوزراء أو وزير النفاع، أو احتلال بيوت

الفلسطينيين غي الخليل واطلاق النار على الشرطة الفلسطينية بهعف

وسط هذا الجو المتوثر في اسرائيل، كان يفترض ان يطير نتانيا فو الى الولايات المتحدة حيث يلقي خطاباً في الاجتماع السنوي للطائفة

اليبودية الاميركية في سياتل. ولكنه في أميركا «سيبشر في المؤمنين» لذلك فالاخبار الاسرائيلية ترجح ان يلغي الرحلة، أو يقوم بزيارة خاطفة

يعود منها بسرعة الى اسرائيل. وهُو قد يفضل زيارة القباهرة،

خصوصاً أذا قرر الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات زيارتها، على

تعيين مسؤولين اميركيين لادارة كلينتون في ولايته الثانية، هناك تسابق

بين بعض الرشحين على خطب ود اللوبي اليهودي واسرائيل، لتعزيل فرص لختيارهم لمناصب عليا. واذا ابتعد نتانياهو عن هذا الجو فهو

ينجو من تهمة التدخل في الشؤون الاميركية الداخلية من دون أن

يحسر شيئاً في الواقع لأنه سيكون هناك أنصار لاسرائيل في الادارة،

وتعتبر السفيرة لدى الآمم المتحدة مادلين أولبرايت أفضل مثل (أو إسوأ

مِثْلُ مِن وجهة نظر عربية) على المسؤول الاميركي الانتهازي المتزلف

الذي يبيع نفسه للوبي الاسرانيلي دعماً لوضعة السياسي، وكانت

اولبرايت تحدثت الاسبوع الماضي في الاجتماع السنوي لرابطة مكافحة

التشهير باليهود (بناي بريث)، حيث تشعر بأنها بين أهلها وعشيرتها،

ونكرت الحاضرين بنضالها من أجل مصالح اسرائيل في الامم

المتحدة. وبدل أن أعلق أنا على أسباب حماسها الأسرائيل اختَّار من .

خبر منشور في جريدة «هاأرتز» امس، فهي نسبت الى مستمعين لكلام

اولبرايت قولهم أن موقفها الدافئ المؤيد لآسرائيل يعكس رغبتها في

خلافة، وارن كريستوفر في وزارة الخارجية الاميركية، ولكن أولبرايت

التي لم تستطع التعامل مع رجل واحد، هو الدكتور بطرس بطرس

غَالَيّ، غَي بناية واحدة، هي مقر الامم المتحدة في نيويورك، لن تستطيع

التعامل مع ألف رعيم عالى وألف قضية، فقد البيت مواجهتها

الفاضحة مع الأمين العام للأمم المتحدة أن فكرها السياسي ضبطي

ومحدود بتأييد اسرائيل، وهذا قد يفيدها الاانه لا يكفي لايصالها إلى

«فوغي بوتوم»... منطقة وزارة الخارجية في واشتطن.

هامش المؤتمر الاقتصادي، ليجتمعا وينبيّا تفاصيل اتفاق الخليل. ولعل في التخلف عن زيارة الولايات المتحدة فائدة اضافية، فمع

افتعال معركة مسلحة ترغم القوات الاسرائيلية على التدخل).

ويبدو ان سلطات الأمن نفسها بدات تضيق بالمهمة أو تتعب منها،

بن فيصل مكر

العثث الحد

لبلر أنيلاات الم

النبز غادروا الب

المانهاية الصرب

الماستعودون قر

أوظل قرآر العد

لمسلوه الرئيس

صلح قبل نهاد

ندور (بوليو) ع

بنونع عودتهم

اصلع محمد وا

إنعمار ومحمد .

اسمسن) ومسد

وعبدالعزيز الد

ألمن الضافة الى -

العسكرية الشق

إصنعاء ال عودة

افا

∐لقدس الند

مز عبدالرؤوة

. 🗷 رفيضت الد

الرئيس باسس عار

تقيد البنود الع

السرحلي بنصد

المجيش الإسسواء

وقالت انها ت

لنفيذ هذه البيد

مطبوة نلك . الت

فترجع غى المستداد

arti.

الماليخ

١٤ نين! النيد

(1

نبى الـ المخت

W

فنی بد وفالک النالة

آ_{ھي} آ

جهاد الخارن

المارات ومحسر وقالت عصادر

المستوطئين، مع وجود رجلي أمن لكل مستوطن في الخليل.

الانتشار بهدف تعطيل العملية.

الولايات المتحدة هذا الاسبوع، بسبب ازدياد التوتر حول الخليل. وواضح ان نتانياهو، أو أي رئيس وزراء اسرائيلي، يجد الحلول اسهل وأقرب متناولاً في الولايات المتحدة، منها في اسرائيل نفسها: إعادة أنتشار القوآت الاسرائيلية في الخليل، والاتفاق لا بد قادم مهمًا تنخر، تضع نتأنياهو في مواجهة مع المتطرفين الذين يشكلون



🗢 من شادر/ بنوي الجبل:

🗗 وعلمه من أعلام الحجاز... حذا الأديب الروائي، المؤرخ/ محمد على مغربي، الذي رحل عن بنيانا الفانية، ومعه: عحبات من شنقسوده الحب الذي نساخست به انسبانيته لأهل وطنة متجرداً. لهارأ من هدأ المزسان الذي تبعكت نفوس الناس عيه. وتشوهت الكثير من القيم والمبادئ، فكتب سؤلفه: العبة هذا الرين، وقد صور فيه الأحداث العربية والاسلامية

وسيرة الأديب والمؤرخ محمد على معربي الذاتية حافلة باعسال الخير والبر ، فياصة بالاحساس الوطني المتمين فاستحق تقبير ولي الأمسر (خسادم المسرمين الشمريفين) الملك فمهد بن عبدالعزيز، حيث أمر بمنحه وسام الملك عبدالعزيز من الدرجة الثانية: عرفاناً باسهاساته في تأمين الأجهزة الطبية الهامة لستشفى الملك فهد بجدة/ قسم

وقي أصنداء اعتلان رضيل محمد على معربي، رثاء أمير منطقة حكة المكرسة/ ساجد بن عبدالعرير، قفال في تأبيث. - «لف حرف كله إلتف رجل له بصمات حد ره تسبار عن احساس وطني نباد العديد من المشاريع الانساسية الهاسة واللغني رحسه الله غي ريارتي الأخسيسرة له: أب أوصى بعسم التصرف في تلك ساله حتى يكتسل مشروع ستشمى الولادة في مكة المكرمة، وتقدر تكلفت بمنة وخسسيز عليون ريال. وأخبرني عن وجود مشروع مشترك في وزارة الصحبة وأسانة جبدة لتحسين بعض المراكز الصحية،

• وكِارُ ٠٠ رحسه الله - يعترُ كشيسرا بالملة المؤلفات السي أصدرها تحت عنوان: من أعلامً الصحابة، وقدم فيها، الطفاء

...

ومحد على مقربي: يعتبر من اعلام الحجار الماصرين. ومن اوائلُ الأدباء النين جسربرا في انطلاقة الأدب. كشابة القصمة، فكتب قصته المشهورة: (البعث) التي أصبر طبعتها الأولم عام اللي التسجيل التاريخي الموثق، فأتجه الى الكمابة بن: ملامع الحياة الاجتماعية في الحجاز/ القرن الرابع عشر الهجري، واصدر هذه الدراسة في كتاب بهذا العنوان عام ١٩٨٢، ثم أتبعه بتقديم دراسة في جزين عن: اعلام الصحارفي القرن الرابع عسسر الهجري وتوالت اصداراته، فقدم للدكتبة العربية والاسلامية مذه ألكتب:

• الاسلام في شعر شوقي، تاريخ الدولة الأسوية، والقصيدة

وتاريخيك الأدبي الطويل يتحسدر به الريادة في الأدب، والتاريخ، والقصنة، والشقر، وقد ولد في جدة عام ١٩١٤ في بيت المغربي الكبير، من أشهر البيونات التجارية في مدينة جدة... واختير رئيسأ لتحرير محيفة معبوث الحجاز، في مكة الكرمة عام ١٣٦٠ هـ حستى توقيفت عن الصدور مع اندلاع الحرب العالمية الثانية

👄 لقد ترجم «محمد علي مغربي، انتماءه وعشقه لوطنه عبر مساهماته الميّرة - أرلاً - في مجال التفافة، والإبداع الأدبي، والكتابة التاريخية عن الصجار، واهتمامه بالتراث الابسلامي، واصدار الكتب التي اضاء بها دورياً تاريخية، وثقافية، وانسانية. وهذا الرجل - الأديب، المؤرخ، رجل الأعمال - هو الذي يتشكّل بأعصاله: نموذجاً عظيماً بحق، جسد رسالة ودور المتحلي بالعلم وبِالنَّفَافَةُ، والذي أنعم اللَّهُ عليه بالمال، فيمرج ما حياه الله به وسخرهما لخدمة الانسان، فكانت أياديه الأخسري مستجلة على مسفحة بيضاً لتاريث الذاتي، تشبير كلماتها الى العديد من مشاريعه الخيرية الإنسانية، وأعمال البر والمعروف.

إننا نذرف بمسوع الدعساء بالرحمة له من عيون الوطن الذي لا ينسى جنوره!!

عبدالله الحقرى

الاعتبارات التجارية ترجح كفة أفلام هوليوود

حملة في البرلمان الأوروبي على أمركة الثقافة

الإيطالية في البرلمان الأوروبي بما هو اكثر من الضيق عندما عجزت عن مشاهدة أي قيلم غير منتج في هولبوود في بروكسيل مساء عطلة الأحد.

وتقول كاستلينا التي تراس اللحنة الثقافية التابعة للبرلان وتتزعم حملة صد وامركة الثقافة، ان هده النظاهرة تبين لماذا سيمنوت البرغان الأوروبي غدأ الثلثاء على فرض قبود أشد على الإفلام الإسبركية التي تعرض في التلفزيونات الأوروبية

ويتوقع ان يطالب البرلمان مان يراجع قانون الاتصاد الأوروبي المثدر للجدل بازالة كل القيود عن التلفريون الأوروبي الذي صدر عنام ١٩٨٩، بحنيث توضع قيود جبرية على الأفلام الأجنسية، خمسوصا أفلام هوليوود التي تعرض في التَلَقُرُوونَ

ويشعر البرلمان بأن حكومات الاتصاد الأوروبي خنلته لأنها أوضحت بالفعل انها لاتنوى وضع قسيود على أهم صناعة تصدرها الولايات المتحدة لأنها نَحْشَى حرباً تَجَارِية مع واشنطن. وتستطيع هوليسوود التي تتمير سوقها الداخلية الضخمة

نققات الانتاج داخلياً ثم تبيع الأفلام الأوروبية.

وترى كاستلينا ولجنتها ان

الاختيار والابكونوا عرضة لقمع قوة احسنكارية سثل هوليبوود...

افلامها بشمن يبلغ عشس كلفة ومع انتشار الأفلام الأميركية بحيث أصبح عسما ثمانية من عشرة الحالم تعرض في قاعات السينما الأوروبية وستة من عشرة أفلام تعرض في التلفزيون الأوروبي، حققت الولايات المتحدّة فائضا تجاريا مع أوروبا بلغ أربعة مليارات دولار في قطاع

الثقافة بجب أن لا تترك لقوي السوق والا تعامل كسلعة عاينة مستل البطاطس أو الغسسالات الكهربائيسة وذلك لاسسبساب ىيموقراطية. وتقول والناس لهم الحق في

انها ليست مواجهة بين أوروبا وأميركاء لكنها مواجهة بين أوروبا وهوليوود. وهذه الهيمنة (من جانب هوليوود) ستحسرم اطفال العالم من خيالاتهم وصورهم وابطالهم وسيشعرون بعزلة كاملة. واعتقد أن الانسان عندما يصبح معزولا يصبح عرضة لأن بتصرف بلا مبالاة في

وبأنها تتكلم لنغة واحدة ان تغطى

□ المئلة الناشئة تورا بيرتش تلعب دوراً في فيلم جديد عنوانه والاسكا» الي جانب شارلتون هيستون وديرك بينيدكت، لكن بطولة الغيلم أعطيت الى دب قطبي (ريكس).

وقال مسؤول في الوزارة انه

لحانث الأعشداء الجنسي على

ودعت الوزارة الآباء الى عدم

«ترك هؤلاء الشدم والسائقين مع

الاطفال من دون أحد افراد الأسرة

منعاً لتعرضهم لمثل هذه الحوادث

المؤسفة والتي تؤثر على تربيتهم

ويعمل في الكويت اكثر من ٢٠٠ الف شخص كخدم منازل في

طد عبد سكانه نصو مليوني

ومفسيتهم في المستقبل».

فرانك سيناترا

يغادر الستشفي

🗷 لوس انجلیس - رویتـر

خرج المُعْنَى الْمَيْرِكِي ٱلْشَبِهُور فرانك سيناترا من مستشفى في

لوس انجليس ليل أول من أمسّ

بعد تمانية أيام من بخوله للعلاج

مما وصفّ رسمياً بأنَّه شد في

عصب، ورفضت سوران ريئولدرَّ

المتحدثة باسم سيثاترا التعليق

على أبياءً بأنَّ المُغْنَيِّ البالغُ مَنَّ العمر ٨٠ عاماً كان يعاني من

وسساعت التعهنات طيلة

الاسبوع الماضي عن حال سيناتراً الصحية وسط أنباء اشار بعضها

الى انه بعاني من التهاب رئوي.

وقال مصدر قريب من سيناترا ان

معظم هذه الانباء مبالغ فيه.

مشاكل صحية اكبر مما أعلن.

الرياض: الأمير سلمان يدشن الإصدار الجديد لجلة المعرفة

سلمسان الكتّساب والمفكرين الى المساهمة في المجلة. من سعد الهمرائي:

وتم في ألحـ فلة عـرض فـيك دشن الأمسيس سلمان بن وثائقي عن مسيرة «المعرفة»، وقدم عبدالعزيز أمير منطقة الرباض عرض شامل لها منذ ان كان خادم الأصدار الجديد لمجلة والمعرفة، في الحرمين الشريفين وزيرا للمعارف حفلة اقسمت في جامعة الملك الى صدور عدها الجديد. وتطرق الفُيلم الّي مسيرة التعليم في السعودية بالصور والأرقام ثم سعود في الرياض، وألقى كلمة قَالَ فَيها: وَأَجِدُ نَفْسَى مُسْرُوراً عندما أكون بينكم في هذا الصفل قام وزير المعارف الدكتور محمد الكريم لنصقفل بهذه المناسبة السعيدة والتي قدمتها وزارة المعارف كرافد جديد من روافد العلم والمعرفة حيث اسسها خادم والمعرفة، في ثوبها الجديد. الحرمان الشيريفين عنيما كان-رعاه الله - وزيراً للمعارف عام ١٩٧٣ هـ. وشكر الأمير سلمان في كلمته من ساهم في النهضة

بن أحمد الرشيد بتسليم الامير سلمان العدد الأول من مجلة وكانت «المعرفة، صدرت في شباط (فبراير) ١٩٦٠، لم توقفت، حتى عاودت صنورها اخبراً عن احدى المؤسسات الإعلامية المتخصصة. ويتوقع ان تطبع

التعليمية في السعودية من البلاد العربية والأسلاسية حيث قال: وساعدنا اخوة لنا من ابناء البلاد

المجلة التي تضاطب ما يزيد على ٢٥٠ الف معلم ومعلمة ما يصل الى ٢٠٠ الف نسسفة، وتوزع في السعوبية والبلاد العربية اضافة الى تشسرها في شبكة انتسرنت. وتأتى المجلة كخطوة من خطوات وزارة المعارف السعودية في تفعيل دور الإعلام التربوي.

الصين: تفضيلالمواليدالذكور ينذربجيل من العزاب

صحيفة صينية أن تغضيل الصينين التقليدي للمواليد الذكور والتقدم التكنولوجي الذي بمكنيم من سعرفة نوع الجنين يهدد بجيل من العزاب قد يصل الى ٨٠ مليون نسمة عام ٢٠٠٠.

العبريية والإسلامية والنول

الصنيقية في ان نضع اللبنات

الأولى في مسيار التعليم، وهذا

شيء نقسوله ويجب ان نشكرهم

عليه ،، وفي نهاية كلمته دعا الأسير

ونكرت صحيفة وشنغيانغ، ان عدداً كبيراً من الأسر الصينية التي تفضل بشكل تقليدي الذكور على الإناث تستخدم الاشعة فوق الصوتية لتحدد نوع الجنين والتخلص منه اذا ثبت أنَّهُ لأنثى،

1111111 1111111

الاطباء قوله أن ٩٧٠٥ في المنه من عند حالات لاجهاض في مستشفاه هي لأجنة من الإناث.

• برعاية السفير السعودي في بريطانيا

الدكتور غازي عبد الرحمن القصيبي يتي الاعلامي البريطاني براين هيغن الذي كان

رئيساً لتحرير صحيفتي «بيلي ستار» ووبيلي

أكسبرس، محاضرة عن «الصحف الشعبية في

بريطانيا،، وذلك في السادسة والنصف من مساء

غد الثلثاء في مقر المركز الاعلامي السعودي في

• وجه سفير سلطنة عمان في السعوبية

حمد بن هلال المعمري دعوات الي كبار

المسؤولين عي الخارجية السعودية وأعضاء السلك

الديبلوماسي ورجال الاعلام لحضور الاحتفال

Cavendish Square \A

London W1

الذي يقيمه في قصر الثقافة في الحي الديبلوماسي في الرياض في الثامن عشر من الشهر الجاري لمناسبة اليوم الوطني العماني السادس والعشرين.

● الدكتور عبدالعزين اسماعيل داغستاني، رئيس تحرير مجلة معالم الاقتصاد، أختارته اللجنة النظمة لمهرجان الدَّار البيضاء للصناعة

والتنمية والاستثمار عضوا في لجنة التحكيم الدولية لجوائز المهرجان الذي

وقالت الصحيفة انه اعتباراً من عنام ۱۹۹۲ يولد ۱۱۸ منولوداً نكراً مقابل مئة أنثى وهو ما يريد كثيراً عن معدل عام ١٩٥٨. وتفضل الأسس الصبيني

التخلص من الجنين لو ثبت انه لأنثى لأن نظام تحديد النسل الذي تطبقه الحكومة يسمح لكل اسرة بانجاب طفل واحد.

تسعة فرنسيين من عائلة واحدة متهمون باغتصاب أطفالهم!

الكويت تدعوالي الحذر

من خدم البيوت

🗷 بولوني سور مير (فرنسا) – أف ب - رج بتسسعة من افسراد عائلة واحدة من كاليه (شمال) أول من أمس بالسبجن بته داغتصاب، اطفالهم وابناء اخوتهم

وزارة الداخلية في الكويث الاباء

ادس على ألا يتركوا أطفالهم مع

الحدم بعد حابث دتك عرض طفل

عسسره ثلاثة أعسوام وتصف من

وقال البيان: «هذه الجريمة

البشعة يحق الطفولة البريئة التى

يتحمل أولياء الأمور تبعاتها

نتيجة تقتهم وتساهلهم اليالغ في

رعابة أطفىالهم وعدم صراقب

سلوكيات من يعملون لديهم من

خدم أو سائقين واعطائهم الحق

الكامل في رعاية أو بقاء أبنائهم

معهم نيأبة عنهم في غياب الدور

سائق الأسرة.

ولخواتهم. واعلنت النيابة العامة في بولوني سور مير، أن المتهم الاول والاساسى في هذه القضية هو الجدة. وأضافت ان الاسخاص التسعة سجنوا بتهمة اساءة المعاطة والاغتصاب والتحرش الجنسي وتحريض القاصرين دون سن الشامسة عشرة على الفجور. وقال جان باتست هاكيه نائب المدعى العسام وانه لامسر مسرعب، موضَّحا أن الجدة التي تبلغ من

العمر ستين عاما متهمة بعمليات اغتصاب. واكد ان ١٦ الي ٢٣ طفلاً كانوا ضحايا هذه التحرشات. وبدا التحدقيق في أب

احد ابناء الجدة. وأدلى ابناؤه السبعة الذين ورعوا على عدد من

وتحدثت شرطة كالبه وعن تفاصيل مقرزة في أطار عن الجدة وابتآؤها الخسه

الصأئلات بمعلومات افيضت الى توجيه الاتهام الى بقيمة افراد العبائلة. ولا يزال الابن قبيد

البسؤس الاخسلاقي المرعب واعتقلت جميع الشنبة فيهم وهم وزوجاتهم. وافرج عن شخصين من هؤلاء الموقوفين مساء الجمعة اكنهما بقيا تحت المراقبة القضائية. وقال الجيران ان هؤلاء ، الهامشيين، النين يُعيشون في عربات بلا مياه وكهرباء نادرا ما كانوا يغادرون هذه الامكنة. وصا كانوا يظهرون الاعندما يستقون المياه بواسطة مضيحة في الشارع على حدود الارض المساع التي

(اعسطس) الماضي في تصرفات

• وزير البيئة والتهيئة العمرانية التونسى السيد مهدي مليكة زار

 انتخبت السيدة الهام عسراوي الحلبي رئيسة لجمعية غير المكتملة ايضاً. وتميزت الأنتخابات بالحماس والنافسة الحرة.

سيعقد في الدار البيضاء بين ١ و٨ أذار (مارس) المقبل.

 سفير الكويت في بريطانيا خالد الدويسان والمستشار الثقافي في السفارة الدكتور ابراهيم الرقاعي دعوا لحضور الامسية الشعرية التي يحبيها الشاعر البحريني عبدالرحمن رفيع تحت عنوان خلجات شاعر. الموعد اليوم الاثنين السادسة مساء في سفارة الكويت في لندن: 46 Queen's Gate London SW7.

المجمع العقاري الجديد دمنتره قرطاج، في ضواحي تونس حيث استقبله مدير الشروع النكتور محسون جلال ومستشار الشركة المالكة السغير قاسم بوسنينة. وأشاد مليكة بالتعاون التونسي -السعودي واعتبر المشروع نمونجاً في المحافظة على البيئة.

متخرجي الجامعة اللبنانية - الامبركية (كلَّية بيروت الجامعية سابقاً). على رأس لائمة ضعت الاعضاء فاديا غندور، سميرة صايع، كارلا بخعاري، محمد كوسان، مروان سلامه ودعد شومان، وترك مي اللائمة مقعد خال، شعلته هيام بزري شريف من اللائمة النافسة



دماء البحيرات الكبرى تغرق وسط افريقيا زعيم الجهاد الاسلامي يؤكد لوالوسط استعرار العمل العسكرى

نتانياهو

شُلَّح: العملية الأنتقامية تنتظر الفرصة المناسبة التيجاني الطيب يتذكر: الحل بانتفاضة محمية بالسلاح ■ هنه قصة نميري مع الشيوعيين ■ افرغوا صندوق دُخيرة في جسم هاشم العطا

السعودية:١٠ مليارات دولار ايرادات نفطية أضافية...لكن الترشيد مستمر

روسيا: الأميرة تاتيانا تحرس باب الرئيس والنجم الصاعد... اسرائيلي

اسبوعية سياسية مستقلة تصدر صباح كل اثنين

مريد البرغوثى

الرالوسطي:

نزار قبانى شاعر

الفحولة العربية

رهروب، صايرين

مع روجها الى اليونان.

واعتذار رالخواحق

عمر الشريف وحب

شأرون ستون الجديد